



حَالُ الْوَلَدَانِ الْمَسْكُورَيْنِ

مترجم من قبل
الدكتور عبد السلام بن عبد الله
مترجم من قبل

إعداد وترجمة
الدكتور عارف كامل العتيبي

المكتبة المصرية الحديثة

رجال ونساء أسلموا

أكثر من مائة شخصية - على حلقات

ترقبوا ..

شخصيات الحلقة الثانية

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| فاطمة هيرين | وليم بيرشل بشير بيكارد |
| حسين رؤوف | آمنة ناكامورا وأختها |
| اللورد هيدلي الفاروق | محمد عبد الله (دونالد ركويل سابقاً) |
| محمد أسد | فاطمة ترفسكن |
| الدكتور عبد الكريم جرمانوس | بيجى رودريك |
| جوليوس ورفر | محمد ضياء الرحمن الأعظمي |
| عبد الله آرشيالد هاملتون | أحمد عبد الله كوبسيل |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلام الله:

﴿ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ﴾ [آل عمران: ١٩]

﴿ وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ﴾

[آل عمران: ٨٥]

﴿ فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي

السَّمَاءِ ﴾ [الأنعام: ١٢٥]

﴿ أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ

مُبِينٍ ﴾ [الزمر: ٢٢]

رَحِمَ الْوَسَّاءُ اسْمًا

جميع حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الجديدة

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م

رقم الايداع بدار الكتب ٢٠٠١ / ٩٤٤١
الترقيم الدولي I. S. B.N. 977-209-069-4:

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو نقله على أي نحو سواء
بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك إلا بموافقة الناشر على هذا كتابة ومقدما.

الناشر : المكتب المصري الحديث

البريد الإلكتروني : almaktabalmasry@hotmail.com

القاهرة : ٢ شارع شريف عمارة اللواء ت : ٣٩٣٤١٢٧
الأسكندرية : ٧ شارع نوبار المنشية ت : ٤٨٤٦٦٠٢
المطابع : طريق مصر - اسكندرية الزراعي ك ١٠ ت : ٤٤٤١٠٧٠ / ٧٤

حِجَابُ الْإِنشَاءِ اسْتَلَوَا

إعداد وترجمة
الدكتور عرفات كامل عشي

مراجعة وتعليق
الدكتور عبد الشارف فتح الله سعيد
الأستاذ بجامعة الأزهر وأم القرى سابقاً

المكتبة المصرية الحديث

المخطط الداخلي لرؤية الفنان
مُصَيَّرَ طِفْلٍ عَمَرِيٍّ

تصميم الغلاف
نَاصِرُ حَامِدُ

مقدمة الطبعة الجديدة

يسرني بعد طول غياب أن أعود إلى قراء سلسلة (رجال ونساء أسلموا) بإعادة طباعة السلسلة مرة أخرى، بعد سنوات من بدء صدورها قبل نيف وثلاثين عاماً. والفضل يعود في ذلك بعد الله تعالى للأخ الكبير الدكتور عبد الستار فتح الله سعيد الذي أبدى في زيارة له إلى كندا، واجتماعي به بقدر من الله، رغبة في إعادة طباعة السلسلة، وبدا منه تشجيع كبير.

إنها سلسلة أبدية لا تنتهى فهي غيض من فيض فى قافلة الناس الذين شاء الله لهم الهداية، وسيظل هذا التيار يتضاعف وينمو حتى يعم الإسلام - إن شاء الله - المعمورة بأسرها، حسبما وعد الله تعالى، وبشر رسول الله ﷺ.

ولئن كان إسهامنا المتواضع لا يعدو قطرة من بحر خضم، فإننا بكل تواضع نتشبت بهذه القطرة لعل الله يتقبلها، ويبارك فيها، ويقينا بها عذابه، ويكرمنا بشوابه وعظيم جزائه.

وَاللَّهُ مِنْ وَرَاءِ الْقُضْدِ وَهُوَ خَيْرُ مَا نَعْمُ الْوَكِيلُ

د. عرفات العشي

(كندا - تورنتو - غرة المحرم ١٤٢٢ هـ)



بَيْنَ يَدَي هَذِهِ الطَّبَعَةِ الْجَدِيدَةِ يَقَامُ الذِّكْرُ عَبْدَ السَّارِفَةِ اللَّهُ سَعِيدٌ

الحمد لله الذي هدانا للإسلام وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على رسول الله ومن وآله.

وبعد:

فهذه سلسلة نادرة من قصص الرجال والنساء الذين شرح الله صدورهم للإسلام، وأسعدهم به في الدنيا، وهو المأمول دائماً أن يسعدنا وإياهم بالإسلام في ظلال رضوانه وجناته يوم الدين.

وسيجد القارئ في هذه القصص العجيبة آيات بينات من تدبير الله لعباده، والعبر النافعة، والأفكار المنيرة، فضلاً عن الدراسات العميقة، والنظرات الصائبة، التي هدى الله إليها هذه الأفواج المتتابعة التي لا ينقطع مددها، ولا يحصى عددها، على امتداد القارات، وعلى اختلاف اللغات والثقافات، وتباين الأعمار والمستويات.

وقد كانت لي قصة قديمة مع هذه السلسلة الذهبية:

فقد حصلت على خمسة أجزاء من الطبعة الكويتية منذ أكثر من عشرين سنة، وقد أعجبت بها، واستوعبت قراءتها، وكنت دائم التنبيه على فوائدها في دروسى ومحاضراتى، حين أريد تنبيه المسلمين أنفسهم إلى عظمة الإسلام دين الله الحق، وكيف سكب في قلوب الحيارى والضائعين - من شتى الأمم - السكينة والطمأنينة، ووجدوا فيه شاطئ النجاة والسلامة بعد طول شرود في بحار المذاهب المتلاطمة، وركام العقائد والأفكار المتضاربة!!

وقد شكأ لى كثيرون بأنهم لا يجدون هذه السلسلة، رغم كثرة البحث عنها، بل لم أستطع أنا الحصول على بقية أجزائها بعد مغادرتى مدينة الرياض منذ عشرين سنة.

ثم شاء الله الحكيم فى تدبيره أن أقوم بجولة دعوية طويلة فى أرجاء الولايات المتحدة الأمريكية وكندا فى شهر رجب ١٤٢١ هـ (أيلول ٢٠٠٠ م)، وكان مما زرناه مدينة (تورنتو) بكندا فقابلت جامع هذه السلسلة و مترجمها: (د. عرفات العشى)، وكان أول ما سألته عن هذه السلسلة، وعلمت منه أنها بلغت عشرة أجزاء، وأنها ترجمت إلى الإنجليزية، فشكوت له ندرة الطبعة العربية، فقال: إنها نفذت منذ سنين طويلة، وحبذا لو طبعتموها فى القاهرة، وقد رحبت بذلك لما أرى فى هذه السلسلة من فوائد جمّة للمسلمين أنفسهم، حتى يزدادوا بصراً بعظمة المنهاج الإلهى الذى هداهم الله إليه، وشرفهم به من غير كد ولا تعب.

ومن هناك بدأت قصة هذه الطبعة الجديدة:

فقد أمدنى المؤلف - تبعاً - بجميع أجزائها بعد عودتى إلى القاهرة، وعكفت على مراجعتها، وتصحيح بعض ما فيها، والتعليق الضرورى عليها، ووضع عناوين فرعية فى داخل كثير من قصصها لمزيد من الإيضاح وتركيز الإفادة، وحذف بعض المعلومات التى لا تتناسب مع هذه الطبعة الجديدة، وتعديل مواقع بعض القصص لمزيد من التناسب والبيان، وكذلك ترقيم القصص ترقيماً متسلسلاً ليسهل الإحالة إليها، أو الرجوع لها.

لذلك نرجو أن تكون هذه الطبعة الجديدة قد جاءت على هيئة أتم وأوفى، خدمة للغرض التى سبقت من أجله، وهو خدمة الإسلام والمسلمين فى المقام الأول، وليس الدخول فى جدليات فارغة يثيرها بعض المحترفين من أهل المذاهب المخالفة لدين الله، المجافية للحق والفطرة، والتى أشقت أبناءها أنفسهم، ففروا منها إلى الإسلام العظيم، يلتمسون لأنفسهم الخير والنجاة، فهنيئاً لهم هداية الله وتوفيقه الجليل، ونسأله سبحانه أن يهدينا جميعاً إلى الصراط المستقيم.

نظرة موضوعية وخطوط مشتركة

حين قرأت هذه القصص الكثيرة خرجت بخطوط جامعة مشتركة بين أصحابها جميعاً، رغم اختلافهم - قبل إسلامهم - زماناً ومكاناً، وسناً وثقافة، ولغة وعقيدة ومذهباً... الخ.

ومن هذه الخطوط المشتركة الجامعة :

أولاً: الإيمان بوحداية الله تعالى هو فطرة إلهية فطر الله الناس عليها، وهي تغلب ما عداها من موروثات البشر. وتحريفات المضلين، وكان هذا في غالب القصص هو المفتاح الذى حرك النفوس والقلوب، حتى انتهت بهؤلاء السعداء إلى الإسلام دين الفطرة، متخطية كل العقبات التى تقف فى طريقها.

ولذلك فكل مذهب أو دين يقوم على الشرك والوثنية هو ظلام مضاد للحق والفطرة، ولا بد أن ينقض عنه أتباعه عند أول بادرة من العلم الصحيح، أو التفكير السليم.

ثانياً: فى كل هذه القصص نجد الشك، والحيرة، والقلق العاصف ينتساب الرجال والنساء، فإذا اكتشفوا الإسلام انسكبت فى نفوسهم وقلوبهم السكينة والطمأنينة، وامتلأت جوانبهم بالرضا والسلام الداخلى مصداقاً لقول الله تعالى:

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: ٢٨].

ثالثاً: تشمل هذه القصص رجالاً ونساء من كل الطبقات ابتداء من علماء الدين، والمادة، والطبيعة، والذرة، والمفكرين والأدباء والفلاسفة، وانتهاء بالأفراد العاديين من كل لون.

والملاحظ أن جميعهم كانوا من أذكى الناس عقلاً وفهماً، وأن أحداً منهم لم يسلم إلا بعد بحث وتدقيق، وفحص ودراسة، بل سجل كثير منهم ضروباً عجيبة من التحليل والموازنة، وأفكاراً غاية فى الجودة والدقة والترتيب، ولعلمهم لهذا كانت لديهم تلك القدرة الحاسمة للتفرقة الواضحة بين ما درسوه عن عظمة الإسلام، وبين ما عليه كثير من المسلمين المعاصرين من تخلف واضطراب، لقد فهموا أن هذا سببه عدم تطبيق الإسلام تطبيقاً صحيحاً، فاستمروا على الهداية العظمى التى شرح الله صدورهم لها، بل تحولوا دعاة يذكرون المسلمين بوجوب تطبيق دينهم الحق.

ومن هذا يتبين أن إسلام هؤلاء هو اعتقاد واقتناع، وإيمان خالص، لا مدخل فيه للخداع، أو الإكراه، أو المصالح الشخصية وغيرها.

رابعاً: سجل هؤلاء المهتدون إعجابهم المطلق بالشمول الإسلامى لكل نواحي الحياة الدينية والدنيوية، المادية والروحية، السياسية والاجتماعية والاقتصادية ... الخ.

وكان هذا الاكتشاف أحد الأسباب المؤثرة فى جذب كثير منهم إلى الإسلام، أو التى أدت إلى ثباتهم على الإسلام بعد دخوله، لأنه يلبي الحاجات الفطرية لكل منهم، ويناسب شخصيته رغم تعدد البيئات، والقوميات، والعقائد، والعوائد السابقة لكل منهم.

إن كثيراً منهم يسجل انبهاره بصلاة الجماعة، وصلاة الجمعة، وقدرة الإسلام على إقامة مجتمع تسوده قيم الإخاء، والمساواة، وعدم التفريق بين الألوان والأجناس، لقد تحول كل هذا إلى واقع عملى تطبيقى، بينما كان ذلك فى غير الإسلام شعارات جوفاء، وألفاظاً رنانة ليس لها برنامج عملى فى واقع الحياة.

خامساً: معظم هؤلاء المهتدين نجحوا فى تشخيص الداء المدمر فى جسم الحضارة الغربية المعاصرة، والخلل الرهيب فى نط «التدين» الذى قدمته إليها الكنائس المتعددة، والذى يقوم على ما وصفه به أحدهم من «سلبية الإيمان» والفشل الذريع فى تحقيق أى تقدم روحى حقيقى رغم البريق الحضارى، والتفوق العلمى والصناعى، الذى أدى إلى تفاقم مشكلات الإنسان، بإغراقه فى مزيد من الشهوات المادية، والملذات الجنسية، والتبلد الوجدانى، والقسوة والأنانية، التى باتت تنخر كالسوس فى كيان الحضارة الفارهة!!!

سادساً: من الخطوط المشتركة ذات الأهمية البالغة فى هذه القصص بيان الأثر الجميل للصدقة النبيلة، والمناقشة الهادئة، والقُدوة الحسنة، والدعوة اللطيفة، أو الهدية الخالصة، أو العلاقة الفردية والاجتماعية القائمة على المحبة والمودة، فإن لذلك كله آثاراً بالغة فى دعوة الناس إلى دين الله الحق المبين.

يقول النبى ﷺ: «لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق» رواه مسلم.

وفى هذه القصص أهدى طالب مسلم لصديقه الأمريكى مصحفاً باللغة العربية التى

لا يعرفها ، ومع ذلك انتهى به القَدَر إلى السعادة العظمى بدخول الإسلام (انظر القصة رقم: ٧) وغير ذلك كثير في بقية القصص ، ولذلك ينبغي أن يتنبه المسلمون في كل مكان إلى هذا المعنى الجميل في الدعوة إلى الله تعالى.

سابعاً : معظم القصص تسجل (ظاهرة) مريرة ، وهي : جهل أصحابها المطلق بالإسلام قبل معرفته ، أو كراهيته كراهية شديدة بتأثير الدعاية الحاقدة على دين الله تعالى في الهند ، أو في الغرب عامة من جراء الأكاذيب التي أذاعتها الكنيسة الكاثوليكية الجاهلة وأمثالها ، وكذلك بفعل اليهود أعداء الوحي الإلهي من قديم ، وأعداء كل رسول بعثه الله إليهم أو إلى غيرهم!!

والمسلمون مطالبون في كل مكان أن يكونوا خير عنوان لدينهم العظيم ، حتى يردوا بأخلاقهم مزاعم الكذابين ، الذين شحنوا نفوس الأمم بغاية الحقد والبغضاء للإسلام والمسلمين ، والله من ورائهم محيط.

ثامناً : معظم هذه القصص حرص المؤلف - جزاه الله خيراً - على توثيقها بذكر مراجعها ، أو ببيان أنها نتيجة لقاء شخصي مع صاحبها ، أو أرسلت إليه من أصحابها أنفسهم ، أو كتبها ألصق الناس بهم ، ونحو ذلك من ضروب التوثيق العلمي ، الذي يحمل على الاطمئنان إليها ، والثقة بها ، ويبعدها عن ذلك اللون من المنشورات التي تقوم على الأكاذيب ، وتلفيق القصص ، خدمة لمذاهب وعقائد متهاففة ، متناقضة ، لا تستند إلا على أكاذيب من جنسها ، فيفضح الله الباطل من طرفيه ، والله لا يصلح عمل المفسدين!!

وبعد:

فإن الإسلام دين الله لعباده في كل العصور ، وعلى لسان كل رسول ، وقد زكى رسالته الخاتمة فقال تعالى:

﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا...﴾

[المائدة: ٣].

وهذه القصص جميعاً شهادة عالمية بأن هذا الدين الذي جاء به محمد ﷺ هو الحق من عند الله، وأنه هو المتفرد بالصحة والحفظ من الله تعالى، ولذلك ينحاز إليه عقلاء الأمم وسعداء البشر في كل الأجيال.

وفي هذا تذكرة للمسلمين قبل غيرهم بمقدار النعمة الإلهية التي أهديت إليهم، ليقوموا بحققها عملاً وبلاغاً للعالمين، والله من وراء القصد، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بين يدي الكتاب

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فهذه باقة من القصص الإسلامية وفق الله إلى جمعها وترجمتها، أقدمها اليوم للجيل الجديد من قراء العربية ليتبينوا ما هم فيه من نعمة الهدى والإيمان بدين الإسلام الحنيف، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد.

يقول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ما معناه: لا يعرف الإسلام من لا يعرف الجاهلية، وأخشى ما كان يخشاه الخليفة الفاروق أن ينشأ المسلمون لا يعلمون من أمر الجاهلية شيئاً، فلا يعرف الشيء إلا بضده، قال تعالى: ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [الذاريات: ٤٩]، فهناك الليل والنهار، والذكر والأنثى، والشمس والقمر، والظلام والنور، كذلك هناك الهدى والضلال، والسعادة والشقاء، والجنة والنار... إلخ، ولقد قالها ربعي بن عامر لرستم أحد أمراء الجاهلية (الفارسي) حين سأله رستم: ما الذي جاء بكم؟ قال ربعي بن عامر: إن الله ابتعثنا لنخرج الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام.

رب قائل يقول: إن المسلمين اليوم بعيدون عن الإسلام بعداً كبيراً، إلا أن أعداداً كبيرة من الناس في الشرق والغرب في أفريقيا وآسيا وأمريكا وأوروبا تدخل في هذا الدين أفواجا، فتؤمن به وتجاهد في سبيل إقامته في أنفسها وفيمن حولها فما سبب ذلك يا ترى؟ مع أن نشاط الدعوة الإسلامية محدود، وجنودها قلائل وإمكاناتها ضئيلة؟ قال أحد العلماء: أن السبب يكمن في الإسلام ذاته؛ هذا الدين الخالد الذي أنزله الله وتكفل

بحفظه واستمراره، ولقد عرف أعداء الإسلام هذه الصفة الربانية فكرسوا جهودهم لتشويهه وطمس حقائقه، وأصدروا مئات الكتب لذلك وطبعوا القرآن محرفاً، ولكن دون جدوى وصدق الله العظيم: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: ٩]، ﴿وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ﴾ [الأنفال: ٣٠].

هذا هو التفسير الحقيقي لما نسمعه كثيراً من قصص يحير الفكر ويشير الدهشة، ولنضرب لذلك بعض الأمثلة من التاريخ القديم والحديث:

ها هي جحافل التتار تكتسح البلاد الإسلامية فلا تبقى ولا تذر ثم يشاء الله لهم الهداية فيهتدى ملوكهم ويسلمون وينتصر دين الله على جيرواتهم فيخضعهم ويقودهم إلى طاعة ربهم، وما قصة الأتراك السلاجقة منا ببعيد. هذا فيما مضى.

أما في العصر الحديث فهناك أمثلة فردية كثيرة. يحدثك بعض الناس عن مستشرق ماكر، وعالم فذ يستخدم علمه ودهاءه في الكيد للإسلام والمسلمين فيدس السم في الدسم، ويظهر الباطل حقاً ويفعل ويفعل، وبين عشية وضحاها تسمع أنه أشهر إسلامه وأصبح على ثغرة من ثغور المسلمين يدافع عنهم، ويرد كيد عدوهم ويذب عن حياضهم، فتعجب وتقول: سبحان الله! ولكنه الدين الإلهي العظيم، الذي أنزل بهذه القوة منذ الوهلة الأولى فأحل الأخوة والتواد محل العداوة والغضاء، وفي هذا المعنى يذكر الله تعالى المؤمنين في كتابه العزيز فيقول جل شأنه ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ [آل عمران: ١٠٣].

وبين يديك أخي القارئ مجموعة من هذه الأمثلة الحديثة مختارة من بين مئات القصص التي لا تقع تحت الحصر، عسى الله أن ينفع بها إنه سميع مجيب، ولا أنسى أن أقدم شكرى وامتنانى إلى كل من ساهم معى في إخراجها وإعدادها وجمعها، كما أتوجه بالدعاء إلى الله أن يهدي قومي إلى دينه إنه ولي ذلك والقادر عليه. وأخص بالشكر الأخت المسلمة والكاتبة الإسلامية الكبيرة مريم جميلة التي تفضلت مشكورة بتزويدي بقصة إسلامها، كما أتوجه بالشكر الجزيل للأستاذ الكبير والمجاهد الفاضل الدكتور عيسى عبده إبراهيم الذي زودنى بقصة إسلام والده المرحوم الدكتور عبده

إبراهيم نضر الله ثراه، كما أشكر الأستاذ الشيخ محمد المجذوب - المدرس بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة الذي تفضل بالإسهام بقصة «هدى» المسلمة الفرنسية وهي القصة التي سبق أن نشرها في مجلة حضارة الإسلام الغراء.

كما أتوجه بشكري الجزيل إلى أخي وأستاذي الشيخ عبد الله العقيل الذي بذل جهده المبارك لتشجيع إصدار هذه السلسلة.

وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ إِلَى مَا يُرِيدُ

د. عرفات العشي

الكويت في ٢٦ جمادى الأولى ١٣٨٨ هـ

٢٠ آب (أغسطس) ١٩٦٨ م

أَلَمَانِيَا:

١. مُحَمَّدٌ صَدِيقٌ مُسْلِمٌ أَلَمَانِي

قام صاحب هذه القصة بزيارة الكويت عام ١٩٦٦
وأجريت معه مقابلة هذه هي خلاصتها

س: نحب أن نتعرف بكم:

ج: أسمى محمد صديق، ولدت في عام ١٩٤٤ في مدينة برلين بألمانيا الغربية،
وذهبت إلى المدرسة مدة عشر سنوات ثم دخلت مصرفاً كي أصبح كاتباً فيه، وفي غضون
ذلك بدأت صلتى بالإسلام لأول مرة، فاعتنقت الإسلام في عام ١٩٦٢، وكان لدى رغبة
في الدراسة الجامعية ولذلك فبعد أن أنهيت دراستي في المصرف وبعد أن أصبحت كاتباً
عدت إلى المدرسة وقضيت فيها ثلاث سنوات، حتى حصلت على شهادتي النهائية التي
تخولني حق الدراسة في أي جامعة، وآمل أن أدرس الشريعة الإسلامية في كلية
الشريعة بدمشق.

س: لماذا اعتنقت الإسلام؟

ج: في عام ١٩٦١ دعاني مسلم ألماني إلى اجتماع لبعض المسلمين في برلين وفي
ذلك المساء رأيت لأول مرة صلاة الجماعة في الإسلام، ورغم أنني كنت أضحك في بداية
الأمر من شكل الصلاة، فإن هذه الصورة ذاتها هي التي جعلتني أفكر في الإسلام، فقد
أردت أن أعرف لماذا يقوم هؤلاء الناس بالصلاة بهذه الكيفية؟ فاستنتجت أنها خير
سبيل يختاره الإنسان لعبادة خالقه، فبدأت وأنا ما زلت بروتستانتياً في أداء الصلاة
بالكيفية الإسلامية، وكنت في ذلك الحين في السادسة عشرة من العمر، وهي المرحلة
التي كنت أبحث فيها عن الحقيقة والمعرفة، فبدأت أدرس الأديان بصفة عامة والإسلام
على وجه الخصوص، فأيقنت في غضون دراستي أن دنيا تفكيرى وإحساسى أقرب
للإسلام منه للنصرانية، وبالتدريج اكتشفت أن الإسلام كمنهج حياة كان ينسجم من كافة

الوجوه مع فطرتي البشرية.. واستطيع هنا أن أضرب مثالا نظرياً وآخر عملياً، فمثلاً: عندما درست وجهة النظر الإسلامية حول النبي عيسى عليه السلام عرفت أنني لم يحدث قط أن آمنت بأن عيسى عليه السلام ابن الله، كما عرفت فيما بعد من أستاذ بروتستانتى أن عدداً كبيراً من النصارى - حوالى ٨٠٪ - أقرب إلى الإسلام منهم إلى النصرانية فى هذه الناحية على الأقل من عقيدتهم.

أما من الناحية العملية فحتى قبل إسلامى كنت أنفر من الخمر والرقص وما شابه ذلك من الأمور التى عرفت فيما بعد أنها محرمة فى الإسلام، وهكذا كان الإسلام بالنسبة لى كعملية اكتشافى لفطرتى ﴿فَطَرَتِ اللَّهُ النَّاسَ فِطْرَتَ النَّاسِ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الروم: ٣٠].

س: لماذا تريد دراسة الشريعة الإسلامية وما أهدافك من وراء هذه الدراسة؟

ج: من تجاربى فى ألمانيا وغيرها من البلاد الأوروبية اقتنعت أن الحركة الإسلامية فى أوروبا وفى ألمانيا بصفة خاصة بحاجة ماسة إلى متفرغين للعمل الإسلامى، لأنه حتى الآن فإن جانباً كبيراً من كافة أنواع النشاط الإسلامى يقع على عاتق جمعيات الطلبة المسلمين هناك، وبطبيعة الحال فإن الأخ القادم إلى ديار الغرب باحثاً عن المعرفة لا يستطيع أن يقضى كل ما لديه من وقت فى العمل الإسلامى، إذ يستطيع هؤلاء الطلاب أن يقضوا ساعة أو ساعتين يومياً فى الدعوة، ولكن لا بد من وجود أخ يستطيع أن ينظم، وهذا التنظيم يحتاج إلى متفرغ، ومعرفتى بالإسلام حسب المصادر التى توفرت لى لا تعتبر كافية لملء هذه الوظيفة، ولذلك أريد دراسة الإسلام فى جامعة إسلامية أولاً: كى أتمكن من الإسهام بثقافتى فى الحركة الإسلامية فى أوروبا، وأنا مقتنع بالطبع أن الإسلام اليوم فى أمس الحاجة إلى متخصصين فى ميادين أخرى، ولكن التخصص فى أى ناحية أخرى لن يمكننى من التفرغ لتنظيم الجمعيات الإسلامية فى ألمانيا، ومعنى هذا إننا بحاجة إلى مفكرين كما إننا بحاجة إلى جنود للدعوة الإسلامية، وأحب أن أكون من النوع الأخير.

س: ما هى نواحي النشاط الإسلامى فى ألمانيا؟

ج: إن النشاط الإسلامى فى ألمانيا حديث العهد جداً، فقد تأسست جمعيات الطلبة

المسلمين في غضون الثماني أو العشر سنوات الماضية، فكان هناك نشاطات محلية ومنذ أربع سنوات فقط بدأت هذه الجمعيات المحلية تشكل منظمات على مستويات أشمل كاتحاد الطلبة المسلمين في إنجلترا، واتحاد الطلبة المسلمين بأوروبا، فقد تأسس كل منهما منذ أربع سنوات فقط، وتعتبر أوجه نشاطهما حتى الآن محدودة للغاية، وسبب ذلك هو الحاجة إلى التنظيم، وتتألف نشاطات الجمعيات الإسلامية المحلية من إقامة الشعائر الدينية والقاء المحاضرات الأسبوعية للمسلمين والندوات العامة وحلقات النقاش لغير المسلمين، كما شرعت بعض الجمعيات في إنشاء مدارس الجمعة لأبناء المسلمين، كما أن هناك عدداً صغيراً من المطبوعات الإسلامية باللغة المحلية، كذلك تجرى الاحتفالات الإسلامية، كما بدأت الجمعيات مؤخراً في عقد الاجتماعات الأسبوعية وأعتقد أننا سنستفيد كثيراً من إنشاء مراكز صغيرة في كل جامعة وأعنى بهذه المراكز استئجار شقة أو بيت صغير يتألف من غرفة للصلاة ومكتبة وغرف أخرى تكفي لثمانية أو عشرة من الأخوة على الأقل للعيش معاً، وتأليف مجموعة للقيام بشتى نواحي النشاط الإسلامي.

س: ما هو انطباعك عن المسلمين في العالم الإسلامي؟

ج: اعتدت منذ عام ١٩٦٢ أن أقوم كل عام بزيارة لبعض الأقطار الإسلامية، وإذا تذكرت معنى الزيارة أستطيع أن أقول إن زيارتي الأولى فقط هي التي رضيت عنها، ذلك لأنني قضيت معظم الوقت من هذه الرحلة في بلدة صغيرة بالأردن وكانت الحياة العامة في هذه البلدة في ذلك الوقت على الأقل قد أعطتني فكرة جزئية عن خلق المسلمين في حياتهم العامة، وسرعان ما تلاشت هذه الصورة عندما شاهدت أماكن أخرى، كما شاهدت هذه البلدة ذاتها بعد بضع سنين، وأستطيع أن أقول بصفة عامة أن مظاهر الحياة العامة في بعض الأقطار الإسلامية تتنافى مع ما جاء به الدين الإسلامي.

س: ما دور الحركة الإسلامية في الغرب؟

ج: إنني أعتقد أن وجود حركة إسلامية منظمة تنظيماً دقيقاً في ديار الغرب يمكن أن يلعب دوراً بارزاً في العالم الإسلامي المعاصر، وذلك لسببين: الأول أننا كمسلمين نشطين يمكننا أن نعمل للإسلام في البلاد الغربية بقدر أكبر من الحرية عنه في معظم

البلاد الإسلامية المعاصرة، فبينما يتعرض المرء لصعوبات كبيرة إبان عمله للإسلام في بعض البلاد الإسلامية، فإنه يكون في مأمن من مثل هذه الأخطار على حياته الشخصية، والسبب الثاني هو أن كثيرا من الطلبة الدارسين في الغرب سيلعبون دورا فعالا في الحياة العامة في بلادهم بعد عودتهم إليها، فلو عاد عدد من هؤلاء إلى بلادهم كمسلمين ممتازين سيؤدي ذلك إلى خير الإسلام في المستقبل القريب، ومعنى ذلك أن قيام حركة إسلامية منظمة في الغرب مهم جدا لمستقبل الإسلام.

س: ما موقف المسلم في أوروبا من الحضارة الغربية؟

ج: إن موقف المهتدين إلى الإسلام من الحضارة الغربية موقف سلبي، فكثير منهم اختاروا الإسلام منهجا لحياتهم لأنهم لم يجدوا سبيلا آخر لحل مشكلاتهم في ضوء اعتبارهم أن الإنسان من مخلوقات الله، والحضارة الغربية تضع حلا لمشاكل الحياة المادية فحسب، وقد أقر هذه الحقيقة المسلمون وغير المسلمين في أوروبا ونحن نشاهد الأثر المدمر للحضارة الغربية على الحياة الإنسانية، فقد تحطمت الأسرة كما جمدت صلات المودة بين الأفراد، فضاعت على المجتمع فرصة حل مشكلات أفراد بصورة إنسانية صحيحة، لذلك كان لزاما علينا أن نقول بأننا إذا شئنا أن نكون بشرا بحق نتصرف تصرفات إنسانية فلا بد لنا أن نعرض عن التقليد الأعمى للحضارة الغربية، وبطبيعة الحال هناك مسلمون في الغرب والشرق على السواء يعربون عن إعجابهم بالحضارة الغربية ويحاكونها محاكاة عمياء، فعليهم أن يتذكروا ما قاله برتراند راسل الفيلسوف الإنجليزي الذي نال جائزة الدولة، فقد كتب في أحد مؤلفاته بأن الناس في الغرب غير قادرين على تطوير الجانب الإنساني من الحياة بنفس الكمية التي تتقدم بها الناحية المادية، وإن كل خطوة إلى الأمام في المخترعات المادية هي خطوة نحو فناء الإنسان، وليس معنى ذلك أننا لا بد أن نرفض كافة المخترعات الغربية، ولا أن ننكر العلم الذي أحرزه الغرب في عدة ميادين من الحياة العلمية، ولكن علينا أن نكون دائما على يقظة. فلا نلقى بأنفسنا تحت زحمة هذه الحضارة، بل نأخذ منها ما ينسجم وإسلامنا ونلقى عن كاهلنا عفتها وفسادها. وهذا الأمر ممكن لو آمنا بالإسلام عن بينة وهدى.



انجلترا:

٢- عائشة برجت هونى °

فتاة انجليزية تعمل مدرّسة فى مدرسة عليا فى نيجيريا . وفيما يلى نص المقابلة التى أجريت معها ونشرت فى بعض المجلات الإسلامية باللغتين الانجليزية والأوردية .

س : متى اهتديت إلى الإسلام وكم كان سنك فى ذلك الحين ؟
عائشة: منذ ثلاث سنوات ونصف أضاء الله قلبى بنور الإسلام . وكنت أبلغ من العمر واحدا وعشرين عاما .

س : هل لك أن تحدثينا عن كيفية اعتناقلك لهذا الدين الحنيف ؟
عائشة: نشأت فى أسرة انجليزية لا تختلف عن عامة البيوت الانجليزية من الناحية الدينية . فقد كانت أمى نصرانية لا تؤدى الشعائر الدينية النصرانية ولم يكن والدى يؤمن بأى دين من الأديان . وقضيت مرحلة الطفولة فى إحدى المدارس الدينية التابعة للكنيسة فتعلمت كافة الموضوعات التى تدرس فيها . إلا أن محادثتنا لم تكن قمت للدين بصلة . فلا أذكر أننى سمعت فى منزلى فى أى يوم من أيام طفولتى أى ذكر لاسم الله . ولم أكن مقتنعة ببعض المبادئ الرئيسة فى الديانة النصرانية وخاصة فكرة التثليث ومبدأ تكفير الذنوب الذى يزعم أن الله أو المسيح قد قدم نفسه فدية للناس فرضى أن يصلب تكفيراً عن جميع ذنوبهم . ورغم ما سمعته من مناقشات حول هذه المعتقدات لم أقتنع بشئ من ذلك وشعرت أن كل ما سمعته لا يمثل إلا جانبا واحداً من الحقيقة . وكنت أريد أن أعرف الحق كاملاً غير منقوص . صحيح إن مدرستى التى قضيت فيها طفولتى كانت نصرانية إلا إننى تخرجت منها غير مؤمنة .

حيرة فى شتى المذاهب :

كنت شغوفة بالفلسفة وكانت لدى رغبة شديدة فى التوصل إلى الحقيقة . فلما بلغت

نشرت هذه القصة بالانجليزية فى مجلة العرفان الباكستانية .

من العمر خمسة عشر عاماً طالعت كتاب «طاوته شنج» وكان عبارة عن مجموعة من الكتابات القديمة حول فلسفة «طاو» الصينية. فتأثرت بأفكاره، ثم حدث أن عثرت على بعض المعلومات اليسيرة عن الديانة البوذية فقررت أن أتعلم في دراسة هذين المبدأين الفلسفيين كليهما. فشرعت في تعلم اللغة الصينية ولم يكن ذلك بالأمر الهين على فتاة مثلى في الخامسة عشر من العمر بلا نقود ولا إمكانيات. لذلك سافرت إلى كندا بعد أن بلغت من العمر سبعة عشر عاماً. فاشتغلت لمدة سنتين جمعت خلالها نقوداً تكفي لإكمال دراستي. وكان برنامجي يتلخص في الحصول على الشهادة الثانوية ودخول الجامعة لتعلم اللغة الصينية. وعندما كنت في كندا تعلمت الفلسفة الهندوكية وقرأت الكتب الهندوكية المقدسة. وكانت المبادئ الثلاثة التي كنت أعرفها في ذلك الحين هي الطاوية والهندوكية والبودية. صحيح إن تلك المبادئ تتميز بالجمال والعمق والسمو إلا إنها لم تشبع عقلي ولم ترض مشاعري. فقد فشلت هذه المبادئ فشلاً ذريعاً في الاستقرار أو الثبات في هذا الكون الفسيح وفي الحياة اليومية التي يعيشها الناس بعضهم مع بعض. فهي تغفل جانباً أو آخر من جوانب الحياة إغفالا تاماً. فقد كان مؤسس الديانة الطاوية مثلاً يهيم على وجهه في الأماكن النائية من العالم في صورة راهب أو متصوف. كذلك ترك بوذا زوجته وأهله وخرج باحثاً عن الحقيقة. والكتب الهندوكية أخلاقية من أساسها. ولكن هل يكفي أن تكون التصورات البشرية للحياة الاجتماعية مجرد هلوسة لا أساس لها من الحقيقة؟ إن هذا التساؤل قد حيرني .. فلم يكن بوسعي الإيمان بأي من هذه المبادئ الثلاثة. ولكن بم أؤمن إذن؟ وما الهدف من الحياة؟ هل الحياة صدفه كما يزعم بعض الناس؟ وبمرور الزمن ازداد القلق والحيرة بصورة لم أكن أذوق معها طعماً للنوم ليالي بأكملها. لذلك لم يعد هناك أي جدوى من نجاحي في امتحان الثانوية ودخولي الجامعة لدراسة اللغة الصينية. صحيح إنني حققت رغبتى في تعلم اللغة الصينية ولكن الحقيقة التي كنت أبحث عنها كانت لا تزال بعيدة نائية ...

التَّعَرُّفُ عَلَى الْإِسْلَامِ وَالْقُرْآنِ:

وبعد التحاقى بالجامعة أتاحت لي فرصة التعرف على المسلمين، ولم أكن قبل ذلك قد قرأت أو سمعت شيئاً عن الإسلام، بل الحقيقة إنني كنت كسائر الغربيين أكنُّ أحقاداً

وشكوكًا وشبهات حول الإسلام. فشرح لى الطلاب المسلمون فى الجامعة مبادئ دينهم الأساسية بكل هدوء وموعظة حسنة. وأجابوا على كافة اعتراضاتى كما أهدوا لى بعض الكتب لمطالعتها. فكنت فى مستهل الأم أقلب صفحات هذه الكتب بصورة سريعة فى أوقات فراغى واعتبرت ذلك مجرد تسلية وترفيه لى، ثم حدث تغير مفاجئ عندما شرعت فى قراءة فقرات من هذه الكتب، فقد أخذت الشبهات العالقة فى نفسى حول الإسلام تتلاشى شيئاً فشيئاً، وانكبت على قراءتها بصورة جدية، فأذهلنى أسلوبها فى العرض وطريقتها الجديدة فى الشرح والتعليق، وتأثرت غاية التأثير بمنطق المناقشة التى تناولت بها فكرة الخالق والمخلوق والحياة بعد الموت، ثم أهدى لى هولاء الطلاب المسلمون نسخة من ترجمة معانى القرآن باللغة الإنجليزية. ولن أستطيع مهما حاولت، أن أصف الأثر الذى تركه القرآن فى قلبى، فلم أكد انتهى من قراءة السورة الثالثة من القرآن حتى وجدتنى ساجدة لخالق هذا الكون. فكانت هذه أول صلاة لى فى الإسلام. ومنذ ذلك الحين وأنا مسلمة والحمد لله، فقد اعتنقت الإسلام بعد أقل من ثلاثة أشهر من بدء سماعى بهذا الدين، لذلك لم أكن أعرف منه إلا أركانه الأساسية. فأخذت أوجه أسئلة كثيرة لإخوانى المسلمين وأناقشهم فى تفصيلاتها.

وكثيراً ما يسألنى الناس عن الدوافع الرئيسية التى أدت إلى اعتناقى للإسلام. فأجيب بأنه ليس من اليسير على أن أقدم إجابة مرضية لذلك. فالإسلام فى تصورى وكما يراه أحد الأوروبيين المسلمين كمثال نموذج هندسى بديع كامل يكمل كل جزء من أجزائه بقية الأجزاء الأخرى ويكمن سر جماله فى انسجام هذه الأجزاء وتلاؤمها. وهذه الخاصية الإسلامية هى التى تمارس تأثيرها العميق فى النفس الإنسانية. فإذا تأملنا تصور الإسلام العميق لعموم الأشياء والأهداف والدوافع والأفعال وتفسيراته للحكمة الإسلامية فإن ذلك يشير دهشتنا، وإذا نظرت إلى أحكام الإسلام وتفاصيلاته وجدت فيها خير هاد للحياة الاجتماعية نظيفة تنبثق من قيم خلقية صحيحة. فالمسلم مثلاً يذكر اسم الله فى مبدأ كل عمل. ومن هنا يتم الترابط بين حياته اليومية ودينه فتتزن الحياة وتنسجم.

س : كيف كان أثر اعتناقك للإسلام بالنسبة لأسرتك وأصدقائك ؟

ج: لم يُبدِ والداى اهتماماً كبيراً لذلك فى مبدأ الأمر. فحسبوا أن ذلك مجرد هواية

أمارسها، كالحصان الخشبي مثلاً، أو كـرغبتى السابقة فى تعلم اللغة الصينية وإننى سرعان ما يخفف حماسى ثم أنساها بمرور الزمن. ولكن الأيام أثبتت خطأ تفكيرهما. فقد رسخت عقيدتى لدرجة تخطت معها مرحلة التفكير وامتدت إلى التأثير فى عاداتى وتصرفاتى بل غيرت أسلوب حياتى. عند ذلك أخذ والدائى يعربان عن أسفهما لما سببت لهما من مضايقات بامتناعى عن الخمر ولحم الخنزير. كما كرها مشاهدتى ملفوفة فى غطاء رأسى والاحتفاظ بهذه الهيئة فى غدواتى وروحاتى، والحقيقة أنهم. كانوا يوجهون جل اهتمامهم إلى ما يقوله الناس عنى، ولم يكن يهمهم أمر الاعتقاد والإيمان، إلا أن أصدقائى الانجليز كانوا على النقيض من ذلك، فقد كانوا يتمتعون بمقدرة كبيرة على المناقشة والجدل، وكانوا يقبلون كل شىء يثبت بالدليل العقلى، وعندما كنت أحدثهم عن التصور الإسلامى ومقوماته فى الحياة الاجتماعية كانوا يسلمون بحكمته وسموه. وذات مرة حدثت مناقشة بينى وبين بعض الأصدقاء حول موضوع تعدد الزوجات فى الإسلام والحدود التى فرضها الله فيها. فشرحت لهم وجهة النظر الإسلامية وقارنت ذلك بما يقابله فى الحضارة الغربية فاقتنع الجميع أن التعدد الإسلامى يعتبر أفضل حل لبعض جوانب الحياة الزوجية.

س : هل واجهت مشكلة أو مضايقة ما على أثر اعتناقك الإسلام؟

ج: إن ضعفاء العقول من غير المسلمين يضمرون تزمناً شديداً ضد الإسلام. فكثيراً ما يهزأون بالمسلمين ولو لم يفعلوا ذلك أمامهم لمزوهم من وراء ظهورهم. ومن ناحية أخرى لا يختصم هؤلاء الجهلاء مع الملحدين والكفرة بل يحترمونهم لما يضمرون لهم من حرية فكرية زائفة! أما الإسلام والمسلمون فيسيبون لهم ضيقاً شديداً! ورغم ذلك كله أقول بإننى لم أواجه أية صعوبة تذكر فى هذا السبيل، ولعل مرد ذلك إلى إننى طالبة جامعية فى معهد الدراسات الشرقية والإفريقية فلم أكن أحتك إلا بأناس يعرفون شيئاً عن الديانات والعقائد. إلا إننى أشعر بما يقاسيه كثير من المسلمين. فالمسلمون كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.

س : هل لى إن أسألك عن مستوى ثقافتك الإسلامية؟

ج: اقتصررت دراستى للإسلام على الكتب التى وصلت إليها يدي. كما تعلمت كثيراً من أسئلتي التى وجهتها لبعض العلماء المسلمين ومن مناقشتى لبعض المسلمين فى

شتى الأماكن. وفي العام الماضى تعلمت التصور الإسلامى الصحيح والفلسفة الغربية من طالب سودانى كان يعقد اجتماعاً أسبوعياً يؤمه فى العادة عشرة أشخاص، حيث كنا نقرأ الترجمات المهمة لمعانى القرآن الكريم ونقارنها بالنص العربى كما نناقش كل آية حسب فهمنا لها. ويؤسفنى أن أذكر إنه بعد سفر هذا الأخ السودانى لم أجد أحداً فى لندن لديه من العلم والحماس ما يدفعه إلى مواصلة هذا العمل بصفة مستمرة.

س : هل تعتقد أن الإسلام يمكن أن يؤثر فى الحضارة الحديثة بأى شكل من الأشكال؟ وما نوع هذا التأثير؟

ج: يعيش العالم الغربى اليوم فى ظلام، وليس هناك أى بصيص من الأمل فى قيام الحضارة الغربية بتوفير سبيل لتخليص الروح والنفس. فكل من يعرف الوضع الحقيقى للمجتمعات الغربية يلمس هذا القلق والحيرة العالمية، التى تختفى خلف بريق التقدم والأبداع المادى الزائف. فالناس فى الغرب «والشرق» يبحثون عن مخلص من العقبات التى تحيق بهم. ولكنهم لا يرون منها مخرجاً. فبحثهم عقيم. وليس أمامهم إلا أن يواصلوا سيرهم نحو جحيم الفناء والكارثة. لكن الانسجام اللطيف فى الإسلام بين مستلزمات الجسد ومتطلبات الروح يمكن أن يمارس تأثيراً قوياً فى أيامنا هذه. وبوسعه أن يبين للحضارة الغربية السبيل المؤدى إلى الفلاح والخلاص الحقيقين، وأن يقدم للرجل الغربى التصور الحقيقى للحياة، وأن يقنعه بالجهاد فى سبيل مرضاة الله مما من شأنه أن يضمن له الفوز فى الآخرة، نسأل الله أن يقدر لنا النجاح فى الحياة الدنيا والآخرة.

س : ما خير سبيل فى رأيك لنشر الإسلام؟

ج: قبل أن نحرص على نشر الإسلام لابد أن ترتفع بحياتنا وأفعالنا إلى المستوى اللائق بديننا. قال تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بَالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥]. ويقول: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ [الصف: ٢] فإذا أصبحنا دعاة مخلصين للإسلام فلا داعى للقلق على شىء. فلا بد لنا أن نفهم الإسلام فهماً حقيقياً وكاملاً. وعندها فقط وبتطبيق ما نفهم نكون دعاة للإسلام بمعنى الكلمة. فتسهل علينا حينئذ الإجابة على كافة الاستفسارات والاعتراضات

ونكون قدوة عملية لما ندعو الناس إليه . ولا شك أن توفر الكتب الإسلامية الناضجة يفيد كثيراً في تحقيق ذلك. فآثر الكتاب أبلغ بكثير من أثر المناقشة والجدل. ولسوء الحظ ليس هناك كتب إسلامية كثيرة باللغة الانجليزية(*) وختاماً أؤكد أهمية القدوة الصالحة. فمن واجبنا أن نكون نماذج حية لما يأمرنا به القرآن.

س : هل هناك عقبات خاصة تعترض سبيل المسلمين في بريطانيا بالذات ؟ وما هذه العقبات ؟

ج: إذا قامت أسرة إنجليزية بكامل أفرادها باعتناق الإسلام، تتلاشى جميع المشكلات وتعيش بسلام لأنها تطبق منهاج الحياة الاجتماعية في الإسلام ولكن عندما يهتدى إلى الإسلام شخص واحد فقط - شاب أو فتاة غير متزوجة في أسرة غير مسلمة - فلا بد أن يواجه كل منهما صعوبات جمة. ولا بد أن يشعر باستمرار أن المجتمع البريطاني وبيئته العامة ليس مجتمعهم ولا بيئتهم. ولما كان الواحد منهما يعيش في مجتمع جاهلي لذلك لا بد أن يواجه كثيراً من المشقة في إقامة الصلاة والصوم في الأوقات المحددة لذلك، أما الأسر المسلمة فلا يشكل ذلك أية مشكلة بالنسبة لها. ولكننا نحن المسلمين في بريطانيا بحاجة ماسة إلى علماء يمثلون الحضارة الإسلامية قولاً وعملاً، ويعينون المهتدين إلى الإسلام على فهم القرآن والسنة. فكثير من هؤلاء يريد أن يفهم الإسلام ولكنه يعدم الوسيلة لذلك. ومما يؤسف له أن المراكز الإسلامية في لندن لا تفعل شيئاً من ذلك بل يقتصر الأمر على الطلبة المسلمين دون غيرهم، وهؤلاء ليس لديهم الوقت الكافي للقيام بهذه المهمة.

ولا بد أن أنه في ختام حديثي إلى ما لاحظته من إعجاب الشباب المسلم الناشئ بمنجزات الغرب الزائفة، فخدعوا ببريقها وعموا عن زيفها. كما أود أن أسجل هنا حبي الشديد للعلاقات الأسرية المتينة والحياة العشائرية الاجتماعية التي يتمتع بها المسلمون. فلو قارناها بالحياة الاجتماعية الغربية لظهر لنا سموها ورفعته. حبذا لو قامت حياة اجتماعية إسلامية بالمعنى الصحيح. لأنها هي الحياة الرائعة!

اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ مُخْلِصِينَ وَفَقَّالًا يُرَضُّونَ فِي الْإِسْلَامِ آمِينَ

(*) الناشر: يبدي استعداداً لتوفير الكتب الإسلامية ولن شاء عليه مراسلة الناشر، وكذلك الرجوع إلى المراكز الإسلامية المنشورة أسماؤها وعنواناتها.

بلچیکا :

۳. مَسْرُوعٌ

(بولیت غیر سابقا)

قَصَّةٌ مِنْ بِلچِيڪا

مقتطف من مجلة حضارة الإسلام العدد السادس يناير ١٩٦٤م

- 1 -

على مقربة من جامعة بروكسل، حيث شارع (١٠، فيلا ١٩) وفي حي فخم يجاور بحيرتي (اكسل) الرائعتين، يقع ذلك البناء الذي شاء القدر أن يكون مركز الدائرة في أحداث هذه القصة..

مَنْزِلٌ وَجَيْرَانُ :

هذا البناء الأنيق ذو المدخل الواحد، يتألف من طابقين فى الأعلى أعدا للأجرة، ثم طبقة أرضية استقلت بها الأسرة المالكة للبناء، وكانت أثناء ذلك تتكون من السيدة (نيلي) التى أوغلت فى العقد السادس وقرينها السيد (بلانشار) الموظف المتقاعد الذى لعله لا يسبقها بأكثر من خمس سنوات، وإن كان ظاهرها يخدع الناظر عن حقيقة عمرهما، فلا يقدر لهما معاً أكثر من العقد الخامس، ومرد ذلك إلى تلك الحياة الهنيئة التى يعيشانها، بل يصنعانها بحسن تفاهمهما وتدبيرهما.. وإنها حياة هادئة لينة، يطبعها التهذيب الرفيع والرغبة فى إثارة الكلمة الطيبة. ولا شك أن للتربية المدنية العريقة أثرها العميق فى هذا اللون من الحياة، يضاف إليها أن الزوجين يعتمدان فى معيشتهم بالدرجة الأولى على ما يتقاضيانه من أجور للطابقين العلويين، ومن شأن أمر كهذا أن يجعلهما شديدي الحرص على مرضاة النزلاء أيّاً كان لونهم وجنسياتهم.. مما جعل المستأجرين أنفسهم شديدي الارتياح إلى جوارهما، فلا يكاد النزول يفارق ملكهما إلا إذا اضطره إلى ذلك سفر أو هجرة... ولهذه الميزة كان نزلا الطابق الثانى - من

❖ ساهم بهذه القصة الأستاذ محمد المجذوب - وهي قصة واقعية بأشخاصها وأحداثها.

الطلاب السوريين - على أتم الرضى بمجاورة هذين المخلوقين، إذ يجدان في هدوءهما وحسن معاملتهما الجو الذي تتطلبه دراستهما، وطريقة حياتهما، التي تخالف إلى حد بعيد طريقة الكثيرين من أبناء بلديهما...

أما الدور الأول من هذا البناء فقد أصبح من حظ شخصين من الأوروبيين ظلا حتى الآن، على الرغم من مرور ستة أشهر على سكناهما، مجهولين، لا يعرف أحد في البناء كله من أمرهما شيئا، سوى أن أحدهما امرأة فرنسية من مواليد بلجيكا اسمها (بوليت غيو)، وأن ثانيهما رجل هولندي يرجح أنه بغير عمل، لأنه قلما يغادر الدار، إلا يوم الأحد، حيث يخرج مع هذه المرأة في رحلة تستغرق أكثر النهار، وقليل من الناس يعرف اسمه.

ولقد عرف النزيلان جنسية هذين الجارين المجهولين عن طريق صاحبة الدار، التي كان لا بد لها عند تأجيرهما من أن تعرف بعض الأشياء الضرورية عنهما، ومن ذلك عمل المرأة التي سجلت بجانب اسمها أنها تقوم بمهمة (سكرتيرة) لمدير القسم الخاص بسيارات (فولكس فاجن) من شركة (اتيره ن) لصناعة السيارات...

وبدافع من الفضول الشرقي سأل عدنان - وهو أصغر الأخوين الطالبين - صاحبة الدار عما إذا كان ذلك الرجل الهولندي زوج المرأة.. فنفت ذلك، وذكرت أنه هذا الأمر لا يهمها، بل لا يهم سواهما، وكل ما يعنيهما هو أن يكونا جارين مهذبين، وأن يؤديا أجرة الدار تامة في الموعد المعين.. وكلا الأمرين مؤمنان على أكمل وجه...

وكان مأثوقا أن يتلاقى الأخوان وهذه الجارة الفرنسية معظم الأيام، على مدخل الدار السفلى، أو أثناء الدرج فلا يكون بينهم أكثر من تحية طائفة تفرضها المجاملة. دون أن تجر وراءها كلمة واحدة.. على كثرة ما تكررت..

تَبْرِجُ الْجَاهِلِيَّةِ:

على أن أكثر ما يلفت النظر في هذه المرأة هو عنايتها الصارخة بزینتها اليومية، فهي بالرغم من أنها لا تستطيع حجب سنّها الناطقة بما فوق الأربعين، لا تكاد تفارق الدار إلى عملها في الصباح إلا بعد أن ينال كل عضو من جسمها حصته من التبرج الغالى.. ومع أن التبرج في الحياة الأوروبية هو الطابع الرئيسى في المرأة.. تفتن به

لتفجر الكمين المتماسك من رغبة الرجل، غير أنه فى هذه المرأة يعدو المألوف من ذلك.. إذ لا تعرف فيه حدًا للاعتدال، فالأحمر الذى تقتنع منه الأوروبية بالقليل على حافة الشفتين، يتجاوز عندها المجال الذى حدده العرف، حتى يصبغ مساحة أبعد حولها.. والشوب الذى ترك واجب الستر حتى أصبحت وظيفته مجرد الإغراء.. قد بات على جسدها أقرب إلى (تبان) السباحة، فلا يستر بمقدار ما يجسم.. حتى نظارتها ذاتا الإطار الذهبى الأنيق لا تستعملهما لتعديل النظر بمقدار ما تريد منهما الإثارة...! وبأوجز تعبير: كانت المرأة النموذجًا من الاستهتار الذى لا يقيم وزنًا لأى مقياس أو تقدير...

ومع ذلك كله فهى تمر بالطالين وزائريهما، كما تمر بالآخرين من الناس فى الشارع والترام والسيارة والشركة نفسها متجاهلة الجميع، لا تثبت نظرها فى وجه، إلا بمقدار ما يتطلب الموقف.. فكأن غرضها الوحيد من ذلك الاستهتار هو فقط اجتذاب الأبصار، وإثارة الفضول دون أى شىء آخر...!

- ٢ -

هَدِيَّةٌ وَزِيَارَةٌ:

وحدث ذات يوم أن محمداً، وهو أكبر الطالين، قد عاد من أجازته الصيفية فى دمشق، ليستأنف دراسته بقسم الدكتوراه فى الكيمياء الصيدلية، وكدأبهما فى مثل هذه المناسبة كان عليه أن يخص جيرانه ببعض الهدايا الشرقية، فملاً لصاحبى البناء طبقاً من الحلوى، ثم مضى بمثله إلى جاريهما الجديدين المجهولين.. وعلى مدخل الدور وقف يضغط الجرس، وينتظر.. ولما أطلت الجارة الفرنسية تتعرف الطارق فوجئت بما لم تتوقع.. وجمدت قليلاً قبل أن ترد تحيته ثم سألت فى لهجة لم تخل من الاستغراب: ماذا؟

ومد محمد يده بالطبق الشهى، وهو يقول إنها هدية صغيرة من حلويات دمشق، قدمت مثلها إلى جيراننا الآخرين، فهل تتكرمين بقبولها؟

وسكب محمد هذه الكلمات فى عبارة فرنسية أنيقة، اختار لها الكلمات المناسبة،

وانشالت على لسانه فى صوت حىى سرعان ما بعث الاطمئنان فى قلب المرأة، فتناولت الهدية شاكرة، ودعته إلى الدخول وألحت بذلك، فلم يسعه إلا الاستجابة.. واتخذ مجلسه إلى يمين الهولندى الذى قدمته إليه باسم رفيقها السيد (....؟...) والذى لم يعره إلا قليلاً جداً من الاهتمام، إذ سرعان ما عاد إلى محفظة الصور التى بيده يقلب فيها النظر..

ودخلت بالهدية إلى غرفة الطعام، ثم عادت ومعها صحيفة فضية يعلوها قرح صغير مذهب.. وانحنت وهى تقدمه إليه.. ولكن محمداً وضع يده على صدره وهو يعتذر، سأكون شاكرًا إذا أعفيتنى.

- ولكنها خمر جيدة من أحسن أنواع الكونياك.

- لا أشك فى حسن ذوقك.. ولكنى لا أشرب الخمر..

- لماذا؟

- مسلم!!..

وانزلقت الكلمة فى عفوية ممزوجة بالدهشة وجمدت عيناها لحظة على وجه ضيفها، إنها تريد أن تتبين خصائص هذه الكلمة الغريبة من خلال ملامحه وقسماته.

الإسلام المجهول:

ولم تشأ أن تخرج الفتى بالإلحاح.. فوضعت الكأس فى الصفحة الفضية على النضد النصفى، ثم أخذت مجلسها فى مقعد مجاور، وجعلت تنظر إليه، وهى تقول: الإسلام! هذا شىء أذكر أنى قرأت عنه فى بعض الكتب.. وقد أعجبنى منه دعوته إلى النظافة.

فقال محمد: إن النظافة فى الإسلام من الصفات الأساسية.. ولكنى أرجو مع ذلك أن يكون الكتاب الذى قرأته عنه من الكتب النظيفة، التى لا تعتمد تشويه الحق.

ويظهر أن حرارة اللهجة التى مازجت كلمات الفتى قد استهوت مشاعر المرأة فعقبت تقول: الحق أننى لم أقرأ الكثير عن هذا الدين الشرقى، ولم أتعمد البحث عن مضمونه.. حتى أننى لا أذكر بالضبط أين قرأت عنه.

وكان محمد يستمع إلى تلك العبارة، وهو يجيل بصره فى الكتب المنضودة بأناقة على رفوف الخزانة التى بجانبه، فقال دون أن يحول بصره عنها: يبدو أن السيدين مولعان بالمطالعة.. وفى الكتب الفلسفية بخاصة؟!..

فلم ينبس الرجل بحرف.. واكتفى بزم شففيه كأنه يرفض المشاركة فى الحديث.. أو يشير إلى عدم اهتمامه بالمطالعة، ولكن المرأة أجابت: المطالعة أحب هواياتى.. وخاصة فى الفلسفة والأدب..

الهديّة الثّانية :

قال: هل ترغبين فى قراءة شىء عن الإسلام؟.. لدى كتاب بالفرنسية ذو أسلوب أدبى معجب.. وفيه كثير من الحقائق الموضوعية عن هذا الدين.. الإلهى.

وتعمد استخدام كلمة (الإلهى) ليجعلها مقابل كلمة (الشرقى) التى وردت فى تعبيرها.. وقد عنى بإخراجها فى نبرات خاصة تلفت الانتباه.. فلم تتردد أن قالت: سأكون شاكراً إذا أعرتنى هذا الكتاب ما دمت واثقاً من موضوعيته..

ولم يشأ أن يؤخر الأمر فاستأذن ليأتىها به.. وما هى إلا دقيقتان حتى أقبل عليها.. وهو يقول: إنه مقدمة لكتاب ضخّم ألفه مصرى أسمه (عبدالله دراز) بعنوان (أخلاق القرآن).. لينال به إجازة الدكتوراه من باريس^(١).

وقبل أن يغادر باب المنزل للمرة الأخيرة التفت إلى المرأة يقول: لعل سؤالاً ما يخطر فى بالك أثناء قراءته.. فلو كتبت ذلك لكان فرصة حسنة لبذل ما نستطيعه من الخدمة.

- ٣ -

إخوانٌ ونشطاءٌ مباركٌ :

كانت شقة محمد وأخيه عدنان أشبه بمكتبة الجامعة، يرتادها العديد من الطلاب العرب فى مختلف أوقات النهار.. وقد تطور أمرها أخيراً حتى أصبح بين روادها

(١) الدكتور محمد عبدالله دراز كان من كبار علماء الأزهر الشريف، توفى فى (لاهور) الباكستانية ١٣٧٨هـ - ١٩٥٨م أثناء مشاركته فى مؤتمر إسلامى، وقد ترجم كتابه إلى اللغة العربية تحت عنوان: (دستور الأخلاق فى القرآن).

الأفريقي الأسود، والهندي الأحمر، والألباني الأبيض.. وبذلك لم يقف دور الشقة عند حدود المذاكرات الجامعية، بل تجاوزها إلى المدارس الإسلامية، والعبادات الجماعية وطبيعي أن هؤلاء الرواد لم يكونوا من طبقة الطلاب وحدها بل تعددت هوياتهم كما تعددت جنسياتهم، ففيهم الطالب والعامل والتاجر.. والفقر والثرى يفدون إلى الدار من أنحاء العاصمة، ليتعاونوا على فهم دينهم، وتجديد عقيدتهم، والبحث في شئون شعوبهم وأوطانهم.. وقد رأوا أن يخصصوا يوماً من الأسبوع يتلاقون فيه على حصص منظمة من الدراسة والعبادة، فخصص للقرآن، وأخرى للحديث، ومثلها للفقه، ووقت خاص لبعض المؤلفات الإسلامية الحديثة.. وفترات خاصة للاستجمام، وللعبادة.. وهكذا كان يوم الاثنين من كل أسبوع هو اليوم الجامع لهؤلاء الرفاق، يتزودون منه بما يعوزهم لبقية الأيام، ويتهيئون له بالأفكار الجديدة، والأسئلة العديدة..

وفي جو هذه الاجتماعات يتعذر على من يحضرها لأول مرة أن يعرف مؤسسيها ودعاتها، لأن روح الأخوة لا تدع مجالا لأي تمييز بين الواحد والآخر، لكن القدامى منهم يعلمون أن الأخوين الدمشقيين محمداً وعدنان.. هما نقطة الإنطلاق والارتكاز في هذا التجمع، وقد بدأ جهدهما في نطاق العمل القومي بعقد المؤتمرات الطلابية للدعوة إلى قضايا الوطن العربي.. ولمجابهة الدسائس الصهيونية، ولكن سرعان ما ألفوا أنفسهم أمام خيبة محزنه، إذ وجدوا هذه المؤتمرات لا تتجاوز حدود الجمعية إلا قليلا، وكثيرا ما تبدأ حتى تستحيل معارك تلعب فيها الأيدي والمقاعد وقناني الشمبانيا.. ثم يخيم عليها الصمت، ويعقب الصمت النسيان.. فلا حركة.. ولا بركة.. وكأن الله قد كون هذين الفتيتين ضرباً مميزاً من الناس، فهما ينظران إلى الحياة من خلال الواجب والمثل التي جاء بها من دمشق، وقلما تفضي عليهما ليلة دون أن يحاسبا نفسيهما على ما صنعا في نهارهما، وطبيعي أن مثل هذه النفوس يستعصى انقيادها إلى مثل هاتيك التمثيليات، التي لا حصيلة لها سوى التنافس المؤسف على أمجاد وهمية لا وجود لها خارج أذهان الفارغين.. ومن هنا كان عليهما أن يشقا لنفسيهما طريقا آخر إلى عمل مثمر، ينسجم مع أخلاقهما التي لم تألف الانحراف عن سبيل الحق.. وهكذا انتهيا إلى الاتفاق على مخطط مدروس، ذي شعبتين: أولاهما ذاتية تتركز في تعهد نفسيهما بالجهاد المتصل، سواء في حقل الدراسة، أو التهذيب الروحي، حتى يحصناهما من تلك

المفاسد.. التى تكتسح الكثرة من مواطنيهم فى مختلف أقطار أوروبا.. أما ثانيتهما فموضوعية وبالأصح إنسانية تستهدف تنظيم الطاقات الإسلامية فى نفوس الشباب المؤمن، ليس فقط فى بروكسل، بل فى أى مكان يمكن أن يتاح لهما الاتصال به فى بلجيكا وخارجها.. وقد امتلأت نفساهما يقيناً بأن هذا هو الطريق الأمثل لخدمة القضايا العربية، ولبارزة الدعاية الصهيونية فى مختلف الميادين، لأن الفرد الذى سيعمل فى نطاق هذا المخطط لن تصرفه شهوة عن الواجب، ولن يراوده الكسل لصده عن مواصلة الجهد: مهما يطول طريقه..

ومنذ ذلك اليوم بدأ نشاطهما فى نفسيهما والأقربين من رفاقهما.. ثم مضوا جميعاً متعاونين فى توسيع مجالات هذا النشاط، حتى استطاعوا أن ينقلوا خطواتهم الأولى فى سبيل إنشاء المركز الإسلامى الذى يحلمون به.. وكان ذلك حين أحرزوا موافقة الحكومة البلجيكية على إعطائهم البناء الخاص بالحكومة التركية فى معرض بروكسل.. وهو البناء الذى أنشئ على صورة المسجد بقبته ومنارته، ثم أصبح فارغاً معطلا بعد انقضاء العرض.. وها هم أولاء يعدون عدتهم منذ اليوم ليقيموا فيه صلاة عيد الفطر الذى بات موعده وشيكاً.. ثم ليجعلوه فيما بعد مسرح نشاطهم الذى لم يعد يمتنع له البيت..

وقد أصبح لديهم مكتبة متنقلة تحتوى طائفة من أنفس الكتب الإسلامية بالعربية وغيرها، وتقدم بطريق الاستعارة للرجال والنساء على سواء.. ولقيت حركتهم عطفاً مشجعاً لدى بعض السفارات الإسلامية، وبخاصة سفارة السنغال التى يقوم على رأسها رجل من أصح المسلمين عقيدة وغيره، يحيط به قلة من الموظفين لا يقلون عنه حباً للإسلام، واهتماماً بشؤون المسلمين، ولم تعد حركتهم محصورة فى حدود المسلمين وحدهم، بل بدأت الاتصال بعناصر مثقفة من البلجيكيين والأوروبيين أنفسهم، وها هو ذا عدد منهم نساء ورجالا يحضرون اجتماعاتهم الأسبوعية، ليستمعوا إلى معانى القرآن والحديث، وليشاركوا فى مناقشة الأفكار المختلفة التى تقرأ فى بعض هذه الاجتماعات عن الإسلام والمسلمين.

وفى هذه الغمرة من العمل الدائب كاد محمد ينسى تلك الجارة الفرنسية والكتاب الذى أعارها إياه، لولا ذلك اللقاء اليومى الذى يذكرهم بها عند مدخل البناء، أو على الدرج المشترك، فلا يزيد عن تحية يوردها ثم يمضى كل فى طريقه دون سؤال..

ولكن حدث اليوم شىء جديد لم يعهد مثله منذ حلت هذه المرأة ورفيقها مكانها من هذا البناء..

الانقلاب الكبير:

كان اليوم هو الاثنين، موعد الاجتماع الأسبوعى، وبينما الشقة مكتظة بالرواد مائتين غرفها الثلاث وردتها الواسعة، إذا بصوت الفرنسية يقتحم عليهم الشقة صاعداً من تحت.. وفيه تعنيف يصل إلى مستوى الإهانة، موجهاً إلى الرفيق الهولندى.. دعنى.. إلى متى تمص مالى، وأنت لاصق بمقعديك كالعنكبوت؟!.. لم أعد أطيق رؤيتك..

ويرتفع صوت الهولندى خلال ذلك، ولكن فى لغة خليط لا يكاد يفهم منها شىء.. ثم لم تلبث الضجة أن همدت وأعقبها وقع أقدام الرجل يهبط السلم وهو يقذف باللعنات ميمناً وشمالاً..

ولم يستطع محمد إلا أن يستكشف النبأ فهبط إلى الدور الأرضى يستوضح السيدة (نيلى بلانشار مالكة البناء) الأمر فإذا هى تخبره أن هذه الفرنسية بدأت تضيق بوجود ذلك الرفيق منذ أكثر من شهر.. وقد أعلمتها أمس أنها قد تضطر قريباً لمغادرة المنزل إلى شقة صغيرة تكفيها وحدها..

ويبدو أنها قد تخلت عن الرجل.. فهى إذن على وشك الانتقال من البناء كله..! وكأن محمداً وجد فى هذا الخبر الشىء الذى هو بحاجة إليه.. فلم يتمالك أن قال لصاحبة البناء: «بوسع هذه الجارة أن تحتل مكاننا إذا كانت تؤثر شقة صغيرة.. على أن ننزل نحن إلى مكانها.. لأننا بحاجة كما ترين لدار أوسع..».

ولم تر المرأة مانعاً من تحقيق هذا المقترح فوافقت بسرعة.. وأخذت طريقها إلى فوق وهى تقول لمحمد: ذلك خير لكم ولنا.. لأننا لا نتوقع جاراً أطيب منها..

وعاد الإخوان مساءً ليجدا كل شيء قد تم على ما يرام بل فوق المرام.. لقد بدلت الدار بالدار، ورتبت أشياءهما، من كتب وثياب وحقائب وما إلى ذلك مما يملك المسافر، فى أمكنتها المناسبة من المنزل الجديد.. وكانت الدار بأثاثها الأسمى الفاخر غاية فى الأناقة التى يحلم بها طالب فى منزل أجرة (بانسيون).. فاستشعرا روح الهناءة، ووقفوا هنيهة يخططان للاجتماعات المقبلة.. ولم ينسيا أن يخصصا قاعدة مناسبة لصلاة الجماعة وقيام الليل المشترك فى أوقاته الأسبوعية.. وأشد ما أدهشهم منظر بياضهم مغسولا مطوياً، وثيابهم منظفة مكوية، وقد نسقت على مشاجبها فى الخزانة! فقدرا فضل الجيران الذين نهضوا بهذا العبء متبرعين، وهما بالهبوط إلى الدور الأرضى ليشكرا السديدين على جهدهما المبرور، ولكنهما فوجئا بالجرس يدق، ولما فتح الباب أطلت منه المرأة الفرنسية تحييهما، وتسألهما إذا كانت ثمة من خدمة أخرى تستطيع تقديمها لهما؟ عند ذلك شكرها الإخوان ودعواها للدخول.

واستجابت المرأة لدعوتهما ، فجلست لترشف قدح الشاي الذى صب لها .. وقالت رداً على الثناء الذى وجهاه إليها .. لم أفعل شيئاً كبيراً .. لقد وجدت نفسى فى فراغ الأحـد، وكان لابد من نقل أمتعتى إلى داركما الأولى كما اتفقنا، فبدلاً من أن أعود فارغة إلى فوق فى كل مرة كنت أحمل بعض أمتعتكما فى طريقى، بمساعدة الجارة الكريمة صاحبة البناء ، ثم وجدت لدى بقية من فراغ فسليت نفسى بإنجاز بعض الأشياء التى قد يضيق وقتكما عن إنجازها فى الوقت المناسب.

قال عدنان: ولكن هذا كثير أيتها الجارة المحترمة..

قال محمد : لقد وضعنا بذلك تحت عبء من الفضل قد نعجز عن مكافأته.. وهنا أثبتت نظرها قليلا في وجه الفتى الذى صبغه الحياء، و برق بيوادر الشعور بالجميل.. ثم قالت: «بل لعل الأمر على العكس.. ولو علمت ما أحدث كتابك - الذى أعبرتنى - فى نفسى لأدركت أنك أنت المتفضل...».

الإسلام العظيم:

وفجأة وثب إلى خيال محمد صورة تلك الليلة التي طواها وراء ستة أشهر، وتذكر الكتاب الذي أعارها إياه.. فقال: أرجو أن يكون وقتك قد اتسع لقراءة الكتاب!

- لقد أعدت قراءته خمس مرات..

- وبالطبع كتبت ملاحظاتك عليه..!

- الملاحظات كثيرة.. ولكنى لم أكتب واحدة منها خارج قلبى.. أجل.. لقد نقشت انطباعاتى بالكتاب هنا.. على صفحة قلبى التى لا تقبل المحو.

وسكتت وسكت الفتيان يفكران بما يسمعان.. وينظر كل منهما إلى الآخر دون كلام.. حتى عادت المرأة تقول: كنت أحسب أن تجارى الماضى كانت كافية لصرفى نهائياً عن أى تفكير دينى.. ولكن هذا الكتاب قد كشف لى بشكل مباغت أننى على أتم الجهل بجوهر الدين، وأننى لأول مرة أجد نفسى فى مواجهة الحقائق الإلهية، التى قضيت شطراً كبيراً من عمرى فى البحث عنها بغير طائل..

قال عدنان: ذلك حال طبيعى.. فالقلب الإنسانى كالقفل الدقيق لا يستجيب إلا إلى مفتاحه وليست الحقائق الإلهية إلا ذلك المفتاح..

- تمثيل رائع.. واستطيع القول بنتيجة خبراتى الشخصية أن هذه الحقائق هى وحدها التى تروى عطش القلب الضائع فى صحراء المجهول.. وكل تفكير دينى مجرد عنها هو كالماء الملح لا يزيد النفس الظامئة إلا تلهفاً واحتراقاً..

وفى غير تعمد انسرب بصر محمد يجول فى مظهر هذه المرأة، كأنه يفتش عن الدليل الذى يؤكد أنها جادة فى الذى تقوله، فإذا هو يصطدم بالواقع.. الواقع البعيد عن كل صلة بهذه الحقائق..!

إن الأحمر الذى يغرق شفتيها.. والركبتين تشدان النظر إلى ما وراءهما فى إغراء وقح.. والضغط الصارخ الذى يلصق الشوب القزم بكل جزء من أنحاء هذا الجسم المصنوع.. والذى لا يزال محتفظاً بالكثير من مغريات الفتنة.. كل أولئك من شأنه أن

يفرغ كلامها المحكم من كل معنى جاد.. وبخاصة فى مقياسه هو الذى لا يستطيع التفريق بين الفضائل الروحية وسلوك مدعيها.. ولذلك لم يستطع منع وجهه من ابتسامة خفيفة لا يفوت الذكى ما وراءها!!.

وعادت الفرنسية إلى الكلام: «لقد اطمأن عقلى وقلبى إلى هذا الدين.. وأريد أن أسألكما عن السبيل إلى اعتناقه..»؟

قال محمد: إن مجرد الاقتناع به اعتناقه.. ويبقى إعلان ذلك بالشهادتين أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله..

- فأنا أشهد أن لا إله إلا الله، لأننى مقتنعة من قديم بهذه الحقيقة وأما رسالة محمد فلا ينكرها إلا كافر بعقله، أو كاره للحق.. فهل أنا إذن مسلمة الآن؟
دينٌ ودُنْيَا:

- بالتأكيد.. ولكن هناك مشكلة..

- مشكلة.. وما هى؟

- هى إن الإسلام نظام كامل.. يؤخذ جملة لا تفريق.. وهو يفرض على معتنقه سلوكاً معيناً، ومظهراً خاصاً، وخلقاً مميزاً بحيث يمثل فى شخصه المتميز، الخطوط العملية الكبرى لحقيقته الإلهية.

- أدركت هذا من سلوككم.. الذى أعطانى فى الواقع كثيراً من التفسيرات التى لم يتسع لها الكتاب.. لقد سئمت الأديان التى تفصل بين السلوك الشخصى والمعبد.. وتتساهل حتى فى الفضائل الرئيسية: فلا تتورع عن استخدام المسابح المختلطة، والملاهى العابثة، والمراقص المنكرة، كوسيلة لاستبقاء الرباط بينهما وبين الشباب الطائش.. وكرهت من رجال هذه الأديان بوجه خاص وقوفهم فى نطاق الطقوس الرمزية داخل حدود المعبد، فيفصلون بذلك بين المعبد والشارع، إذ يفصلون بين لحظات العبادة وبقية الحياة، فيكتفون من المتدين أن يظل على صلة بمعبدهم ولو ساعة فى الأسبوع، ثم لاعليه بعد ذلك أن ينطلق وراء غرائزه فى سباق محموم لا يعترف بأية رقابة لعين الله،

ولا أية مسئولية تجاهه.. ! وذلك بخلاف الإسلام الذي تبين لى أنه من الشمول بحيث يعتبر الأرض كلها معبداً، وكل عمل صالح عبادة ما دام المؤمن يأتيه وهو مستهدف رضوان به.. ومن هنا كان المسلم الحق صورة صحيحة للإسلام.. وهو لا شك سعيد بذلك، لأنه لا يستشعر أى تناقض بينه وبين قوانين الطبيعة من حوله وفى داخله، بل إنه يشعر بدليل ذلك بأنهم الانسحاب بينه وبين الحياة وأن كل شذوذ عن موجبات هذا الدين مؤد إلى شقائه، لأنه تصادم مع مبادئ الحياة نفسها..

وأمسكت قليلاً تحدث فى ما بين يديها دون تركيز على شىء بعينه، وقد غرق البهو كله فى صمت عميق، وأطرق كل من الفتيتين مثلها يسبح فى غمرة هذه المعانى، التى فتحت أمام نفسيهما آفاقاً مانعة، يخيل إليهما أنهما يستشرفانها لأول مرة.

دينُ الفِطْرَةِ :

وقطعت الصمت كرة أخرى لتقول: «من أجل ذلك استجابت نفسى كلها لهذا الإسلام، إذ وجدت فيه دعوة الله المتجاوبة مع أعماق الفطرة الإنسانية.. وقد صممت على أن أخضع جميع تصرفاتى إلى أحكامه..»

ولم يشأ محمد أن يؤخر ملاحظاته أو يجمع بها فقال : ولو قضت هذه الأحكام بتغيير نظام حياتك كله ؟!

وفى تصميم قاطع أجابت: وما فائدتى من الإسلام إذا هو لم يغير طريقتى فى الحياة!.. وهل تظن أننى كنت راضية عن نفسى.. ونظام حياتى.. وعن أى شىء مما حولى ؟!

ثق أيها الجار الكريم أننى كنت إنسانة ضائعة، بل غريقة يتلاعب بها تيار المجتمع على كره منها ولم تكن تصرفاتى الشخصية جميعها إلا محاولة للهروب من الواقع الحائر، الذى تفرضه على حضارة لا أؤمن بها لأنها حضارة عوراء، لا ترى من الإنسان إلا جانبه الجسدى، ولا تقيم وزناً لأى ظمأ داخلى خارج نطاق المادة، ولقد كان لقائى بك ليلة الهدية أول صدمة شدتنى إلى الاتجاه الآخر.. ثم جاء كتاب الدكتور دراز فدفعنى شوطاً بعيداً فى هذا الطريق وكان لطريقة حياتكم فى هذا الجوار الطيب أثرها العملى

فى صيرورتى إلى هذا التقرير المطمئن.. وأنا اليوم بما أدركته من هذا الدين أشعر بأننى عثرت على نفسى ووجدت حقيقتى، ووضعت قدمى فى الطريق السوى.. فكيف لا أخضع وجودى كله لحقائق الإسلام، وهو الذى أنقذنى من ذلك التمزق، وهدانى السبيل بعد ذلك الضياع الويل..

تكاليف وعقبات الطريق،

وعقب عدنان على ذلك قائلاً: ولكن عناء جديداً ينتظر القابض على هذا الدين.. لعل أهون منه قبض الجمر.. أنه يفرض تطهير الجسد كما يفرض تطهير داخله سواء بسواء.. ويتطلب من المسلمة بوجه خاص التخلص نهائياً من مثل هذه الثياب إلى أشكال أخرى تتم بها الحشمة، دون تضيق ولا تقصير ولا خلعة.. حتى الشعر لا يأذن بظهوره لأجنبى.. وهناك صلوات خمس فى كل يوم وليلة لا مندوح من أدائها.. ثم صيام رمضان الذى نحن فيه هذه الأيام.. ثم كف النفس عن كل شهوة حرمها الله.. كالخمر والرقص المختلط، والخلوة بالأجنبى.. وأقل ما يجره هذا لاتجاه هو أن تصبحى هزأة لدى الذين سيرون منك كل هذا التغيير دون مسوغ مقنع..

وكف عن الكلام ليرى أثره فى نفسها فإذا هى تقول: أما هذه الثياب فستتغير فى أسرع وقت.. وفى الصلوات الخمس فرص سعيدة يتاح لى فيها أن أروى ظمأ قلبى إلى مناجاة الله.. وسأجد فى الصيام دون ريب متعة رائعة، إذ تعرفنى حاجة الإنسان إلى نعم الله التى ألف ألا يعيرها تفكيراً.. ولقد مجت نفسى تلك الشهوات التى لم تزدنى إلا استشعاراً للفراغ الروحى الذى طالما عانيت.. أما هزء الناس فقد توقعته، ووطنت نفسى على احتمال كل شىء..

ولم يبق لدى الفتين ما يقولانه بإزاء هذا الإصرار الحاسم.. فاكتفيا بأن قدما إليها الأوراق التى كتب فيها بالفرنسية صيغ الوضوء والصلاة.. وما لا مندوحة عن معرفته للمسلم المبتدى..

ثم قال محمد: سنكون جميعنا مسرورين باستقبالك أصيل كل اثنين، إذا شئت أن تحضرى معنا بعض الدراسات والعبادات، وسترحب بك أخوات من السنغال وألبانيا وأندونيسيا وأنحاء أخرى من العالم..

كان أول شيء قامت به (هدى) - وهو الاسم الذى اخارته بوليت غيو الفرنسية لشخصيتها الجديدة - أن دخلت فى صباح اليوم التالى على مدير الشركة البلجيكي فقالت له: لدى خبر أرى من واجبى اطلاعك عليه لكى لا يفاجئك..

وابتسم المدير لسكرتيته فى لطف أبوى وقال:

ابتداء من الغد سترون تغييراً بل انقلاباً فى حياتى كلها، وأول ما تلمحونه من ذلك فى ثيابى التى ستكون أدنى إلى أردية الرواهب..

- لعلك راغبة فى اللجوء إلى الدير!

- كلا.. لا شيء من ذلك.. إنما قررت أن أكون مسلمة..

- مسلمة.. وهل يعنى ذلك أن تتركى الكاثوليكية؟

- هو ذاك لأن الإسلام شيء غير النصرانية المعروفة كلها.. وسأعرفك به عندما تريد..

- ولكن الإسلام كما قرأت وكما أخبرنا بعض القسس يحتقر المرأة.. ويجعلها قعيدة بيتها لا تصلح لأى عمل..!

- ذلك من دسائس أعداء الإسلام الذى لا تعرفه مع الأسف إلا عن طريقهم.. أما الواقع فهو أن المرأة لم تسترد اعتبارها الإنسانى إلا فى ظل الإسلام.. وقد لبثت أحقاباً لا تعدو منزلة الشياطين فى حكم رجال الكنيسة، حتى هبت على أوروبا نفحات الحضارة الإسلامية عن طريق الاندلس والحروب الصليبية، فإذا رجال الكنيسة يعدلون رأيهم فى المرأة ثم لا يزالون يعدلون حتى انتهوا إلى الاعتراف ببعض حقوقها التى قررها الإسلام منذ أربعة عشر قرناً.. ومهما يكن فذلك بحث نرجئه إلى وقته المناسب.. ولكن هذا لن يؤثر على إخلاصى فى عملى بل سيزيدنى رغبة فيه واثقناً له، لأننى بذلك أحقق أحد تعاليم دينى الجديد..

ولم ير المدير فى أمر سكرتيته أى أمر ذى بال، ما دام إسلامها لن يحول دون استمرارها على عملها بالنشاط المعتاد نفسه.. وقلب شفتيه ويديه وهو يقول لها: ذلك أمر يخصك ولا يهمنى..

ثم مضت هدى إلى زملائها من مستخدمي الشركة، تنقل إليهم النبأ في لهجة مثقلة بالجد.. وأكدت لهم جميعاً أنهم ينكرون غداً مظهرها الجديد لأنه مخالف لما لوفهم، ولكنها ترجو منهم أن يدعوها وشأنها، وأن يكونوا على أتم الثقة بأن عقلها لم يتغير، وأنها لن تسبب شيئاً من الازعاج..

ثم مضت هدى إلى زملائها من مستخدمي الشركة، تنقل إليهم النبأ في لهجة مثقلة بالجد.. وأكدت لهم جميعاً أنهم ينكرون غداً مظهرها الجديد لأنه مخالف لما لوفهم، ولكنها ترجو منهم أن يدعوها وشأنها، وأن يكونوا على أتم الثقة بأن عقلها لم يتغير، وأنها لن تسبب شيئاً من الازعاج..

وجاء اليوم الثانى.. وغادرت هدى الشقة إلى عملها اليومى فى زىها الإسلامى الجديد، الذى أعدته لها أختها فاطمة الإندونيسية؛ ثوب صابغ أبيض يمتد من أعلى النحر إلى أسفل الساق وقد اتسع حتى لا يمثل أى عضو تحته، وخمار زبدى اللون أدير على الرأس، وحول العنق، بصورة لا أنيقة فيها ولا سذاجة، وفى القدمين المجوريتين حذاء قليل الارتفاع لا يوحى بأى إغراء أو تبذل.. وقد تعمدت أن تكون نظارتها من اللون الأسود، لتستطيع حجب تأثيرها من الأشياء المزعجة التى تتوقع أن تراها أثناء اليوم وربما كان أغرب ظواهرها هو هذا الوجه الذى تقابل به الناس لأول مرة منذ ثلاثين سنة ونيف خالياً من كل أثر للزينة أو الطلاء.. فلا أبيض، ولا دهان، ولا أحمر اللهم إلا حمرة الخجل الذى غشى وجهها جميعاً بلون ساحر...!

المواجهة الصعبة:

وفى سيارة الشركة، التى اعتادت أن قمر بها كل صباح، تلقت أول صدمة.. وذلك حين انصبَّت عليها أحداث العمال والمستخدمين فاغرى الأفواه من الدهشة.. لا تكاد أعينهم تصدق أن هذه هى سكرتيرة المدير... وحتى الرجال والفتيات الذين أنبأتهم خبرها بالأمس لم يتمكنوا من كتمان دهشتهم فراحوا يتغامزون ويتهامسون وهم يسارقونها النظر.. وفى هذه الغمرة من المفاجآت لم تلاحظ مدى أن أحداً رد عليها تحيتها، كأنهم لم يسمعوها أو كأنهم شغلوا عن الرد بهذا المنظر.. حتى جعلت تراجع نفسها فلا تدرى أألقت تحيتها أم صرفها انشغال فكرها عن ذلك..

ولم تتمالك رعيشة سرت في جسدها وهي تستقبل هذه المفاجأة، ثم غلبها الضعف فإذا دمعتان كبيرتان تتدحرجان على خديها، فتسرع إلى مسحهما بمنديل صغير كانت تشغل أصابعها بلمسه وتقليبه..

وودت لو تطير بها السيارة لتخلص من هذا الجو.. وقد قررت أن تلوذ بغرفتها فلا تغادرها إلا لضرورة قاهرة، وأن تتجنب هذه الأنظار فلا تخالط أصحابها إلا بعد أن يألّفوا منظرها الغريب!

ولكن سرعان ما خاب فأل المسكينة إذ ما كادت تهبط من السيارة إلى داخل مكتبها حتى فوجئت بالمدير، يطل عليها من الباب الخاص، ليقلب نظره طويلا في هذا الزى الذى لمحه عن بعد.. والذى سمع المستخدمين يتهامون بشأنها..

وانتبه المدير إلى موقفه فلم يسعه إلا أن يتكلم أسعدت صباحاً أيتها الأنسة.. أرجو ألا تجدى ما يزعجك طوال اليوم...

وأدركت ما يريد، وتذكرت كلمات عدنان.. وتصميمها السابق، فردت تحيته بكل ما استطاعت من لطف ثم قالت: ليشق حضرة المدير أن لا شىء يزعجنى.. لأننى مطمئنة إلى أن مسلكى هو الأفضل.. وكل استغراب له إنما يرجع إلى بعد المستغربين عن فهم الحقائق الإلهية..

ولم يجب المدير بشىء.. وترك لشفتيه أن تتمتما ببعض الكلمات الغامضة.. ثم انسحب إلى مكتبه...

الصَّبْرُ الْمَرِيْرُ:

وانتفعت هدى بتصميمها، وتذكرت أيضا أن الإسلام يستحق منها أكثر من هذه المزعجات.. أنه غريب في بروكسل كغريته من قبل في مكة.. ولقد تلقى أتباعه الأولون، بين اخوتهم الكافرين به، ألوان العذاب فى سبيله، قبل أن تحتل مكانته الطبيعية فى وطنه الأول، فلم لا تحتل هى اليوم بعض ذلك العذاب؟.. فى سبيل تعريفه إلى الناس فى هذا البلد البعيد عن روحه وحقائقه!!

.. واستمرت حياة هدى على هذا المنوال أياماً طوالا.. لقيت أثناءها الأمرين من

فضول الناس.. فلم تجتز شارعاً، ولم تطأ حانوتاً، ولم تركب حافلة، ولم تدخل مركز الشركة إلا سمعت الهمس، ورأت الغمز واللمز.. وقابلت ذلك كله بجلد هائل.. ولكنها ما تكاد تخلو إلى نفسها فى بيتها حتى تستسلم إلى بكاء طويل ونشيج محرق..!

وجاءت صاحبة البناء ذات يوم إلى دار الطلاب، لتخبرهم أن جارتهم التى من حقها أن تكون سعيدة فى عيد ميلادها اليوم قد أغلقت عليها بابها لتنخرط فى بكاء حزين.

وهبطوا: عدنان ومحمد والبلجيكية لاستطلاع خبرها.. وبعدها أكثر من دقيقة استجابات لدعوة الجرس وفتحت لهم الباب، فدخل الفتیان إلى الردهة ليأخذوا مكانهما بانتظارها.. ولما عادت نحوهما فى رداء الاستقبال، كان أثر الدمع لا يزال بارزاً من تحت نظارتها السوداءين.. ورحبت بهم فى صوت لم تستطع إخلاءه من أثر البكاء..

وتكلم محمد فى كثير من التحفظ: لقد كثرت أحزانك فى هذه الأيام.. ولا بد أنها نتيجة لوضعك الجديد، ولما يواجهك بسببه من مزعجات.. وكان الأولى أن تقابلى ذلك بالصبر الذى وراه الأجر..

وأنها أحست فى تلك العبارة ما حرك أشجانها من جديد، فلم تستطع منع عينيها من الدمع.. وترددت ملياً تغالب نفسها، وتسترد أنفاسها، حتى استطاعت أن تستأنف «.. حقاً إنها لأحداث مزعجة تلك التى أصادفها فى كل مكان.. ولكنها لا تزيدنى إلا شعوراً بالرضا وإشفاقاً على هؤلاء المساكين الذين لا يعلمون ما يعملون.. ولعل كثيراً من دموعى وأحزاني لا تعدو أن تكون تعبيراً عن الغبطة الروحية التى تستغرقنى، عندما أشعر بأننى أتحمل بعض التضحية فى سبيل الله.. غير أن أخوف ما يخيفنى هو أن يكون البعض الآخر من هذه الدموع والأحزان نتيجة لضعف خفى فى قوتى الروحية...»

وتهدج صوتها، ثم عاقها النشيج عن متابعة الكلام.. فامسكت لتمسح دموعها وتهدى أعصابها.

ورأى محمد أن يساعدها على هواجسها فقال: إن مثل هذه الظاهرة تبدو جلية فى جميع الذين هدوا إلى الإسلام من أخواتنا الأوروبيين، وهذا إسماعيل الذى كان اسمه روجيه، كثيراً ما تنهيج مشاعره حتى لا يجد راحة لقلبه فى غير البكاء.. وهذا كما

يبدو لى نتيجة رهافة بالغة فى العواطف، ولدتها الأسواق الروحية والتأمل المستديم فى معانى القرآن الحكيم.. وهنا رفعت هدى بصرها إلى محدثها وقد شاع فى وجهها بشر خفى، ثم قالت وفى صوتها رنة السعادة: «لكم يسرنى أن يكون استنتاجك مصيباً أيها الأخ.. الحق أننى أحس فى قلبى رقة لم أعهد لها قبل إسلامى.. وكثيراً ما يطغى على هذا الشعور حتى أغيب فى فيضه عن كل شىء، إلا تلك الإشارات السماوية التى اكتشفتها كل يوم فى الآيات القرآنية أو الأحاديث النبوية..»

الثبات والعمل الصالح

وتوقفت قليلاً كأنما أعترضها خاطر مفاجئ.. ثم قالت: لقد عرضت على أختى بنت سفير السنغال أن أترك الشركة إلى سفارتهم، لأجد الجو الإسلامى الذى يريحنى من مضايقات المخالفين.. فترددت أولاً، ثم رأيت أن أقبل هذا العرض وإن كان دخله دون مرتبى الأول، إلا إنه سيوفر لى من الراحة النفسية ما أنا فى ميس الحاجة إليه.. وفى هذه المناسبة أقول لكما إننى قررت الاكتفاء بالضرورى من دخلى لأجعل ما يزيد عن حاجتى فى خدمة الدعوة، ولمساعدة الفقراء من لاجئى الألبان المسلمين... وسوف أفتح منزلى لاستقبال أطفال هؤلاء الذين تضطر أمهاتهم إلى تركهم للعمل أثناء النهار.. وعندى اقتراح آخر هو أن تتخذ من هذا المنزل مركزاً خاصاً لاجتماعات نسائية أسبوعية، تضم المسلمات وغير المسلمات، من المثقفات الأوروبيات اللواتى نأس فيهن رغبة فى الحق، وقدرة على فهمه..

وكان الساعة قد بلغت الخامسة مساءً.. فتذكر الأخوان مواعدهما مع بعض زملائهما الجامعيين من البلجيك والهولنديين، فاستأذنا بالخروج لاستقبالهم، بعد أن اتفقا مع هدى على جميع النقاط التى أثارتهما.. ووضعوا لكل منها الترتيب المناسب.



٤. ركس انجرام (*)

(أشهر مخرج سينمائي في هوليرد)

ولدت في اسكتلندا لأب وأم إنجليزين، ولم أر أبى الذى قتل فى حرب البوير عام ١٩٠٠م وما زلت طفلاً، ومرت الأيام ونحن نعيش عيشاً رغيداً حتى قامت الحرب العظمى الأولى عام ١٩١٤م فتطوعت فى الجيش وركبت البحر إلى فرنسا وانضمت إلى فرقة الفرسان وتقاذفتنى ميادين القتال كأنها ديار الجحيم، وقضيت فى الميدان الغربى فترة رأيت فيها من أهوال الحرب وفضائعها، ما لا طاقة لى بوصفه، وفى أواخر عام ١٩١٨، وبعد أن أمضيت أربع سنوات فى هذا الجحيم عدت فوجدت أمى قد ماتت، وأخوتى الثلاثة قد قتلوا فى الحرب، فهمت على وجهى، ورحت أطوف الدنيا فجست خلال الهند والصين واليابان ولم أجد ما أقطع به الوقت سوى دراسة اللغات والديانات، وفى سوريا تعلمت اللغة العربية ودرست مختلف الأديان فلم أجد مثل ما وجدت من العزاء والطمأنينة فى مطالعة القرآن الكريم طالعت مراراً وتمعنت فى معانيه وأشربت به روحى فرأيت فيه عذوبة وروعة ولم يكن يوم يمر بهى دون أن أتلو آياته.

رُؤْيَا عَجِيبَةٍ :

وفى الثلاثينات قدمت إلى الإسكندرية وهمت على وجهى حتى وصلت إلى دمنهور وعلى شاطئ ترعة هناك رقدت وفى أثناء نومي رأيت دخاناً يتصاعد من الأرض حتى يتكاثف فى السماء، وينعقد وقد أضاء نوراً عجيباً ثم تكونت منه كلمة «الإسلام» وصحوت وكلمة الإسلام لا تزال ملء ناظرى وحواسى، وما كنت أفكر من قبل فى اعتناق الإسلام، وشعرت للمرة الأولى براحة وطمأنينة، وفى الطريق ما مررت بقروى إلا أقرأنى السلام ودعانى للطعام، وبذل جهده فى إكرامى واستضافتى فى منزله. أنا غريب وهم شوقيون أختلف عنهم طبعاً ودينا فما بالهم يسارعون إلى إكرامى؟ أنا الذى رأيت كيف يرتاب الناس من بعضهم. ولو أنك مررت على فلاح فى أوربا، وأقرأته السلام (*) أخذت هذه القصة من صحيفة الدعوة السعودية بعد إدخال تعديلات طفيفة عليها.

فهل يكرمك مثل هذا الإكرام؟ وإذا وجدت رجلاً يأكل ووقفت إلى جانبه، فهل هو يشركك طعامه عن طيب خاطر؟ وهل إذا قرعت باباً يفتح لك على مصراعيه فتتزل ضيقاً كريماً؟ تواردت هذه الخواطر على نفسي، وحاولت الإجابة عنها وعند ذلك علمت أن «الإسلام» هو الذى جعل تلك النفوس سامية كريمة.

ونمت مرة أخرى ورأيت عمود الدخان ينقلب حروفاً من ضوء تتجمع فتكون كلمة «الإسلام» وأفقت وقد أيقنت أن الله اختار لى الإسلام ديناً وشعرت براحة عجيبة، فى أن أعتنق هذا الدين، دين الشفقة والحنو والإيثار.

ولكن لماذا أسلمت، لماذا اتخذت الإسلام ديناً؟

ذلك لأننى أعشقد أن الإسلام هو الدين الذى يدخل السلام والسكينة إلى النفس، ويلهم الإنسان العزاء وراحة البال والسلوى فى هذه الحياة، وقد تسربت روح الإسلام إلى نفسى فشعرت بنعمة الإيمان بالقضاء الإلهى، وعدم المبالاة بالمؤثرات المادية من لذة وألم.

أَسَلَمْتُ بَعْدَ بَحْثٍ طَوِيلٍ:

إننى لم أقدم على هذا التغيير لمجرد خاطر وقتى طراً على فكرى، بل إننى قد درست الدين الإسلامى عدة سنين، ولم اتخذته ديناً إلا بعد بحث قلبى عميق، وتحليل نفسى طويل، لم أغير دينى إلا لكى أجد الراحة من ضجيج الحياة الجنونى، ولأنعم بالسكينة فى ظلال الهدوء والتأمل بعيداً عن متاعب الهموم والمحن التى يسببها التكالب على الكسب والتهالك على المال، الذى أصبح اليوم معبود البشر وإلاهم، ولأخلص نفسى من براثن الإغراء وخدع الحياة الباطلة، والشراب والمخدرات وجنون فرقة الجاز. أسلمت لكى أنقذ ذهنى وعقلى وحياتى من الهدم والتدمير.

أذكر أننى ذات مرة - وأنا أعمل مصوراً سينمائياً - كان على أن التقط شريطاً سينمائياً لرجل عربى طويل مهيب يقف فى رأس مئذنة ويؤذن للصلاة. وبينما كان يفعل ذلك... وأنا أقف جانباً، أرقب ما يفعل، كان صوته فى ارتفاعه وانخفاضه ينفذ إلى أعماق قلبى..

ولما انتهينا من التصوير دعوت هذا العربى إلى مكتبى وأخذت أسأله عن دقائق الديانة الإسلامية، واعتنقت الإسلام بعد ذلك، وأخذت أصلى معه وشعرت بقناعة النفس

تغمرنى رويداً رويداً، وبدأت أشعر بالسعادة وأكره كل الرغائب التي كانت تأسر نفسي.

الاستسلام لله:

وكان بعد ذلك أن جاء اليوم الذي اعتقدت فيه أنى لا أستطيع أن أوفق بين عملى السينمائى وديانتى الإسلامية ولا بد أن يذهب أحدهما، فأيهما؟ وكان ثمة عراق نفسى شديد. هل أضحي بعملى ومستقبلى من أجل دينى؟ أم بدينى من أجل مستقبلى؟ هكذا بقيت أسهر الليلة بعد الليلة راقداً فى فراشى وعيناي مفتوحتان حتى الصباح، أفكر فى حل هذه المشكلة، حتى جاءنى الرد من الله.

يجب أن أترك عملى السينمائى وأبتعد عن أخاديع «هوليوود» ومغرياتها، ولقد كان ذلك مؤلماً لى عندما كنت أقوم بعمل شريط سينمائى فى (نيس) فقد قمت ذات ليلة أصلى وبقيت أصلى مدة طويلة، فزادت قوتى، واشتدت عزمى، وفى اليوم التالى أدت ظهري لعملى، وأعطيت جسمى ونفسى وحياتى للإسلام.

وأنا اليوم ابن الإسلام وإنى سعيد أكثر مما كنت فى أى يوم من أيام حياتى وفى مدينتى الغربية ومع ثيابى الغربية. سعيد كمؤمن يدين بالإسلام الخالد الذى هو أكمل دين سماوى ارتضاه الله للبشرية.

تعليق:

فى سنة ١٩٢٨م فوجئت الأوساط الفنية فى (هوليوود) وغيرها، بنبأ عجيب جداً هو إسلام «ركس إنجرام»، وكان من أنجح المخرجين السينمائيين فى ذلك الزمن، بل ربما كان أنجحهم على الإطلاق، وقد وصفت جريدة السياسة الأسبوعية الصادرة فى القاهرة بتاريخ ١٣ فبراير ١٩٢٨ نبأ إسلام «ركس إنجرام» أكبر مخرج سينما توغرافى فى العالم، وأكبر أقطاب صناعة السينما، الذى أقلع تمام الإقلاع عن كل ما حرم الله، واصطفى بعض المسلمين فى فرنسا ليعلموه أحكام الدين، فى القصر الذى اشتراه خصيصاً فى مدينة (نيس) ليعيش فيه حيث نقد إلى قلبه أول قبس من نور الإسلام فى هذه المدينة الفرنسية. (انظر كتاب: الدعوة إلى الإسلام بين غير المسلمين، للمستشار محمد عزت الطهطاوى).



أمريكا:

٥ . مريم جميلة (*) (مارجريت ماكوس سابقاً) من اليهودية إلى الإسلام

بدأ اهتمامي بالإسلام وأنا طفلة في العاشرة من عمري سنة ١٩٤٤م عندما كنت أتردد على إحدى مدارس الأحد اليهودية. فقد سحرتني العلاقة التاريخية بين اليهود والعرب. وتعلمت من كتب الدراسة اليهودية أن إبراهيم عليه السلام كان أباً للعرب واليهود على السواء. وقرأت كيف رحبت أسبانيا المسلمة بعد ذلك بقرون باليهود الذين كانوا عرضة للاضطهاد النصراني في أوروبا العصور الوسطى، فاستحالت معه حياتهم إلى جحيم لا يطاق، وكيف أدى سمو أخلاق هذه الحضارة العربية الإسلامية ذاتها إلى تحفيز الثقافة العبرية لتبلغ ذروة منجزاتها، فدفعتني تفكيري الساذج حينئذ وجهلى التام بحقيقة الحركة الصهيونية إلى الظن بأن اليهود قد أخذوا الآن يعودون إلى فلسطين لتدعيم أواصر القرى الوثيقة في الدين والثقافة بينهم وبين أبناء عموماتهم العرب الساميين. وحسبت أن كلا من اليهود والعرب سيتعاونون على إقامة عصر ذهبي جديد من الحضارة في الشرق الأوسط.

وبالرغم من إعجابي بدراسة التاريخ اليهودي فقد أحسست بالشقاء التام في مدرسة الأحد. وكنت في تلك الآونة مرهفة الإحساس بمشاعر الشعب اليهودي في أوروبا حيث كان يتعرض لمصير مفرع على يد النازيين. وصدمني ما لاحظته من عدم اهتمام زملائي في المدرسة وعدم اكتراث آبائهم بالدين اليهودي وأخذهم له مأخذ الهزل. فقد اعتاد الأولاد أثناء الصلاة في المعبد أن يقرأوا قصاصات مضحكة كانوا يخفونها في كتب الصلاة ويضحكون إلى درجة الاستهزاء بالطقوس الدينية. وبلغوا درجة من الفوضى وعدم النظام بحيث عجز أساتذتهم عن تنظيمهم وكانوا يعانون كثيراً في ضبط الفصول. ولم يكن جو الاهتمام بالدين في البيت بأفضل من هذا بكثير. فقد كانت شقيقتي الكبرى تمقت مدرسة الأحد إلى درجة تضطر والدتي إلى جرّها بالغصب من فراشها كل

(*) هذه ترجمة عربية لقصة إسلام السيدة مريم جميلة تفضلت بإرسالها للمترجم.

صباح ولم تذهب فى يوم من الأيام إلى المدرسة إلا وهى تغالب الدموع معربة عن سخطها الشديد. وأخيراً نفذ صبر والدى فسمحوا لأختى بترك المدرسة. وفى أعظم الأعياد اليهودية المقدسة كنا نؤخذ أنا وشقيقتى من المدرسة ونذهب فى رحلات عائلية وحفلات مرحة نقضيها فى المطاعم الأنيقة بدلاً من حضور الصلاة فى المعبد وصيام اليوم الكبير (Yom Kippur). وسرعان ما استطعت وشقيقتى إقناع والدينا بإحساسنا بالشقاء فى مدرسة الأحد فالتحق الاثنان بمنظمة إنسانية لا أدرية^(١) (ملحده) كانت تعرف بحركة الثقافة الأخلاقية.

دين الإلحاد:

تأسست حركة الثقافة الأخلاقية فى أواخر القرن التاسع عشر على يد فليكس أدلار (Felix Adler) الذى اقتنع بدين جديد ظن أنه الدين الوحيد الذى يناسب العلم الحديث وذلك أثناء استعداده لنيل شهادة «حبر». ويتلخص هذا الدين المزعوم فى الإيمان بنسبية القيم الأخلاقية وكونها من صنع البشر، وعبث الاعتقاد بأية فلسفة أو دين يؤمن بما وراء الطبيعة. وكنت أذهب كل أسبوع إلى مدرسة الأحد التابعة لحركة الثقافة الأخلاقية منذ أن كان عمري أحد عشر عاماً إلى أن تخرجت منها وأنا فى الخامسة عشر من العمر. وفى هذه المدرسة آمنت إيماناً كاملاً بآراء الحركة ونظرت إلى كافة الأديان التقليدية نظرة ازدراء واحتقار.

لقد بقيت تحت تأثير الفلسفة الإنسانية طوال فترة المراهقة حتى إذا اكتملت مداركى الفكرية لم أعد أَرْضَى بالإلحاد. فشرعت من جديد أبحث عن ذاتى. فالتحقت بطائفة بهائية^(٢) بنيويورك فترة من الزمان كانت تسمى قافلة الشرق والغرب بقيادة رجل فارسى يدعى ميرزا أحمد صهراب - توفى عام ١٩٥٨ وقد أخبرنى أنه كان يعمل سكرتيراً لعبد البهاء أحد مؤسسى الحركة البهائية. وأعجبتنى البهائية بصفة مبدئية تبعاً لأصلها الإسلامى ودعوتها بوحدة بنى الإنسان إلا أننى هجرتها بعد ذلك بعام واحد وأنا أحس بخيبة أمل مريرة عندما اكتشفت مدى فشلها فى تطبيق هذا المبدأ.

(١) اللادرية تقول بأنها لا تفهم الوحي وتنكر الرسائل السماوية. المترجم.

(٢) البهائية: نسبة إلى بهاء الله، الذى زعم أنه هو الله، وهى طائفة منحرفة نبتت فى إيران، وهى تعنى معتنقيها من كثير من التكاليف الشرعية فى الإسلام كالصلاة والصوم وغيرها، لذلك لم تعد جزءاً من جسم الأمة الإسلامية. انظر رسالة البهائية للأستاذ محب الدين الخطيب - رحمه الله.

تَحْرِيفَاتُ الْيَهُودِ:

وفى الثامنة عشر من عمرى أصبحت عضواً فى فرع محلى لحركة شباب صهيونية دينية تعرف باسم ميزراشى هاتزائير (Mizrachi Hatzair) ثم انفصلت عنها بعد ذلك بخمسة أشهر وكلى استياء من حقيقة الدعوة الصهيونية التى اكتشفت أنها تجعل العداء بين اليهود والعرب أمراً مستحكماً لا يمكن تلافيه. وعندما أصبحت فى العشرين من عمرى وكنت حينئذ طالبة فى جامعة نيويورك كانت إحدى الدورات المرشحة لى تحت عنوان «اليهودية فى الإسلام» للبروفيسور الحبر إبراهيم إسحق كاتش رئيس قسم الدراسات العبرية فى الجامعة. وكان لا يألو جهداً فى إقناع تلامذته - وكلهم من اليهود الذين يطمح كثير منهم أن يصبح حبراً - بأن الإسلام مشتق من اليهودية. وكان كتابنا المقرر وهو من تأليفه^(١) يأخذ كل آية من القرآن ويسعى جاهداً فى تتبع أصلها اليهودى المزعوم. وبالرغم من أن هدفه الحقيقى هو أن يثبت لطلابيه استعلاء اليهودية على الإسلام فقد أقنعنى بعكس ذلك تماماً. فقد نفرت من تأويله للدار الآخرة التى يصورها القرآن الكريم بعبارات خية للغاية وتحريفه لها بأنها تعنى حق اليهود الباطل فى العودة إلى فلسطين. وكان تصورى لإله اليهود كما ذكر فى العهد القديم وفى كتاب الصلاة عند اليهود مشوهاً وغير لائق فقد بدا لى الله فى صورة وكيل مقاطعة دنيوية. وكنت اعتقد أن الخلط بين القومية الضيقة والدين قد أدى إلى افقار اليهودية روحياً إلى الأبد. وأحسست أن الانعزال الشديد للديانة اليهودية له صلة كبيرة بحملات الاضطهاد التى تعرض لها اليهود خلال مراحل تاريخهم. وقلت بأنه ربما كان من الممكن تفادى هذه المآسى لو أن اليهود كانوا ينافسون بقوة العقائد الأخرى فى كسب المهتدين الجدد. وسرعان ما تكشفت لى أن الصهيونية لم تكن سوى مزيج من الناحيتين العنصرية والقبلية للديانة اليهودية مضافاً إليها القومية العلمانية الحديثة. وازداد تصورى للصهيونية سوءاً عندما علمت أن قليلاً من زعمائها - على فرض وجود هذا القليل - كانوا يتمسكون بالديانة اليهودية. وأنه ربما لا يوجد أى بلد فى العالم ينظر إلى الديانة اليهودية التقليدية باحتقار وازدراء مثلما تفعل إسرائيل. وعندما علمت أن معظم القادة اليهود البارزين فى أمريكا يساندون الصهيونية بلا تحفظ ولا تؤنبهم ضمائرهم بسبب

(١) «اليهودية فى الإسلام» للمؤلف نفسه.

الظلم الصارخ الذي يتجرعه الفلسطينيون العرب عندها لم أعد اعتبر نفسي يهودية حقًا.

اهتديت إلى الإسلام:

وفي صبيحة يوم من أيام نوفمبر عام ١٩٥٤ جادل البروفسور كاتشي في محاضرتة بمنطق لا يقبل الدحض أن التوحيد الذي نادى به موسى عليه السلام والقوانين الإلهية التي نزلت عليه في سيناء لا بد أن تكون أساساً ضرورياً لكافة القيم الخلقية العليا. فإذا كانت الأخلاق من صنع البشر وحدهم كما كانت تزعم حركة الثقافة الأخلاقية وغيرها من الفلسفات اللادرية والملحدة، فيمكن أن تتغير بمجرد الهوى ووفقاً لما يقتضيه الظرف والمصلحة. فتكون النتيجة الفوضى الكاملة التي تؤدي إلى فساد الفرد والجماعة. ثم أضاف البروفسور كاتش قائلاً أن الإيمان باليوم الآخر كما نص عليه الأخبار في التلمود لم يكن مجرد تفكير إداري ولكنه ضرورة أخلاقية. وقال بأنه لا يملك الاستعداد النفسي للتضحية بالمتاع الزائل وتحمل الصعوبات والمشاق لبلوغ الخير السرمدي - لا يملك ذلك الاستعداد إلا من كان يؤمن إيماناً عميقاً بأن كلا منا سيقف أمام الله يوم القيامة ليحاسبه عما عمل في حياته الدنيا فيكافئه أو يعاقبه بحسب عمله.

بينما كان البروفسور كاتش يمضي في محاضرتة بهذا المنطق كنت أقارن بين ما قرأت في العهد القديم والتلمود وبين ما يذكره القرآن والحديث. وعندها ظهر لي قصور اليهودية وعيوبها فاهتديت إلى الإسلام. ومع إنني أردت أن أصبح مسلمة منذ عام ١٩٥٤ إلا أن أسرتي تمكنت من إقناعي باجتناّب ذلك وحذرتني بأن الإسلام سيؤدي إلى تعقيد حياتي لأنه ليس جزءاً من الحياة الأمريكية كاليهودية والنصرانية. ونبئت أن الإسلام سيجعلني غريبة عن أسرتي ويعزلني عن المجتمع. ولم يكن إيماني في ذلك الحين من القوة بحيث يصمد أمام هذه الضغوط. ونتيجة لهذا وعلى أثر الصراع الداخلي الذي كان يعتمل في صدري، أصبحت مريضة إلى درجة جعلتني أقطع دراستي في الكلية قبل التخرج بأميد طويل فلم أحصل قط على أي دبلوم. وبقيت طوال العامين التاليين طريحة الفراش في البيت تحت العناية الطبية الخاصة وحالتي تنتقل من سيئ إلى أسوأ.

وعندما يش والدای من شفائی حجزونی فی الفترة الواقعة بین عام ١٩٥٧ - ١٩٥٩

فى المستشفيات الخاصة والعامة حيث آليت على نفسى أن أعتنق الإسلام إذا قدر لى الشفاء والخروج من المستشفى.

وبعد أن سمح لى بالعودة إلى البيت استنفذت كافة الفرص التى تمكّننى من الالتقاء بالمسلمين فى مدينة نيويورك. وكان من حسن طالعى أن تعرفت على مجموعة من خيرة الرجال والنساء الذين يطمح أى امرئ أن يلتقى بهم. كما شرعت فى كتابة مقالات فى المجلات الإسلامية وأجريت مراسلات واسعة النطاق مع القادة المسلمين فى كافة أنحاء العالم. فراسلت المرحوم الشيخ بشير الإبراهيمى رئيس العلماء فى الجزائر والدكتور محمد البهى الأستاذ بالأزهر والدكتور محمود حب الله الذى كان مديراً للمركز الإسلامى فى واشنطن فى ذلك الحين والدكتور محمد حميد الله فى باريس والدكتور سعيد رمضان مدير المركز الإسلامى فى جنيف ومولانا السيد أبا الأعلى المودودى.

دَفَاعٌ عَنْ أَصْلِ الْعَقِيدَةِ :

لقد وجدت حتى قبل اعتناقى الرسمى للإسلام أن كيان العقيدة فى العالم المعاصر يتعرض لتهديد خطير من قبل ما يسمى بحركة التجديد التى تهدف إلى إفساد تعاليم الدين بفلسفات «إصلاحات» من صنع البشر. وكنت مقتنعة بأنه إذا نجح دعاة التجديد هؤلاء فلن يبقى أى أثر لأصل العقيدة وجوهرها. فقد شاهدت بأمر عيني وأنا طفلة كيف أفسد المتحررون فى أسرتى ما كان فى وقت ما ديناً سماوياً منزلاً. وحيث أننى كنت يهودية المولد والمنشأ فقد شاهدت مدى بطلان محاولة التوفيق بين الدين وأية بيئة ملحدة. فقد فشلت اليهودية الجديدة فى الحيلولة دون الذوبان الثقافى لليهود الذين كنت أعرفهم وليس ذلك فحسب بل أدى التجديد إلى دفع عملية الاستيعاب هذه.. ونتيجة لذلك لم يبق لليهود إلا أسمائهم اليهودية ولم يكن أحد منهم متديناً بصورة تستحق الذكر وظلت الخيانة الفكرية والنفاق والسطحية التى تميزت بها اليهودية الجديدة تجربة حية طوال عهد طفولتى.. وعلمت حتى فى ذلك السن المبكر أن مثل هذا التوفيق الفاتر لا يمكن أن يطمح أبداً فى الحفاظ على ولاء اتباعه ناهيك عن ولاء أبنائهم. وكم كان فزعى شديداً حينما وجدت هذا الخطر نفسه بين المسلمين. لقد كانت صدمتى عظيمة حين وجدت فى صلب الأمة المسلمة علماء وقادة سياسيين يرتكبون نفس الآثام التى من أجلها لعن الله اليهود فى القرآن الكريم! فأقسمت أن أكرس كافة جهودى الأدبية

لمحاربة هذا الخطر من الداخل قبل فوات الأوان وقد أيقنت أن الله لن ينجيننا من الكوارث وسيكتب علينا مصيراً مماثلاً للمصير الذي ذاق اليهود وباله ما لم نخلص في التوبة إلى الله ونغير ما بأنفسنا.

لذلك كتب مولانا المودودي في أول رسالة بعثها لي في يناير ١٩٦١ قائلاً: لقد شعرت وأنا أتصفح مقالاتك كأني أقرأ أفكارى، وآمل أن يكون إحساسك كذلك عندما تتاح لك فرصة تعلم اللغة الأوردية ودراسة مؤلفاتى. فبالرغم من عدم وجود تعارف سابق بيننا فلا شك أن هذه المشاركة والتجانس الفكرى المتبادل بيننا قد نجم بصورة مباشرة عن الحقيقة بأن كلا منا قد استقى الهامه من مصدر واحد يعينه ألا وهو الإسلام! **كَيْفَ اكْتَشَفْتُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَمَدَى أَثَرِهِ فِي حَيَاتِي :**

اكتشفت القرآن الكريم بطريقة متعرجة أوردتني إلى شعاب غريبة، إلا أنني لم أحس قط بالأسى أو الندم على تجاربي ما دامت نهاية المطاف جديرة بذلك كله إلى درجة كبيرة.

كنت أتمتع في طفولتي بأذن موسيقية مرهفة، وكان لي شغف خاص بالأوبرات والسيمفونيات الكلاسيكية التي تعتبر من مظاهر الثقافة العالية في الغرب، وكانت الموسيقى هي الموضوع المفضل بالنسبة لي في المدرسة، فأبدعت فيها أيما إبداع، وحدث من قبيل الصدفة المحضة أن استمعت إلى الموسيقى العربية من جهاز الراديو فأبهجني سماعها لدرجة أنني قررت الاستماع إلى المزيد، وبمجرد سماعي للموسيقى العربية لم أعد أكثر لسماع الموسيقى الغربية، وأخذت ألح على والدي حتى أخذني والدي في النهاية إلى الجناح السوري من مدينة نيويورك حيث اشتريت مجموعة من أسطوانات ترتيل سورة مريم من القرآن الكريم بصوت أم كلثوم، كان ذلك في عام ١٩٤٧. وكنت في ذلك الحين معجبة بصوتها الجميل في تلاوة تلك الفقرات من القرآن الكريم بشعور فياض، وهكذا كان إصغائي لهذه التسجيلات سبباً في حبي لسماع الصوت العربى رغم أنني لم أكن أفهمه، فلولا هذا التذوق للموسيقى العربية التي تبدو نشازاً بالنسبة للرجل الغربى لما كان من الممكن أن أحب التلاوة، فكان والداي وأقربائى وجيراننا يعتبرون

العربية وموسيقاها غريبة للغاية وكانت بغیضة إلى آذانهم لدرجة أنهم كانوا يطالبوننى بإغلاق كافة الأبواب والنوافذ فى غرفتى كلما أردت أن أستمع للأسطوانات العربية خشية أن أزعجهم.

القرآن بَدَلِ المَوسِيقَى :

وبعد أن أعتنقت الإسلام فى عام ١٩٦١ كنت أجلس مأسورة فى مسجد نيويورك أستمع إلى تلاوة القارئ المصرى الشهير عبد الباسط الساعى تلو الأخرى.

وفى يوم من الأيام لم يشغل الإمام تلك التسجيلات قبل صلاة الجمعة كالمعتاد. وكان بين المصلين ضيف خاص. فنظرت فإذا بشاب أسود قصير نحيل البدن رث الثياب عرفنا بنفسه كطالب من زنجبار. ولكنه ما أن استهل تلاوة القرآن حتى أيقنت أننى لم أسمع قط لمثل تلك التلاوة الرائعة!! ولا حتى من عبد الباسط، فقد وهب هذا الشاب الأفريقى الغامض صوتاً ذهبياً جعلنى أقول فى نفسى: لابد أن يلاّ رضى الله عنه كان يملك مثل هذا الصوت الندى!

ذكرت فى قصة إسلامى إننى عندما بلغت العاشرة من عمري بدأت أحس بميل نحو قراءة جميع المؤلفات التى تقع عليها يداى عن العرب سواء فى مدرستى أو فى المكتبات العامة فى المنطقة التى كنت أعيش فيها. وكنت أميل بشكل خاص إلى الكتب التى تتناول العلاقات التاريخية بين اليهود والعرب. ثم مضت تسع سنوات أخرى حتى ورد بخاطرى إشباع حبنى لمعرفة القرآن الكريم. ومع ذلك بدأت أشعر بصورة تدريجية أن الإسلام هو الذى رفع العرب من مجرد قبائل صحراوية همجية وجعلهم سادة الدنيا. كان ذلك عندما كنت فى نهاية مرحلة المراهقة. ولم أفكر قط فى قراءة القرآن الكريم بنفسى حتى تشوقت لمعرفة كيفية حدوث هذا الانقلاب العجيب وأسبابه.

أَكْذِيبُ أَعْدَاءَ الْإِسْلَامِ :

وفى صيف عام ١٩٥٣ ارهقت نفسى فى الكلية فتجشمت دورة سريعة ذات موضوعات كثيرة. وفى شهر أغسطس من ذلك العام سقطت ضحية المرض واضطرت إلى وقف كل جهد يهدف إلى إكمال الفصل الدراسى. وفى إحدى الأمسيات، بينما

كانت أمي تستعد للذهاب إلى المكتبة العامة سألتني عن حاجتي إلى مطالعة أى كتاب؟ فطلبت منها نسخة من القرآن الكريم. فعادت بعد ساعة ومعها نسخة من ترجمة معانى القرآن لمبشر وعالم نصراني عاش فى القرن الثامن عشر وهو جورج سيل. فلم أفهم منها إلا القدر اليسير تبعاً للغتها الركيكة وامتلائها بالتعليقات الكثيرة من البيضاوى والزمخشري المنتزعة من سياقها وذلك بقصد دحض النص القرآنى من وجهة النظر النصرانية. وفى ذلك الحين كان عقلى الناقص النمو يعتبر القرآن مجرد روايات مشوهة محرفة للقصص المعروفة فى الإنجيل.

ولم يكن بوسعى أن أبتعد عن التأثر بالقرآن بالرغم من أن انطباعاتى الأولى عنه كانت سلبية. فقد أخذت أقرأه بصورة مستمرة طيلة ثلاثة أيام بلياليها. وعندما فرغت من قراءته كانت جميع قواى قد استنزفت. ورغم إننى كنت فى التاسعة عشر من عمري شعرت بضعف شديد كما لو كنت امرأة فى الثمانين! ولم استرد كامل قواى أو نشاطى بعد ذلك!

ترجمة أمينة لمعاني القرآن:

وهكذا ظللت أحمل فكرة هزيلة عن القرآن الكريم حتى كان يوم من الأيام عندما عثرت فى إحدى المكتبات على نسخة رخيصة من ترجمة القرآن لمحمد مرمدوك بكثال^(١). فما أن فتحت ذلك الكتاب حتى شعرت أنه وحى من السماء! فقد جرفنى أسلوبه الفصيح. يقول السيد بكثال فى الفقرة الأولى من مقدمته ما يلى:

«إن الغاية من هذا العمل هى أن يقدم للقراء الإنجليز ما يؤمن المسلمون فى العالم كله بأنه معنى كلمات القرآن وأن يعرفهم بطبيعة ذلك الكتاب بأسلوب لائق مركز آخذاً بعين الاعتبار ما يحتاج إليه المسلمون الناطقون بالإنجليزية، ويمكن القول بأنه لا يمكن القيام بترجمة أى كتاب سماوى ترجمة منصفة على يد شخص لا يؤمن به وحياً بل يكفر برسائله، وهذه هى أول ترجمة الإنجليزية يقدمها رجل الإنجليزى مسلم فبعض الترجمات تتضمن تعليقات معادية للمسلمين وجميعها تقريبا تستخدم أسلوباً يشعر المسلمون بتفاهته على الفور.

(١) ستأتى قصة إسلامه فى هذا الكتاب برقم ١٠٠

لا يمكن ترجمة القرآن، هذا هو اعتقاد المشايخ القدماء كما أنه عقيدة الكاتب الحالى، وهذه محاولة لترجمة معانى القرآن الحرفية وقد بذلت كل ما فى وسعى لانتقاء الألفاظ المناسبة ولكن ثمرة العمل ليست القرآن العظيم تلك المعجزة الفريدة الخالدة التى يجهش الناس بدموع الفرح والسعادة لمجرد سماعها، وما هذه الترجمة إلا محاولة لتقديم معانى القرآن مع شىء من سحره وروعته إلى قراء الإنجليزية، ولا يمكن لها بحال من الأحوال أن تحل محل القرآن باللغة العربية ولا هى مقصودة لتحقيق ذلك...»

حينئذ عرفت السر الذى يجعل ترجمة جورج سيل جائزة، ومن ثمة انصرفت عن قراءة ترجمته ولم اقرأ أية ترجمة أخرى للقرآن الكريم بقلم غير المسلمين، واكتشفت بعد مطالعة ترجمة بكثال، ترجمات إنجليزية أخرى لـيوسف على ومحمد على اللاهورى ومولانا عبد الماجد داريابادى. وسرعان ما شعرت بالضيق من تعليقات عبد الله يوسف على ومحمد على اللاهورى تبعا لأسلوبيهما الاعتذارى ومحاولاتهما الغربية لتأويل ما يتعارض من القرآن مع الفلسفات الحديثة والتصورات العلمية المتقلبة. كما أن ترجمتهما للنص كانت ضعيفة فى نظرى، وبالرغم من محاولة السيد عبدالماجد داريابادى صوغ ترجمته للقرآن بأسلوب مبتذل على منوال نسخة الملك جيمس للكتاب المقدس، مما أزعجنى إلى درجة كبيرة، إلا أننى وجدت تعليقه رائعاً وخاصة فى تلك الفقرات التى عالج فيها الأديان المقارنة، فتعلمت منها الشىء الكثير، وعلى الرغم من ذلك ظلت ترجمة بكثال أحب الترجمات إلى نفسى ولم أجد حتى الآن أية ترجمة إنجليزية تضارعها فى فصاحتها وقوة أسلوبها ورزانتها، فمعظم الترجمات الأخرى تخطىء فتستخدم كلمة (God) للدلالة على الذات الإلهية، أما بكثال فيستخدم كلمة «الله» من أول ترجمته إلى آخرها، وهذا يجعل دعوة الإسلام تمارس تأثيراً قوياً على القارئ الغربى، وكنت احتفظ فى أحلك أيام حياتى التى استمرت عدة سنوات فى المستشفى بنسخة عادية من ترجمة بكثال لا أفارقها أبداً بل أقرأها المرة تلو الأخرى حتى أننى استهلكت نصف ستة من النسخ، جزى الله عنى بكثال خير الجزاء وأجزل له العطاء لتيسيره تعلم القرآن وجعله فى متناول الناس فى إنجلترا وأمريكا فيعلم الله أنه لولاه لما تمكنت من فهم القرآن وتعلمه.

السُّنَّة النَّبَوِيَّة بَعْدَ الْقُرْآنِ:

ثم خرجت من المستشفى فى عام ١٩٥٩ فأخذت أقضى معظم أوقات فراغى فى قراءة الكتب عن الإسلام وذلك فى الجناح الشرقى لمكتبة نيويورك العامة وهناك عثرت على ترجمة انجليزية لمشكاة المصابيح مؤلفة من أربعة مجلدات ضخمة قام بترجمتها الحاج فضل الرحمن - من كلكتا، عندئذ أيقنت أنه لن يتسنى لى فهم القرآن فهماً مناسباً وتفصيلياً ما لم أتعلم شيئاً من الحديث النبوى الشريف فكيف يمكن فهم كلام الله فهماً صحيحاً ما لم يكن ذلك فى إطار تصور النبى الكريم الذى أنزل عليه القرآن وعلى ضوء سيرته؟ وكل من يكفر بالحديث يكفر بالقرآن لأن هذا الوحي السماوى ينص بوضوح على أنه لا يتحقق التسليم الكامل لله ما لم نسلم ونذعن إذعانا كاملاً لما جاء به النبى الكريم عليه الصلاة والسلام.

وعندما قرأت المشكاة بدأت أؤمن بأن القرآن وحى من السماء، والسبب فى اقتناعى بأن القرآن لا بد أن يكون من عند الله لا من عند محمد ﷺ تلك الإجابات المرضية المقنعة التى يوردها الله رداً على كافة الأسئلة المهمة فى الحياة والتى لم أعثر لها على إجابة فى أى كتاب آخر.

الدَّارُ الْآخِرَةُ:

كنت فى طفولتى شديدة الخوف من الموت وخاصة عندما كنت أفكر فى موتى أنا حتى أننى كنت أحياناً أستصرخ والدى فى منتصف الليل على أثر رؤيتى لكابوس مخيف عن الموت، وعندما كنت أسألهم لماذا يجب أن أموت وماذا يمكن أن يحدث بعد الموت؟ كان كل ما يقولانه لى هو أن من واجبى أن أسلم بالأمر المحتم وأن الموت بعيد وحيث إن العلوم الطبية فى تقدم دائم فربما أعيش مئة عام! وكان والدى وبقية أفراد أسرتى وجميع أصدقائنا يهزأون من أى تفكير فى الآخرة ويقولون بأنها خرافة محضة، وأن الإيمان بيوم القيامة والجزاء فى الجنة والعقاب فى النار ضرب من الأفكار البالية من مخلفات العصور القديمة، وعبثاً حاولت التنقيب فى الفصول الكثيرة للعهد القديم للعشور على تصور واضح لا لبس فيه بالنسبة للدار الآخرة فجميع الأنبياء والبطارقة والحكماء فى الكتاب المقدس يلاقون جزاءهم أو عقوبتهم فى الحياة الدنيا فحسب، مثال

ذلك قصة أيوب عليه السلام فقد قضى على فلذات كبده وأحبابه بالموت كما جرد من أملاكه وأصيب بمرض خبيث لا اختبار قوة إيمانه، فأخذ أيوب يشكو بثه وهمه إلى الله ويناجي ربه قائلاً: لماذا تجعلنى أقاسى وأنا رجل تقى صالح؟! وفى نهاية القصة يعوض الله عليه كافة خسائره الأرضية وليس هناك أى ذكر لأية نتائج فى الدار الآخرة.

أكاذيب اليهود:

صحيح أننى وجدت مفهوم الدار الآخرة محدداً فى العهد الجديد إلا إنها كانت فى نظرى غامضة لا تشبع تطلعى إذا قورنت بما جاء عنها فى القرآن الكريم، ولم أجد أية إجابة على مسألة الموت فى اليهودية التقليدية، فالتلمود يقول: بأنه الحياة الدنيا فى أسوأ صورها أفضل من الموت فى أشرف مقاماته، وكانت فلسفة والدى تتلخص فى أن على الواحد منا أن يتجنب التفكير فى الموت وأن يتمتع بمباهج الحياة بأقصى ما يستطيع فالغاية من الوجود الإنسانى فى رأيهم هى المتعة والبهجة التى تتحقق عن طريق الافصاح عن المواهب الشخصية لكل إنسان، كما تتمثل فى حب الرجل لأسرته وعلاقته الوثيقة بأصدقائه بالإضافة إلى الحياة الهنيئة والانغماس فى شتى الشهوات التى تيسرها الحياة فى أمريكا بصورة كبيرة، وهم يدعون إلى هذا المنهج السطحي فى الحياة لضمان سعادتهم وثروتهم واستمرارها، ولقد علمتني التجارب المريرة أن الانغماس فى شهوات الجسد وملذاته لا يؤدي إلا إلى مزيد من من الشقاء ولا يتحقق أى عمل كبير يستحق الذكر إلا بالعناء والتضحية بالنفس.

كنت أتطلع دائماً منذ طفولتى المبكرة جداً إلى تحقيق أمور مهمة تستحق الذكر، وكنت أريد قبل كل شئ أن أضمن قبل دنو أجلى أننى لم أنفق حياتى سدى، ولم أقترف أعمالاً آثمة ولم أسلك سبلاً عابثة، كما أننى كنت طوال حياتى أميل إلى الجد، وأبغض اللهو والعبث وهما الصفتان الغالبتان فى الحضارة المعاصرة.

وذات مرة سبب لى والدى انزعاجاً كبيراً باعتقاده بعدم وجود قيم دائمة، وقوله بأنه ما دام كل شئ فى العصر الحديث يتغير باستمرار فالأفضل الإذعان للتيارات الحاضرة واعتبارها أمورها محتمة وتكييف النفس على منوالها، أما أنا فكنت متلهفة للوصول إلى أمر يبقى أبداً الدهر.

الْقُرْآنُ نُورٌ:

والقرآن الكريم هو الذى علمنى أن هذا الأمل ممكن الوصول إليه فلا يضيع عمل صالح يقصد به رضوان الله تعالى، وحتى إذا لم يجن الإنسان ثمرة عمله الصالح فى الدنيا فجزاؤه موفور فى الدار الآخرة، ومن ناحية أخرى يرشدنا القرآن الكريم إلى أن الذين لا يلتزمون بأى اعتبار خلقى ويجرون وراء المتاع العاجل واللياقة الاجتماعية ويريدون أن يكونوا أحرارا فى اقتراف ما يشاؤون بصرف النظر عن الكسب الدنيوى أو الرفاهية التى يحققونها، هؤلاء هم الخاسرون يوم القيامة مهما تمتعوا فى هذه الحياة الدنيا الفانية.

والإسلام يوصينا بترك كافة الأعمال العابثة التافهة التى تصرفنا عن غايتنا فى تكريس جل اهتمامنا للنهوض بحقوق الله وحقوق عباده علينا، وقد لقيت تعاليم القرآن هذه وما يفسرها من أحاديث نبوية شريفة انسجما كاملا مع مزاجى، وعندما اعتنقت الإسلام كان والداى وأقربائى وأصدقائى يعتبرون أننى متعصبة لأننى لم أكن أفكر ولا أتحدث عن شىء آخر غير ذلك، فالدين فى نظرهم مسألة شخصية يمكن أن ينمى كهواية من الهوايات، ولكن بمجرد قراءة القرآن الكريم عملت أن الإسلام ليس مجرد هواية من الهوايات أبداً ولا هو مجرد أمر ثانوى فى الحياة بل هو الحياة ذاتها!

الْفِرَارُ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ:

منذ عهد مراهقتى المبكرة إلى أن هاجرت إلى الباكستان فى الثامنة والعشرين من عمري لم أكن فتاة اجتماعية ناجحة، فكنت شابة جادة منهمكة بين أكوام الكتب فى المكتبة، أكره السينما وأبغض الرقص والموسيقى الصاخبة ولم أكن استمتع بالمواعيد الغرامية والحفلات المختلطة، ولم أكن أكره بالقصص العاطفية والبهرجة وأدوات التجميل الصناعية والمجوهرات والأزياء الأنيقة، لذلك كله كنت غريبة.

وهكذا هاجرت إلى باكستان بعد أن قررت من مستقبل مظلم فى أمريكا التى لا مكان فيها لفتاة مثلى، ومع أن باكستان قد تلطخت بشىء من قذارة أوروبا وأمريكا إلا أنه لا يزال فيها عدد كاف من الباكستانيين المسلمين الذين يكونون بيئة إسلامية صالحة

تمكن الإنسان من العيش وفقاً لتعاليم الإسلام. ولا بد لي أن أعترف أنني لا أستطيع في بعض الأحيان أن أطبق بعض ما يأمر به الإسلام، ومع ذلك فلا أنغمس في تأويل القرآن والسنة تأويلات ما أنزل الله بها من سلطان تبريراً لعجزى وتقصيرى، بل أسارع إلى الاستغفار وإصلاح أخطائى كلما أذنبت. والسرفى سعادتى التى أحس بها فى حياتى الجديدة هو أن الإسلام يقدر الصفات والأمزجة الفطرية التى يسخر منها المجتمع الغربى ويستهنئ بها!!^(١).



(١) بقى أن نذكر أن السيدة مريم جميلة تزوجت رجلاً باكستانياً متديناً، كما أنها تقضى معظم وقت فراغها فى التأليف الإسلامى، فلها عدد من الكتب أهمها: «الإسلام بين العقيدة والتطبيق»، «والإسلام ومذهب التجديد»، وقصة لاجئ فلسطينى بعنوان «أحمد خليل» وغير ذلك من المؤلفات التى كتبته بالغة الإنجليزية، كما أنها تحرر مقالات كثيرة فى الصحف والمجلات الإسلامية الناطقة بالإنجليزية.

أوروبًا:

٦. يَعْقُوبُ رِيمُونْد

لِمَاذَا أَسَلْتُ...؟

لقد وجدت ثلاثة فروق جذرية بين النصرانية والإسلام ساهمت في اقناعي بصدق الإسلام.

الفارق الأول هو: أن النصرانية في الوقت الذي تقر وتعترف فيه بكافة الأنبياء قبلها تجرد عيسى من النبوة وترفعه إلى مرتبة الألوهية، كما تنكر نبوة محمد عليه الصلاة والسلام بالكلية. فلم أجد لذلك أي مبرر. إذ أن حضرة النبي محمد ﷺ يؤمن بجميع الأنبياء السابقين، ويؤكد أن الرسالة السماوية التي أنزلت إليه هي الرسالة السماوية الوحيدة التي لا تزال محفوظة لم تمس بسوء.

أما الفارق الثاني فهو أن النصرانية تنادي بالنظرية القائلة بأن عيسى ابن الله وأنه طرف في التشليث المقدس. وبذلك يكون عيسى في نظرها إلها وابن الله في وقت واحد مما يتعذر فهمه. كما أن هذه النظرية تناقض التعاليم التي نادى بها موسى وإبراهيم. فقد علما الناس بأن يعبدوا إلهاً واحداً لا شريك له. كذلك نجم عن التصور بأن عيسى ابن الله نتيجة أخرى هي إقامة الفوارق بين الأنبياء وتقسيمهم إلى بشر وآلهة!

وأما الفارق الثالث فهو أن النصرانية تجعل الكنيسة وسيطاً بين الناس وربهم، فهي تقول لك: اقترف ما شئت من الآثام والكنيسة تعفو عنك وتضمن لك الخلاص والنجاة. ومن هنا فالخالق في تصور النصرانية ليس مختاراً يفعل ما يشاء بل لابد للكنيسة أن تقوده - سبحانه - يوم القيامة.

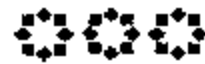
قد وجدت لحسن الحظ تصويماً لهذه الفكرة المضحكة وتصحيحاً لها في الإسلام. فالدين الإسلامي يبين أن الله وحده لا شريك له هو الذي سيقضى يوم القيامة في الأعمال التي اكتسبها كل ذكر وأنثى في حياتهم الدنيا دون أي تدخل أو نفوذ من أية جهة من الجهات. وهذه صفة طبيعية لازمة للخالق تظهر بجلال لكل ذي فكر صحيح.

ثم سألت نفسي: أين الاستقرار والثبات بالنسبة للدين الذى تظل فيه تعاليمه عرضة للتعديلات المستمرة حسب ما تقتضيه العادات المتغيرة المتقلبة؟ وآخر مثال على هذه التعديلات هو مجلس الفاتيكان الثانى. إذ يتضح من هذا أن الديانة النصرانية تقدم عادات البشر وتقاليدهم وتضعها فى منزلة أسمى من إرادة الله. أما فى الإسلام فكلمة الله وإرادة الله هى الأسمى.

ومما زاد فى إقصائى عن النصرانية إلى جانب ما قدم، ما لاحظته بأن أساليب الحياة المادية البحتة التى انتشرت فى أوروبا وأميركا الشمالية فى الأوقات الحاضرة قد أدت إلى تحطيم أبسط القيم الإنسانية تحطيماً كاملاً. فينحصر اهتمام الناس فى الأقطار الأوروبية والأميركية فى تحقيق هدف واحد فى الحياة وهو تأمين مزيد من وسائل الراحة المادية بصرف النظر عن العزاء النفسى والروحى. فترى كل واحد منهم يلهث وراء ملذاته الشخصية. كما ينعدم الإحساس بالأخوة بين الإنسان وأخيه الإنسان.

لقد اختفت فكرة رعاية شؤون المجتمع وأصبحت النزعة الفردية هى الفلسفة الغالبة المسيطرة فى هذا القرن العشرين. تلك صورة مؤسفة أرسمها عن بنى وطنى إلا أن واجبى كمسلم هو الذى دفعنى إلى البيان لأخوتى المسلمين فى الأقطار الشرقية كيف كانت الأثانية الحاضرة فى أوروبا وأميركا نتيجة لتصورهما الخاطئ للحقيقة الخالق.

أدعو الله أن يأتى اليوم الذى يصبح الإسلام الدين الوحيد فى كافة القارات فى العالم. وأننى موقن بالإجابة إن شاء الله.



أمريكا :

٧. استريد هيرما سمارت

كَيْفَ اعْتَنَقْتُ الْإِسْلَامَ وَمِلَّادًا...؟

يبدأ الأخ سمارت قصته بقوله :

دعيت لإبداء الأسباب حول اعتناقى الإسلام ويسعدنى كثيراً أن ألبى رغبة أولئك الذين ساعدونى فى سلوك طريق طويل وشاق، وإن شاء الله سيرشدوننى أكثر ونحن معا على الدرب.. قد تبدو هذه العبارة مبتذلة يقولها كل من يعتنق ديناً أو مذهباً سياسياً جديداً، ولتعديل هذا الرأى اسمحوا لى أن أبين أن مجرد ذكر كلمة «مسلم جديد» يؤلمنى كثيراً، فهذا التعبير فيما أعتقد يحمل فى اللغة الإنجليزية معنى خبيثاً، فيشير إلى ذلك المسكين العاجز فالحمد لله الذى خلصنا منه، وأنا لا أعتبر نفسى مسكيناً بحال من الأحوال، فقد نشأت فى ربوع حكمة قديمة هى أن الله يعين هؤلاء الذين يعينون أنفسهم، كما أن من العسير على أن أصوغ مبادئى الدينية فى كلمات.

البداية :

بدأت القصة منذ ثلاث سنوات عندما كنت ملتحقاً بجامعة الينوى (Illinois University) بالولايات المتحدة الأمريكية فقد التقيت حينئذ بمسلم مصرى قدم لى نسخة من القرآن الكريم هدية فى عيد ميلادى، وما ألمنى كثيراً أنه كان مكتوباً باللغة العربية وكنت شاباً أمريكياً، فتحمست لمعرفة ما فيه، وكنت طالباً أدرس اللغات وأعتقد بضرورة قراءة ما يقوله الآخرون فى لغاتهم، وهنا قررت لأسباب ثقافية بحثة فى ذلك الحين أن أتعلم اللغة العربية كى أتمكن من قراءة «كتابى الصغير المقدس»، كما كنت أسميه، وكنت أؤمن باحترام كتب الأديان كلها رغم أن هذا الموقف لا يمثل النظرة النصرانية، وما زلت أذكر بعض المناقشات التى نشبت بينى وبين أصدقائى النصارى، وبقى القرآن فى جيبى ملفوفاً بمعطفى كيلا يتسخ فحملته معى حيثما رحت بالرغم من عدم فهمى لكلمة واحدة منه...

الصُّحْبَةُ الصَّالِحَةُ:

ومضى الزمن فانتقلت إلى الجالية العربية في جامعة الينوى وكنت أدعى دائما للاشتراك في شؤون الأسرة الجامعية العربية. وأداء المهام التي كنت أستمتع بها حتى أنني كنت أبدى احترامي وعرفاني بالجميل لاعتبارهم لي أحد أفراد الأسرة فقد بذلت وقتي وما لدى من مهارات قليلة للمساعدة متى لزم، ويسرني أنني كنت سائقاً في كثير من النزعات التي رتبها أعضاء الاتحاد العربي، وكنت أشترك في إعداد الطعام وتناوله كذلك، كما شاركت في إقامة المعارض في الأسبوع الدولي للمعارض، وكنت مرشداً في اللغة الألمانية لصديق كان يستعد لاختبارات لغوية مطلوبة ضمن برنامج الجامعة لنيل درجة الدكتوراه، وقد أتقن ذلك تماماً. ولم يقف الأمر عند حد استمتاعي كثيراً بأداء هذا النشاط بل كسبت مزيداً من التمعن والفهم للعقلية الإسلامية من الذين اتصلت بهم. صحيح أن النصرانية تنادي بالشفقة وأن يكون المرء حارساً لأخيه، ولكن إذا قورنت هذه العبارة بأخلاق مسلمي (الينوى) وأعمالهم ومدى عطفهم على بعضهم البعض وعلى الآخرين فإنها تبدو عبارة جوفاء، وسأذكر أمثلة لذلك: فَمَنْ غير المسلم يتبرع بتوصيلي إلى البيت وسط عاصفة ممطرة. وقد علمت فيما بعد أنه تلقى رسالة من عائلته بنياً وفاة والده؟.

ومن غير المسلم يجمع التبرعات لأخيه المسلم الذي استنزف أمواله كي يتسنى له دراسة سنة أخرى لإنهاء إجازة الدكتوراه؟

ومن غير المسلمين يساعدون أخوا لهم على نقل أغراضه التي ملأت ثلاث سيارات عندما طلب إليه إخلاء البيت فجأة؟ وقد قام بهذه العملية حوالي ثمانية عشر مسلماً. وعلى الرغم من ملاحظتي لكل هذه الحقائق فإنني لم أفعل شيئاً سوى أنني كنت استمع لراديو القاهرة عند دعوتي إلى تناول الغداء مع بعض الأصحاب في بيت صديق فتذوقت القرآن الكريم، وكنت في ذلك الحين عضواً في معسكر نصراني أحضر الصلوات دوماً في الكنيسة أيام الآحاد.

نَأْمَلَتْ فِي التَّنَاقُضَاتِ جَوْلِي:

ولا أذكر الوقت والمكان الذي بدأت أتدبر فيه التناقضات الظاهرة في النصرانية فقد

بدا لى فى أحد الأيام أن الإيمان بشالوت الآلهة لا يمكن أن يتناسب مع مبادئى. وعبثا حاولت فهم الكتب النصرانية فقلبت ما قيل فيها بالنسبة لميلاد العذراء ولكن دون جدوى. وتساءلت كيف تمثلت روح عيد الحصاد فى حمامة؟! واحتشدت التساؤلات الكثيرة فى مخيلتى لذلك شرعت فى الاستفسار من أصدقائى عن دينهم، كما أخذت فى حضور الندوات التى يعقدها المسلمون بانتظام فى جامعة الينوى فاكتشفت أن الله واحد لا شريك له لم يلد ولم يولد. وعرفت ذلك بمساعدة أصدقائى المسلمين وبفضل الردود التى ترد فى الندوات كما اكتشفت أن هذه الحقيقة مسجلة فى القرآن الكريم. وبعد بحث عثرت على الآية التى تقول ﴿لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا لَاصْطَفَىٰ مِمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ سُبْحَانَهُ هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ [الزمر: ٤] وهكذا وضعت المسيح فى موضعه الصحيح من تصورى، لمكانته كنبى من أنبياء الله المرسلين، كما اصطدمت منذ زمن مع العرف النصرانى السائد باعتبار القسيس وسيطا بين الله والناس مع أن لدى الثقة الكاملة التى أستطيع بها أداء الصلاة. ولم أصدق حكمة الصلب أبداً، فلأى شىء يموت إنسان ضحية أخطاء وذنوب يرتكبها آخرون؟ إن الأمثلة الملموسة حول مغزى هذا الموضوع لا أصدقها، لماذا لا توجد الوثائق؟ لماذا لم يكتب أى شىء عن حياة المسيح حتى مر وقت طويل بعد وفاته، فكل ما هو موجود الآن هو من قبيل الروايات، لقد كان بإمكان الكنيسة النصرانية أن تكتتم سر تلفيق الأباطور قسطنطين مدة ألف عام، مما حدا بالأسقف الروسى باعتباره أول سلطة بابوية لم يدع لحضور مؤتمر فينيقيا إلى كشف السر. هذه مسألة تاريخية كما أن التاريخ يشهد بقيام الكنيسة بالسماح لأسقف ما ينز بتزوير الجريمة، ولكنها لم تعترف بذلك إلى قرابة عام ١٨٠٠م ولم يكن بوسع الكنيسة تقديم وثيقة أصلية تثبت أن المسيح ابن الله، فلا وجود لمثل هذه الوثيقة. لذلك بدأت أفكر وأتساءل.

الاتحاد الإسلامى:

وفى إبريل عام ١٩٦٣ شعر المسلمون فى جامعة الينوى بالحاجة إلى هيئة تقربهم وتربط بعضهم ببعض وتثبت حيوية الإسلام والمسلمين، فقاموا بتأسيس اتحاد. وقد وجهت لى الدعوة لحضور جلسات افتتاح الاتحاد. فرأيت لأول مرة كيف استطاع المسلمون من مختلف الجنسيات أن يعملوا معاً فى هيئة واحدة على مستوى البرلمان. ولا

أكتمكم أننى تأثرت بهذه المبادرة الطيبة غاية التأثر. وقد لقيت ترحيباً كبيراً من المشتركين حتى أنهم منحوني عضوية فخرية فى الاتحاد. وبعد بضعة أشهر انتقلت إلى كاليفورنيا وكلى تصميم على أن أدمم الاتحاد ما وسعنى ذلك. وقبل وداعهم لى ابتهجت كثيراً بدعوتهم لى لحضور حفلة غداء جمعتنى بعضو مخلص من أعضاء الاتحاد، وهو مهندس عبقرى غادرنا للقيام بالتدريس فى جامعة ستانفورد لمدة عام واحد.

دُخُولِي فِي الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ:

ثم استأنفت دراستى فى كاليفورنيا وبعد الفترة الصيفية فى عام ١٩٦٤ فى بركلى وجدت لدى وقتاً كافياً لمتابعة قراءتى فشرعت جاداً بقراءة الكتب السماوية، وبعد أن أقنعت نفسى تركت المعتقدات النصرانية التى ولدت وعمدت فيها وطلبت الانتساب إلى الكتلة العظيمة من البشر ألا وهى الأمة الإسلامية، كان ذلك بفضل الله وهداه ثم بمساعدة الاتحاد وعلى الأخص رئيس الاتحاد فى ذلك الحين.

أحمد الله العلى القدير الواحد الأحد الذى أنار طريقى ببصيص من النور يوقد من شجرة مباركة هى نعمة الإيمان بالله. وأتوجه بالشكر لأعضاء الاتحاد فى أميركا ورئيسه الذين قدموا لى كل عون ممكن وأعربوا عن استعدادهم لمساعدتى أثناء بحثى الطويل عن الحقيقة، فهناك اعتبارات كثيرة تحتاج إلى استفسار كالعرف والذوق والنظام.. الخ، لم يكونوا يألون أى جهد فى وسعهم. كما تنشأ أسئلة كثيرة أخرى. فأنا أوافق أرسطو فى قوله «إن معرفتى بجهلى هو حكمتى الوحيدة» وإن شاء الله سأجد لأسئلتي أجوبة واضحة.



الهند:

٨. بشير أحمد عبد الرحمن باتيل *

هَكَذَا هَدَانِي اللَّهُ إِلَى الْإِسْلَامِ:

يسرني أن أبلغكم أنني اعتنقت الإسلام بفضل من الله وهداه يوم الجمعة الرابع عشر من يوليو ١٩٦٧ حينما ذهبت بهدوء إلى المحكمة الشرعية ووقعت شهادة اعتراف خطية أمام القاضي ، قررت فيها أنني أعتنق الإسلام وأعرب عن إيماني العميق بالله الواحد الأحد وأشهد أن محمدا ﷺ رسول الله، وإنني سأبذل قصارى جهدي لاتباع الإسلام الصحيح بدراسة القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة دراسة استيعاب وفهم وتطبيق. واتخذت لنفسى اسما جديدا هو بشير أحمد عبد الرحمن باتيل بدلا من اسمى السابق: راميش شاندر. ب. باتيل.

بِحَثِّ طَوِيلٍ الْأَمَدِ:

جاء اعتناقي للإسلام ثمرة بحث طويل الأمد في أعماق نفسى وفي خارجها فكان تأكيدا لفطرتي ﴿فِطَرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا﴾ [الروم : ٣٠] ومع ذلك فرىما لم يكن من اللازم أن أحس بالحاجة إلى اعتناق الإسلام صراحة فقد كنت أسير على هديه في ذات نفسى من حيث هو عقيدة وصلاح. فمشيئة الله هي التي هدتنى إلى اعتناقه وهو وحده الذى يعلم سر هذا الحادث.

هناك عوامل أخلاقية، و روحية واجتماعية متعددة لعبت دورها فى اهتدائى إلى الاسلام ومن العسير على أن أشرح كل شيء فى اللحظة الراهنة إلا أننى آمل أن أكتب المزيد فى المستقبل.

ولدت فى الهند فى عام ١٩٢٩ وسط أسرة هندوكية عريقة ذات شرف وثقافة .. ونشأت فى ظل تقاليد العقيدة الهندوكية العليا. وآلمنى أشد الإيلام ما شاهدته من إيمان العقيدة الهندوكية بآلهة كثيرة، وعبادتها لها من خلال أحجار وصور وإيمانها

* هذه ترجمة عربية للقصة التى زودنى بها الأخ بشير أحمد عبد الرحمن باتيل باللغة الانجليزية.

بأنهار مقدسة تغسل فيها الآثام، واعتقادها بالبرهمية - وهي عقيدة الرهبان الذين بوسعهم أن يساوموا الآلهة لمنح الخلاص لزيائنهم الدينيين، ثم ما تميزت به من ألوان التفرقة الطائفية وتكبرها واتباعها الهوى لا فى المجتمع فحسب بل فى المجال الدينى كذلك. كل هذه الأمور جعلتنى أضيق بها ذرعاً قلباً وقالباً فشرعت بهدى من فطرتى أعلق أهمية أكبر على الاستقامة فى السلوك. إلا أن هذا لم يشبع القوة الدافعة فى نفسى. وكنت أحس بالسلام النفسى المؤقت تبعاً لأعمال الخير التى كنت أعملها من أجل الإنسان مجردة عن أى تعصب للطائفة أو اللون أو العقيدة أو المكانة أو الحالة أو الجنسية. ورغم ذلك كنت أحس بحاجة فى نفسى. لقد أرادت نفسى أن تعرف الحقيقة بالنسبة لخالق هذا الكون وسر الخلق. وفى جانب الحياة الظاهرة كنت أحس إحساساً عميقاً بالمأسى الاجتماعية والسياسية، والاقتصادية والروحية التى تتعرض لها البشرية المكافحة. ولما شعرت بخيبة الأمل فى قرارة نفسى أخذت أبحث عن مذهب سياسى بوسعهِ أن يحل المشكلات الإنسانية فى هذه الدنيا، وحسبت أن الخدمة الاجتماعية ترضى اعتقادى بأن خدمة الإنسان خدمة لله.

سِرَابُ الشِّيوعِيَّةِ :

فاتجهت إلى الشيوعية وسرت فترة فى حياتى تعمقت خلالها فى المذهب الشيوعى أكثر فأكثر، وبينما كنت أدرس هذا المذهب وأطبقه أخذ إيمانى بالله يتلاشى تدريجياً وأخذت القيم الروحية تفقد وزنها أمام الحجج العقلية المحدودة . ومرت سنوات حرمت خلالها من الإيمان بالله اللهم إلا إيمانى بالعدالة والاستقامة. ولكنى أحسست فى أعماق نفسى بالشقاء الكامل. كأن روحى كانت تصرخ لحرمانها من اندفاعها الفطرى للانضمام إلى الروح العلوية. وجاء الوقت الذى لم يستطع فيه عقلى المتعثر أن يقنع قلبى الذى كان فى لهفة شديدة إلى مبدأ حق يؤمن به. فقد عبزت الحياة المادية والخلقية والفكرية عن تحقيق السلام النفسى. وكانت روحى متعطشة لمبدأ روحى يحقق لها ما تصبو إليه من سلام.

ثم عاد لى إيمانى المفقود بإلهى من جديد وهو ما كنت أحس أنه روح قائمة بذاتها سامية تملأ الكون. ولكن كيف السبيل إلى الإحساس بوجوده؟ إذ أن العقل يغيّر الشعور والإحساس ومن هنا أصبحت بحاجة إلى منهج ومنار هدى يقودنى إلى الشعور

بالنور الرباني. فبدأت من جديد أبحث وأنقب في ملتي الهندوكية الواسعة التي ولدت في أحضانها، وأخذت أقرأ عن النصرانية والبوذية والجينية «Jainism»، واليهودية وديانة السيخ والزرادشتية والفلسفة الصينية القديمة والبهائية والتصوف وأخيراً بدأت أدرس الإسلام. الذي كنت أحسن دوماً بميل نفسي قوى يدفعني إليه. وكان من عاداتي أن ألتقي برجال متدينين ورجال دين يمثلون مختلف النحل باحثاً عن الصراط العملي المستقيم. ودفعتنى دراستي للكتب والمناهج المختلفة إلى الجزم بأن كافة الديانات السماوية قد أنزلت على الناس في أوقات وأماكن معينة حملها إليهم أكثرهم صلاحاً لهداية البشرية إلى معرفة إله الكون الواحد. وإن كل دين من الأديان السماوية المتعاقبة قد أخذ بيد الإنسانية المعذبة وقادها تجاه مرحلة أسمى من سابقتها. واتفقت جميع الأديان السماوية في فهمها لغاية الوجود الإنساني وهي الاعتصام بالنور الألهي، فمهما يكن المنهج الذي يسلكه الإنسان فلا بد أن يحقق غاية وجوده الإنساني شريطة أن يتوفر له الفهم الصحيح كما يتوقف ذلك على مدى ما يرثه ويتوسع فيه من فهم لصفات الذات الألهية. وظلت النفس الإنسانية تشوق لهذه الغاية التي جاء بها الدين بمعناه الصحيح. فلم يحدث قط أن عاش الإنسان بلا دين ما دامت لديه روحه الفطرية. ومن هنا كان المطلوب من الإنسان أن يفهم وأن يسلك النهج الصحيح الذي بلغ الكمال حتى يتناسب والحاجة الراهنة.

الإسلامُ منهج الحياة :

هذه بعض الخواطر التي كانت تدور في خلدي وأنا أقلب الكتب المقدسة عند مختلف الأديان.

لقد أيقنت أن الإسلام هو المنهج الذي يحقق هذه الغاية، فهو يمتاز بالبساطة والواقعية والاستعلاء والحساسية والشمول. فالإسلام يحترم كافة الأديان ويوقر جميع الأنبياء والقديسين والحكماء. قال تعالى: ﴿قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾ [البقرة: ١٣٦].

فهل هناك أبلغ من هذا الدليل على شمول الإسلام وعقيدته وإيمانه بالله الواحد

الأحد؟ وهل أفضل من قول الله تعالى كبرهان على ختم التنزيل: قال تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ [المائدة: ٣] وقوله: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾ [آل عمران: ١٩].

كل هذه الحقائق بالإضافة إلى الإحساس الداخلى ودعوة الله فى أعماق نفسى، كل ذلك دفعنى إلى اعتناق الإسلام، هذا الدين الذى فسر القرآن وطبقه النبى الكريم محمد ﷺ فكان نموذجاً رائعاً لتخليص الإنسانية «من شقائها».

هذه هى العقيدة التى رضى بها عقلى وتجلت لفكرى وحببت إلى قلبى فبددت كافة الشبهات والشروور.

دَعْوَةٌ إِلَى الْمُسْلِمِينَ:

إننى أعمل الآن لدى حكومة تنزانيا كموظف فى التربية، فأنا الآن رئيس قسم اللغة الإنجليزية والتاريخ فى إحدى المدارس الثانوية المحلية، كما أننى أدرس الانجليزية فى الفرع المحلى لمعهد تربية الراشدين التابع لجامعة دار السلام. ويوجد فى دار السلام ست مدارس ثانوية منها مدرسة للبنات، أربعة من هذه المدارس نصرانية تبشيرية، وبالرغم من عدم وجود أية تفرقة دينية هنا فى تنزانيا، وبالرغم من أن الطلاب يرفعون حسب مواهبهم وتحصيلهم إلا أننى أعتقد أن الطلاب المسلمين لا تزيد نسبتهم فى هذه المدارس عن ٢٠٪ من مجموع الطلاب، والمسلمون يشكلون أغلبية السكان هنا فى تنزانيا إلا أن حالة التعليم بين المسلمين مؤسفة ومحنة. وربما كان السبب كامنا فى جهلهم بحقيقة الإسلام وروحه، وفى الإغراء المادى للثقافة الغربية والديانة النصرانية. إن الجهل بكافة أشكاله الفكرية والروحية والاجتماعية والثقافية هو مصدر كافة ألوان الشقاء وخيبة الأمل التى يعانى منها المسلمون سواء فى هذا البلد أو غيره، والعلاج لا يكون إلا بإصلاح النفوس من الداخل، وصدق القائل:

«أقيموا دولة الإسلام فى نفوسكم تقم على أرضكم».

إن الإسلام فى أيامنا هذه يحتاج إلى وحدة الصف الداخلى، والتنظيم لمحاربة شياطين الجهالة، وتبديد الآفات التى تعمل من الداخل أولاً، فإذا لم نعالج الصف من الداخل فلا ينتظر منا أن نعيش لنحيى مجد الإسلام القديم ونجعله الحقيقة السرمدية، فلم يحدث أن

تمكنت أمة من تحقيق فوز دائم ما لم تتضافر جميع جهودها المعنوية والمادية والروحية فتصبح عنصراً واحداً، إن قوة الإسلام في ذاته، في خصائصه الروحية وشموله، وهذا هو سر غلبته في النهاية. فإلى متى يظل الباطل والهوى الفانى والمتاع المادى يستعبد روح الحق وإشراقه في نفس الإنسان؟ فإذا تحققت هذه الروح للمسلم فلن يفكر في شيء إلا في الفوز وعندها ستأتى البشرية الضائعة في الشرق أو في الغرب، في الشمال أو الجنوب ستأتى صاغرة مطأطئة رأسها للإسلام تنشد الخلاص وتسارع للوصول إلى دار الخلد والخروج من الدنيا الفانية.

الأمل للباحثين عَنِ الْحَقِّ:

كثير من الناس في الوقت الحاضر يبحثون عن النور ولكنهم لا يعرفون له سبيلاً بسبب جهلهم وتحيزهم. وكثير آخرون عثروا عليه إلا إنهم تعوزهم الشجاعة الأدبية للتخلي عن الارتباط العاطفى، وربما كانوا يعانون من شبهات في ذوات أنفسهم تحول دون انضمامهم إلى الإسلام وثقافته وسيلعب الزمن والروح دورهما ولكن الذى يمكننا القيام به نحن المسلمين هو التمهيد لهذا الوقت. ولذلك فالباحثون عن النور جزء من مسئوليتنا.

إننى أفكر حالياً في وضع خطة لبعث الإسلام من الداخل ونشر النور بين الناس وعلى الأخص بين هؤلاء الأخوة الذين فشلت المادية والإبداع العلمى في توفير السلام النفسى لهم. وها أنذا استعد فكرياً ومادياً وروحياً كي أتمكن من القيام بدورى الذى أرجو أن يقدره الله لى. لا بد أن أتعلم اللغة العربية لأزداد تعمقاً في فهم الإسلام. لا بد أن أعيش بالإسلام حتى أحس به من الداخل والخارج. لا بد أن أسعى لاكتشاف السبل التى تمكننى من الإعداد لهذا الهدف ولا بد أن أكتب وأعمل بنشاط لخدمة الدين والإنسانية.

فإذا اعتقدت - أيها القارئ الكريم بصحة اتجاهى، يمكنك أن تنقل أفكارى وآرائى للآخرين من أشخاص ومعاهد لها اهتمامات مماثلة. والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم.



نيچيريا:

٩. إبراهيم نياس نواجى

منصبر يعنق الإسلام

زار الكويت فى مطلع عام (١٩٦٨م) داعية مسلم من نيچيريا الشرقية هو الحاج إبراهيم نياس نواجى مدير المركز الإسلامى فى أفيكبو بنيچيريا الشرقية، وكان الهدف من الزيارة مناشدة المسلمين فى البلاد العربية لتقديم المساعدات المادية والمعنوية إلى إخوانهم المسلمين فى نيچيريا، ومما هو جدير بالذكر أنه روى لنا طرفاً من قصة إسلامه نوره فيما يلى:

كان الحاج إبراهيم نياس نواجى مبشراً نصرانياً يشرف على كنيسة فى شرق نيچيريا. وكان اسمه (نيوجى) ثم أراد الله له الهداية فأسلم على يد أصحاب الطريقة التيجانية - وهى طريقة صوفية لها أتباعها فى أفريقيا، وسمى نفسه إبراهيم نياس تشبهاً بصاحب الطريقة التيجانية فى السنغال. فأصبح صوفياً يعتزل الحياة العامة. ثم التقى بتاجر مسلم فى نيچيريا من أصل شامى أخذ يدعو إلى التحول إلى داعية مسلم فى نيچيريا بدلاً من حياة الاعتكاف والدروشة ويقول: لأن يهدى الله بك رجلاً خيراً لك من حمر النعم. وبعد محاولات كثيرة وبعد أخذ ورد كان يحتج بقوله ينقصنا المال. فيجيبه التاجر المسلم: خذ ما شئت من مالى ولا تعتبره عقبة فى طريقك. فما كان من إبراهيم نياس إلا أن وافق وأخذ شيئاً من المال وأخذ يعمل للدعوة الإسلامية. فأسلم على يديه ستة آلاف شخص كانوا يسكنون قريته التى كان يعمل فيها مبشراً نصرانياً كما ذكرنا.

وسرعان ما فكر إبراهيم نياس فى إنشاء مسجد للدعوة الإسلامية. فالتفت حوله فلم يجد إلا الكنيسة الخاوية التى هجرها سكان البلدة على أثر إسلامهم. فأخذ يعمل على تحويلها إلى مسجد. ولما باءت محاولاته بالفشل حض أتباعه على إحراقها. فما كان منهم إلا أن أحرقوها. ومن هنا ثارت ضجة هائلة فى الصحف النصرانية وأعتقل الحاج إبراهيم نياس هو وزوجته التى أسلمت معه، ثم قدم للمحاكمة فدافع عن نفسه بأن

الكنيسة بنيت من ماله هو ومن أموال أهل بلدته الذين أسلموا^(١)، فأسقط في يد القاضى. ولما عجز عن إثبات إدانته حكم عليه بغرامة مالية لمخالفته أوامر البلدية بهدمه الكنيسة دون استئذائها. فدفع الغرامة بعد أن قضى هو وزوجته فى السجن بضع سنين صبر خلالها على دينه وكان بمثابة جلاء لروحه ونفسه.

خرج إبراهيم نياس من السجن وهو أشد عزمًا وأصلب عودًا وأقوى إيمانًا. فأخذ يعمل على إقامة مسجد فى أفيكبو وقاد حملة لجمع التبرعات. وبنى المسجد الذى كان يحلم به. وهكذا انطلق بدعوته حتى كثر عدد الذين هداهم الله على يديه. ثم اتسعت دائرة نشاطه فأخذ يعمل على إنشاء مركز إسلامى إلى جانب المسجد. وقام بجولة فى العالم الإسلامى لجمع التبرعات وكسب التأييد لمشروعه. فمرّ بالكويت حيث حصل على خمسة عشر ألف دينار. وبعد أن أكمل جولته عاد إلى بلاده فرحًا مسرورًا وسرعان ما شيد المركز الإسلامى ووضع حجر الأساس لبناء مستشفى للمسلمين. وانتشرت الدعوة الإسلامية على يديه حتى بلغ عدد المسلمين فى شرق نيچيريا حوالى مئة وخمسين ألفًا كلهم من الأيبو - القبيلة النصرانية هناك-.

شرع أعداء الإسلام فى الكيد لهذا الداعية الجديد. وخافوا على مستقبل شرق نيچيريا الغنية بمواردها الطبيعية. وأخذوا يحذرون بأنه إذا لم يوقف النشاط الإسلامى فلم يمتد وقت طويل حتى يصبح أغلبية السكان من المسلمين. وما يجدر ذكره أن السفارة الإسرائيلية فى نيچيريا بعثت إلى إبراهيم نياس وهو فى لحظة كان يحتاج فيها إلى المال، بعثت له رجلاً منافقًا يظهر إسلامه فقال له: إن السفارة الإسرائيلية على استعداد لمنحك ٥٥ ألف دولار شريطة أن تصبح قاديانًا. فما كان من إبراهيم نياس إلا أن رفض ذلك وقال: إن معى ربى يغنينى عنك وعنهما.

وبينما كانت دائرة نشاط الحاج إبراهيم نياس تتسع وتتسع وبينما كان عدد المسلمين يتزايد أعلنت نيچيريا الشرقية انشقاقها عن نيچيريا الاتحادية. واشتعلت نار حرب ضروس بينها وبين المسئولين فى الحكومة الاتحادية. فبدأت مرحلة حساسة دقيقة من

(١) الإسلام دين السلام، ولذلك ما كان ينبغى أن تحرق الكنيسة، وإنما يحاول أصحابها تحويلها بالحكمة والصبر، ولعل عذرهم هو أنهم حديثو عهد بالإسلام، ثم هم أصحاب الكنيسة الخالية، ومع ذلك لا يصح إحراق دور العبادة بمثل هذه الشبهة، والله أعلم.

حياة إبراهيم نياس ودعوته الإسلامية. وشعر أعداء الإسلام أن الفرصة قد أصبحت مواتية للقضاء عليه. فما كان منهم إلا أن حضوا الحكومة الانفصالية على مطالبة المسلمين بالتطوع في صفوف الجيش لقتال إخوانهم في نيجيريا الاتحادية والدفاع عن بيافرا - وهذا اسم نيجيريا الشرقية بعد الانفصال - فما كان من المسلمين إلا أن رفضوا. وكان على رأسهم إبراهيم نياس. فأصدرت حكومة بيافرا العسكرية أمراً بمصادرة أملاكهم وفي مقدمتها المسجد والمركز الإسلامى. وأخذ رجال الجيش ينكلون بالمسلمين حتى قتل خلق كثير. وفر الباقون إلى لاجوس عاصمة نيجيريا الاتحادية. ومما يؤسف له أن عدد اللاجئين المسلمين الذين وصلوا إلى لاجوس قد بلغ حوالى تسعة آلاف لاجئ مسلم مجردين من أموالهم وممتلكاتهم. وهم يستصرخون العالم الإسلامى كى يهب لإنقاذهم. فيا ليت قومى يعلمون!

بالرغم من كل هذه النكبات لم تفتقر عزيمة الحاج إبراهيم نياس نواجى وها هو ذا يناشد المسلمين فى كل مكان لمساعدة إخوانهم المنكوبين. ويقوم بجولة فى أنحاء العالم الإسلامى لتعويض الخسائر والمضى قدماً فى الدعوة الإسلامية دونما خوف أو وجل. والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم.



كَنَدَا:

١٠. عَمَّ الرَّحْمَنُ بَارَكَر

إن السيد عبد الرحمن باركر رجل دخل في الإسلام وهجر النصرانية وهو من أصل كندى وأستاذ اللغة الأوردية بجامعة مجل في كندا، وبناء على طلب من رئيس اتحاد الجمعيات التبشيرية الإسلامية نهض ليخاطب المستمعين ويشرح الظروف التي أدت إلى إسلامه، فتحدث باللغة الأوردية بطلاقة تامة.

فقال بأنه في صغره اكتشف أن نصف الكرة الغربى تشيع فيه المادية ولم يأبه النصارى ولا اليهود بالدين، وكان والده رجلاً ملحداً اعتاد أن يقول: بأنه إذا كان الله موجوداً فكيف يستطيع أن يهتم بصلاة كل فرد من مخلوقاته الذين لا يأتى عليهم الحصر والذين يعيشون في كافة الأجرام السماوية؟ إلا أن باركر الشاب كان مهتماً بدراسة الدين وكان حريصاً على اكتشاف العقيدة الصادقة فأذن له أبوه أن يختار لنفسه اعتناق أى دين من الأديان، ومن ثمة شرع السيد باركر يبحث عن العقيدة الحققة، فأجرى دراسة مقارنة للأديان المختلفة بما فى ذلك الهندوكية، ولما كان الإسلام قد اتخذ صورة مشوهة في الغرب وحيث إنه يوصف بأنه دين البرابرة الأجلال الذين يهيمنون بقطع رؤوس النصارى فإنه لم يبذل أية محاولة جادة لدراسته، ولكنه لم يجد ملجأ فى النهاية إلا فى الدين الإسلامى.

و ذات مرة بينما كان فى (لكهنؤ) لقيه طالب مسلم يعتنق الشيوعية وقال له: «إذا أردت أن تشاهد أكبر رجل محافظ على الدين فى العالم فتعالى معى إلى والدى» فذهب السيد باركر لمشاهدة والد زميله الطالب فوجده شيخاً وقوراً للغاية يشع من وجهه نور الإيمان وشفافية الروح فأهدى إلى السيد باركر ترجمة إنجليزية لمعانى القرآن الكريم. وسارت عجلة الزمن وأخذ السيد باركر يجرى بحثاً فى لغة هندية معينة فى أشد

المقاطعات الهندية تآخراً، وفي أحد الأيام وبينما كان يبحث عن كتاب مشوق يقرأه عشر في حقيبة عفشه على الترجمة الإنجليزية لمعانى القرآن، ولما لم يكن معه كتاب آخر غيرها أكب على قراءتها، وما أن قرأ عدة صفحات حتى أسره جمال الكتاب وحكمته، وعندما انتهى من قراءة الترجمة اقتنع بصدق الإسلام ولم يكن حينئذ أى داع للتأخير، فذهب لتوه إلى لكهنؤ ودخل فى الإسلام على يد ذات الرجل الربانى الذى أهدى إليه الترجمة.. وقال السيد باركر بأن الناس فى الغرب ينظرون إلى الإسلام من خلال المسلمين فيرون أن نسبة كبيرة من المسلمين لا يعلقون أهمية كبيرة على النظافة ويظلون على قذارتهم، فيتهم الغربيون الإسلام بذلك، فقد يكون بعض المسلمين كذلك فعلاً إلا أن الإسلام دين النظافة، وقال بأن الإسلام يتضمن كل ما هو خير، وأن من واجب المسلمين اليوم أن يكونوا صوراً صادقة لإسلامهم، ودعا الشبان المسلمين الذاهبين إلى ديار الغرب أن ينفقوا جزءاً من وقتهم للتعريف بالإسلام فى كافة أنحاء العالم.



مصر:

١١- الدكتور عبده إبراهيم (*)

(تعريف فى سطور)

- هو المرحوم الدكتور عبده إبراهيم، ابن إبراهيم أفندى عبده الملاك من حى الظاهر بالقاهرة.

- ولد فى عام ١٨٨٤ ميلادية.

- وصل إلى المرحلة الثانوية (ولها شأن فى تاريخ حياته) بين عامى ١٨٩٦ - ١٩٠٠.

- درس الطب بالقصر العينى خمسة أعوام ولهذه المرحلة (بدورها) شأن فى تاريخ حياته، وكان ذلك بين عامى ١٩٠٠ - ١٩٠٥.

- التحق بالوظيفة العامة من سنة ١٩٠٥.

- تزوج فى صيف سنة ١٩٠٦.

- رزق بابنه الأول فى يوليو سنة ١٩٠٧.

- ورزق بابنه الثانى فى يناير سنة ١٩٠٩.

ولكل من الابن الأول والابن الثانى شأن فى تاريخ حياته.

- كان أول عهده بالوظيفة العامة بمصلحة السجون (طبيب السجن) بين عامى ١٩٠٥ - ١٩١٠.

- وكان آخر عهده بالوظيفة العامة بوزارة الصحة (طبيب مركز) بالسنبلاوين دقهلية بين عامى ١٩١٠ - ١٩١٤، ثم طبيب مركز ههيا (الشرقية) بين عامى ١٩١٤ - ١٩١٨.

(*) هذه القصة كتبها الدكتور عيسى عبده إبراهيم الذى كان له فى هذه القصة شأن مهم وطريف يبدأ منذ ولادته.

- توفي إلى رحمة الله بالقاهرة فى شهر يونيه سنة ١٩١٨ بحمى التيفوس، وكانت العدوى قد انتقلت إليه أثناء عمله فى المخيمات التى يعزل فيها المرضى، وكان الوباء قد انتشر فى بعض مواقع الشرقية بسبب تحركات الجنود الذين حشدتهم الحلفاء فى الحرب الكبرى (١٩١٤-١٩١٨).

- ظن الطبيب بحكم الممارسة المتصلة أن الخطر الذى يهدده غير يسير (ولعله أحس أيضاً بدنو الأجل، فقد كان صالحاً يرحمه الله) ولذلك أقفل الدار والعيادة الخاصة واصطحب أسرته كلها (زوجة وأربعة أبناء وطفلة فى الشهر الثانى من عمرها) وشغل ديواناً بالدرجة الثانية بالقطار، واعتزل هو وأسرته جميع الركاب لوقاية الناس من احتمال العدوى.. وفى القاهرة بحى السيدة زينب بجنيانة قاميش فى منزل صهره المرحوم الشيخ عبد الحميد مصطفى عكف الأطباء على علاجه أو متابعة المرض، ستة أيام.. وافاه بعدها الأجل يوم ١٨/٦/١٩١٨ بعد المغرب بقليل.. وكان من بين الأطباء الذين باشروا العلاج المرحوم محمد توفيق صدقى والمرحوم محمد عبد الحى، والمرحوم محمد رضا.. ودفن فى مقابر أصهاره بقرافة الإمام الشافعى بالقاهرة.

القصة كاملة :

فى أواخر القرن التاسع عشر كان «الخواجة» إبراهيم أفندى عبد الملاك يعيش فى حى الظاهر بالقاهرة، ومن حوله أسرة كبيرة العدد من الأقرباء والأصهار.. فقد كان التقليد المتبع هو تجمع الأصول والفروع فى مساكن متقاربة (فى مصر وفى غيرها من البلاد العربية) كما كان بعض الأحياء يميز بأن سكانه من القبط القدامى فى مصر.. ومن هذه الأحياء حى الظاهر.. وقد شغل الخواجة إبراهيم عبد الملاك منزلاً متوسطاً (رقم ٧٢ شارع الظاهر) أما لقب «خواجة» فقد كان يطلق على وجهاء القبط ورجال الأعمال.. ومنهم إبراهيم أفندى الذى احترف تجارة الجملة والوكالة بالعمولة، واتخذ مقراً له بحى الجمالية حيث يقضى يومه كله.. ولا يستقر فى الدار إلا يوماً واحداً فى الأسبوع هو الأحد.. وفى هذا اليوم تجتمع الأسرة من حول مائدة الغداء.. ويحرص البعيدون عن حى الظاهر من أفراد الأسرة المقيمين بالقاهرة على هذا الاجتماع العائلى الدورى (ولهذه الجزئية صلة بموضوعنا).

رزق الخواجة إبراهيم عبدالملاك أربعة أبناء هم: عبده ونسيم وفهيم وسليم.. بالإضافة إلى عدد من البنات، وحرص على تعليم الأولاد فألحقهم بالمدارس ووفر لكل منهم في دوره كل ما يلزمه.. وكان ولده الأكبر «عبده» مجتهداً فلم يتخلف سنة واحدة حتى وصل إلى السنة الثالثة الثانوية.. حين صادفته ظروف خاصة ترتب عليها أن بقي للإعادة.

فكيف تخلف التلميذ المجتهد «عبده إبراهيم» في امتحان البكالوريا ولم يعهد عليه ضعف أو تراخ.. فضلاً عن الرسوب في الامتحان؟ هذا هو أول الطريق إلى صلب الموضوع.

زَمَلَةُ الدَّرَاسَةِ :

اتبع بعض نظار المدارس الثانوية في أواخر القرن قبل الماضي (أعني التاسع عشر الميلادي) أسلوب الخلايا العلمية التي تقوم على أسس من التآلف بين الطلاب.. دون تحديد عدد معين ودون محاولة الربط بين خلية وأخرى.. إذ كان القصد هو مجرد التجمع في «صحبة» أو «شلة» أو «ربع» ليكون نشاطهم العلمي والاجتماعي أصح من الناحية التربوية.. مما لو ترك الفرد في سن المراهقة وأول النضج.. وحيداً في نزته حبيساً في حجرة الاستذكار بداره.

وهكذا اجتمع محمد توفيق صدقي، وأحمد فحيب يرادة، وعبده إبراهيم في خلية واحدة، تآلف أفرادها من أول الدراسة الثانوية.. وما وصل ثلاثتهم إلى السنة الثالثة حتى كانت المودة تشد بعضهم إلى بعض.. وسنشير إلى كل منهم فيما يلي باسم واحد توخياً للإيجاز فنقول:

صدقي - يرادة - عبده.

كان صدقي أسير حالاً وتقع داره في (جنينة لاظ) المتاخمة (لجنينة قاميش) بحي السيدة، وللدار منظر في الداخل إلى اليسار.. تكاد تنفصل هي ومنافعها عن البيت كله.. ومرة أخرى نكرر القول بأن هذه الإشارة لها ما بعدها.

أما يرادة فقد كان رقيق الحال كفله عمه بعد وفاة أبيه.. فلم يكن الصحب يغشون دار

عمه هذا بالحلمية إلا نادراً.. وكانت الدار فسيحة على الطراز القديم ولها صحن فيه بئر ودلو.

وكانت دار عبده (بالظاهر) بعيدة عن السيدة زينب وعن الحلمية بمسافة طويلة.. بمعايير ذلك العهد فضلاً عن وقوع حجرته الخاصة في الطابق الثالث مع الأسرة.. وهكذا اصطلحت العوامل على تفضيل «منظرة» صدقي للقاء بقصد الاستذكار وما يصحبه من صخب الشباب أحياناً.. وزاد من قيمة هذه المنظرة قربها من مواقع المدارس الثانوية ثم المدارس العليا.

أول الطريق :

لكن الأصحاب الثلاثة كانوا يغشون دار العم «برادة» بالحلمية أحياناً.. وفيها الصحن والبئر والدلو.. فإذا وجبت الصلاة قام صدقي وبرادة وتوضأ كل منهما بدوره.. ثم أقاما الصلاة.. ومن دونهما عبده يرقب بعض الوقت ويتشأغل عنهما بالنظر في أوراقه ما أمكنه ذلك.. ويتكرر هذه المواقف (من وقت لآخر) خلال السنتين الأولى والثانية من الدراسة الثانوية قام في نفس عبده تساؤل عنيف عن سلوك صاحبيه.. ما شأنهما؟ وأفضى إليهما بقلقه من وجود خلاف بينهم كجماعة متحابية ومتماسكة في أمر جوهري كهذا، وبخاصة وأن هذا الخلف لم يكن باختيارهم.. وإنما بحكم التوارث وحسب فهو لا يفعل فعلهم لأنه جاء إلى هذه الحياة الدنيا في أسرة نصرانية.. ولو كان مثلهم من أسرة مسلمة لما كان الخلاف، ثم إنهما كذلك لا يذهبان إلى الكنيسة في يوم الأحد ولا يفكران في شيء من ذلك لأنهما ولدا في محيط إسلامي.. قال عبده فيما يرويهِ برادة (رحمه الله الذي عاش طويلاً بعد صاحبيه) قال عبده: ليس هذا هو الشأن بين إخوة جمع بينهم رباط العلم.. وإنه لمن الإخلال بواجب المودة الخالصة من شوائب المادة أن تستمر الحال هكذا.. فإما أن يكونا هما مخدوعين وإما أن يكون هو جاهلاً بما يؤمنون به.

ثم نهض عبده من مجلسه وتقدم إلى البئر.. وتبعه صاحباه وقال: أرياني كيف تفعّلان وأعيناني كما تتعاونان في إخراج الماء وصيه.. ثم أجرى الماء على يديه ووجهه

وذراعيه وقدميه فى تجربة بدائية لا تهدف إلا للوقوف على شىء ما.. أو على بعض هذا الشىء المجهول له: ما حكمة صب الماء على أعضاء من الجسم مع التكرار.. ومن التجربة لاحظ أن أول الآثار التى أحاطت به قدر من اليقظة والانتباه نتيجة لصب الماء البارد الذى يرفعه الدلو من بطن البئر.. ثم تأمل نظافة الأيدي ومنافذ الوجه والقدمين، وقال: يبدو لى أن فى الأمر سرًا.. فما هذا الذى تصنعان عبث صغير.. بل أرى من ورائه بعض المعانى التى يحجبها عنى جهلى بدينكما فحدثانى عن حكمة الوضوء وعن حكمة القيام والقعود الذين تصنعان فى دأب وتكرار.

الْبَحْثُ عَنِ الْحَقِيقَةِ:

لم يكن صاحبا من العلم بمنزلة تؤهلها لإجابة شافية.. قال: أنتما مقلدان وأنا مقلد.. ولا خير فىنا، فهلا تعاهدنا على البحث فى حقائق الدين وأسباب ما نحن فيه من خلاف!! فكان العهد الذى أخلص له كل من صدقى وعبده.. إخلاصاً صرفهما معظم السنة الثالثة الثانوية عن دروسهما واقتصد بركادة فى الوفاء بالعهد لأنه كان يشعر بأن حاجته الكبرى قد كانت إلى اختصار الضيافة التى فرضتها الأحداث على عمه، وهكذا استغرق الشايان فى الإطلاع على ما وصلت إليه يدهما من المراجع الباحثة فى الدين.. وتوفر الثالث على دروسه قبل كل شىء فحصل وحده على شهادة البكالوريا ورسب صاحبا وبقيا للإعادة، وقيل فى تفسير هذه الظاهرة المفاجئة فى حياة كل من صدقى وعبده.. ما قيل وتهامس الأهل بأنهما أغرقا أو غلبت عليهما الأهواء.

وجد صدقى أن ثقافته فى الدين لا تذكر، وشعر بأن وصفه بأنه يقلد هو أقل ما يقال فى حقه.. فتعلق بدراسات شتى تقرره من المعرفة.. وبدأ يهتم بأخبار ندوات العلوم الدينية ومجالسها والمحاضرات العامة، ومن هنا نشأت بينه وبين المرحوم الشيخ محمد رشيد رضا علاقة زادت على الأيام ثباتاً وعمقاً.. وكان عبده يصحبه أحياناً إلى هذه المجالس.. وينصرف إلى التأمل والموازنة بين ما حوته المراجع التى تتكلم عن الأديان من زاوية ومن أخرى، ودخل فى مرحلة الشك من أمر اتباعه لدين معين بمجرد تتابع الأجيال.. ونال من الهم ما لم يكن منه خلاص إلا بمزيد من البحث والتأمل.. وانقضى

عام الإعادة. والتحق الصديقان بمدرسة الطب وزاد اقتربهما من الوفاء بالعهد.. بقدر ما انشغل برادة بدراسة القانون إذ كان طالباً بمدرسة الحقوق من تاريخ حصوله على البكالوريا.

لم ينفرط عقد الصحاب الثلاثة ولا تنكر أحدهم للموثق الذي واثقوه.. وإنما اقترب اثنان منهما بحكم الزمالة وبعد الثالث بحكم تفرده بتخصص قائم بذاته.

وكانت تجربة الرسوب مريرة.. فاعتزم الصاحبان أن ينصرفا عن كل راحة أو لهو برئ.. وأن يقسما الوقت والجهد بين علوم الطب وعلوم الدين.

وانتقلا من المقدمات التي تدور حول وظائف الأعضاء ونحوها إلى ما هو أدخل في اختصاصهما حتى حصلا على قدر من المعرفة بجسم الإنسان من دراسة التشريح، وكان عبده (بوجه خاص) ينهل من المراجع العلمية ليرتوي.. لا لكي يحصل على إجازة تفتح له باب الوظيفة أو الكسب من المهنة.. كان يعاني من ظمأ هائل لا يطفئه إلا شيء من العلم بحقائق هذا الكون.. ولو في بعض ما احتواه.

كان يصعد النظر في السماء ويدور ببصره إلى هذه الأجرام من حوله التي لا يحصيها عد الإنسان قطعاً.. ثم يرتد البصر حسيماً إذ تقوم بينه وبين حقائق هذه السماء الدنيا حجب من الجهل التام بفرع من المعرفة لا يستطيع أن يقترب منه.. ثم يعود إلى جسم الإنسان، وقد تهيأت له ظروف الإمعان في دقائقه والغوص في خفاياه.. فيشبع نهمه إلى المعرفة هنا لعله يدرك من دراسة هذا المخلوق الذي يسمى «الإنسان» شيئاً لا يزال يجهله.. هو قدرة من خلق الإنسان على هذه الصورة، وقد كانت في نظره صورة مذهلة.. تدل على قدرة لا تحيط بها الأبصار.. وتعلقت آماله بأن يكون حقاً أن البصائر تدركها.. وهنا بدأ يفكر في أن الظواهر المادية التي سمع عنها كالتجسد والميلاد وأكل الطعام والصلب.. يجوز أن تكون كلها أو بعضها مقبولة من حيث المبدأ.. إذا أضيفت إلى جسم الإنسان الحادث الزائل عن الوجود.. أما إضافة شيء منها إلى من خلق.. فهذا أمر يدمغه حكم العقل بالفساد، وتأباه الفطرة السليمة فضلاً عن القوة العاقلة المدبرة.

الفرار إلى الإسلام:

قال محدثي (المرحوم أحمد نجيب بركة) لم يكن الإسلام بعيداً عن صاحبنا وزميلنا عبده مذ توفر على دراسة الأديان قدر اجتهاده في آخر عهده بالدراسة الثانوية وأول عهده بدراسة الطب.. ولكن دراسة التشريح نحو من عشرين شهراً نقلته من حال إلى حال.. فقد تملكه خوف من لقاء الله وهو في تروده وجهالته بحقيقة التوحيد، والبعث والشواب والعقاب.. فاجتمع إلى صاحبيه وقال: بأنه آمن بالذي هما عليه، وبأنه سيبدأ باتخاذ ما هو مستقر من إجراء للتوثيق والشهر.

فزع صاحبه من هذه العجلة وقال: بينك وبين التخرج ومدة الامتياز عامان ونصف عام.. وهذا الذي تقدم عليه ستكون له آثار شديدة على والدك وأسرتك.. ستطرد من الدار وتحارب.. وستعرض مستقبلك للبوار، وقد أمرنا ديننا بالحكمة وبالتعقل.. والرأي عندنا أن تسكت وأن تستخفي بدينك الذي تريد أن تعتنقه حتى تتخرج وتكون لك وظيفة ثم إنك في حاجة إلى مزيد من الدراسة والله يعلم إن كنت صادقاً فيما تدعيه فأنت عنده مقبول إن صحت نيتك.. دون توثيق ودون شهر حتى تكون العلانية مأمونة.

تطبيق ومُعَانَاة:

رضخ «عبده» للرأي الذي اتفق عليه صاحبه ووضح له ما في العجلة من مجازفة، وكتب إيمانه زمناً ثم عاد يتصرف دون الرجوع إلى صاحبيه حتى لا يشيرا بما لا يحبه ويرضاه، فعكف على القرآن يتلو آيات منه كلما وجد فراغاً، وحرص على أن يكون في جيبه دائماً، وبدأ يؤدي من الصلوات ما يتيسر له أداؤه في خفاء خارج البيت أحياناً وفي حجرة الخاصة أحياناً.. ومضى عامان إلا قليلاً وبدأت مدة الامتياز (وهي أقل من عام) وحل شهر رمضان فاعتزم طبيب الامتياز أمراً، وما عاد يستشير أحداً.

تخلف عن حضور الغداء من يوم الأحد على عادته وعادة الأسرة كلها.. وسأل عنه أبوه ظهراً وعصراً ومساءً حتى جاء في ساعة متأخرة وقيل له بأن الأسرة كلها قلقة لهذا التخلف.. وذهبت بهم الظنون كل مذهب.. قال إن الأعمال في «الاستقبال» كانت وفيرة على غير المؤلف، واعتذر بعض زملائه فقضى اليوم كله في مواجهة حالات عاجلة.

وجاء الأحد الذى يليه.. وتوقف الخواجة إبراهيم عن أن يذوق طعاماً حتى يصل ابنه الطبيب.. وطال انتظاره ساعات ثم قام إلى فراشه وقد داخله هم لا يعرف مأتاه.. أو يعرف.. ولكنه يفرع بآماله إلى الكذب..

وفى الليل وصل طبيب الامتياز وعليه من آثار الاجهاد ما يظنه شفيعاً.. واتجه لحجراته وتبعته أمه.. قالت إن أباك لم يذق طعاماً لأنه يكره أن يكون مكانك خالياً من غداء الأحد فهلا ترفقت بنفسك فيما تقبله من واجبات الزملاء، وهل ترفقت بوالدك وقد تقدمت به السن؟

قال يا أمه.. وحشد من صنوف المعاذير ما يظنه مقنعاً.. وهما لا يزالان فى حوار وإذا بالتومرجى يقف بالباب ويطلب «الدكتور» على عجل لوقوع حادث كبير زادت بسببه الحالات وتعين استدعاء الأطباء من الراحة.. كان ذلك فى منتصف الليل.. ولما يمض على عودة صاحبنا «عبد إبراهيم» من الخارج ساعتان قضاها فى حوار هادئ ومرير مع أمه.. فطلب منها أن تعينه على إبدال ملابسه والمضى فوراً مع التومرجى.. الذى بقى بالباب ثم انصرفا ولف المكان سكون ينبئ بقرب هبوب العاصفة.

وفى الليلة التالية جاء من يوقظ الطبيب الشاب فى منتصف الليل لأن الطبيب النوبتجى اعتذر فجأة.. ويعدها تكرر الطلب فى جوف الليل من جديد.. مرة بعد أخرى وتنوعت الأعذار حتى جاء الأحد الثالث.. وأبوه يتابع ولا يتكلم.. فقد غشيه من الهم غاشية لا قبل له بها.. وعلى مائدة الغداء جلس ذاهلاً ينتظر ساعات.. ثم تحامل على نفسه وأعانه بنوه حتى جلس فى مقعد مقابل مدخل الدار وعينه شاخصة فى كل قادم.. وانقضت ساعات وساعات حتى قارب الليل أن ينتصف، وقد غرقت الدار فى سكون حزين.

حوار شمة العاصفة :

وأقبل الطبيب الذى تخلف عن غداء الأحد ثلاثاً متواليات.. وألفى أباه لدى مدخل الدار فتمالك نفسه وحياه.. قال أبوه من غير أن يرد التحية: أين كنت طول هذا اليوم؟ قال: بالمستشفى كعادتى ثم جلس على مقربة، وساد الصمت فترة حتى تمالك الرجل

نفسه وقال فى هدوء مصطنع: يا بنى.. لم يعد الأمر خافياً وإننى محدثك بما اجتمع عندنا من دلالات خلال العامين الأخيرين... وأعلم أن الظنون التى أحاطت بى تكاد تقتلنى فحدثنى بحقيقة الخبر وصدقنى القول.. فإن اليقين فى حد ذاته أرحم مما أنا فيه أيا كان هذا اليقين.

قال الطبيب الشاب: إننى محدثك بالصدق يا أبى.. فما هى هذه الظنون والدلالات التى تشير إليها؟

قال الوالد: كتاب المسلمين وجده (المكوجى) فى جيبك من نحو عامين.. وهذا هو.. انظر إليه ألا يخصك هذا الكتاب؟

سكت الطبيب لحظة ثم قال: بلى يخصنى.

عاد الوالد يقول: وأخوك «سليم» زعم أنه رآك من ثقب الباب وأنت تقوم وتقعّد على غير هيئة الصلاة عندنا وحدث أمه فكذبتّه ونهرته.. ثم راقبتك هى.. حتى ثبت عندها صدق مقالة أخيك فهل تفعل هذا حقاً حين تخلو إلى نفسك فى هذه الدار؟

سكت الطبيب وقد بدا له أن الأمر جد ما بعده جد.. وعاد الوالد يقول: لقد أصابنى من هذا ما لا قبل لى باحتماله.. ولكنى أثرت الصمت وحملت هذا كله على حبك للبحث والتنقيب حتى كان الأحد الذى مضى من ثلاثة أسابيع والذى بعده وهذا اليوم حين اتصل غيابك النهار كله وتكرر خروجك فى الليل.. لقد ظننت أن هذا التصرف الغريب من جانبك له صلة بالشهر الجارى الذى يصومه المسلمون.. فهل أنت تفعل فعلهم.. أم هذه كلها مصادفات؟

فوجئ طبيب الامتياز الغارق فى التدريب والبحث العلمى.. بهذا الموقف الذى انتهى إليه بإصراره على ممارسة العبادات قبل أن يكون حراً فى حياته الخاصة كما نصحه أصحابه.. وأمام المفاجأة رأى أن يفرغ من حالة القلق.. فأقبل على والده وقال: لقد وعدتك بأن أكون صادقاً.. وما أردت أن أخفى عنك أمراً مصيره إلى العلانية حتماً.. وإنما أردت أن أؤخر حديثى إليك فى هذا الشأن حتى تخف واجباتى بالمستشفى (ثم

سكت لحظة.. عاد بعدها يقول) ولكن مادمت تريد أن تستعجل هذا الأمر.. فاعلم أنني وجدت الدين الإسلامى حقاً واقتنعت بأنه قد بعث به نبي كريم.. كالذين بعثوا من قبل. وقاطعه أبوه مستفهماً: ودينك الذى عليه آباؤك وأجدادك؟

قال: أى ضير يمس الأديان السابقة إذا جاء دين جديد يتمم الذى جاءت به الرسل من قبل؟

عاد أبوه متسائلاً: هل تعرف ما تتكلم عنه.. أم أن فى الأمر سرأً نجهله..؟ لعلك على صلة بفتاة مسلمة اشترطت عليك أن تدخل دينها..؟ وهذا أمر جائز الوقوع.. ويحدث من وقت لآخر.. ولكن أن تدعى العلم بالأديان وأنها واحد كما تقول فهذا جهل فاضح بتعاليم دينك.. إن المسلمين لا يعرفون الأقانيم ولا يؤمنون بالرب المخلص «أبانا يسوع الذى فى السماء» وهم لا يعترفون بالمسيح الحى.. وهم.. وهم.. ثم استمر الوالد يعظ ولده وهو يظن بأنه يجهل حقائقه.. فصبر الطبيب برهة حتى أتم والده الحديث.. وتقدم منه خطوة.. وقد استجمع ما تفرق من نفسه لحظة المفاجأة.. ثم ابتسم لأبيه وقال:

يا أبى.. لقد درست هذا كله وأنا فى المرحلة الثانوية ومعذرة إذا قلت لك بأن وقتك لا يسمح بالتعمق فى شىء من ذلك.. فأنت مشغول بكسب معاشنا جميعاً.. وأنا أكبر أبنائك ولا أزال عبثاً عليك إلى وقتنا هذا.. إننى أقدر جهادك من أجلنا وأحبك لما أنت فيه من فناء فى سبيل المحافظة علينا.. وإن أقل ما أسديه إليك من معروف أن أتولى عنك دراسة هذا الخلاف بين الأديان.. وقد فعلت وأنا كبير الأمل أن يهديك الله إلى الدين الحق.. فتنجو من عذاب الآخرة.. ولا أظن أن والدتى تتخلف عنك أو أخوتى يختارون طريقاً غير التى يختار.. هذا الأمل كبير، يا والدى؛ هو الذى تعلقت به نفسى لأننى أكره أن أخالفكم إلى طريق النجاة وأن تنتهى همتى عند إنقاذ نفسى وحسب.. إننى إذن جاحد فضلك على...

صبر الوالد.. ما صبر.. ثم انفجر فى ولده الذى تحول إلى داعية وهو لا يزال أمامه - فى تقديره الخاص - فى موقف المتهم.. صبر الوالد حتى نفذ صبره.. ولم يبق إلا أن ينفجر فى ثورة عارمة.. أيقظت من فى الدار.. وإذا به يلعن اليوم الذى رأى فيه وجه

ولد عاق جرى في ضلاله.. وأحاط به بنوه وزوجته يهدئون من روعه وقد اشتد به الغضب.. ولا يزال يهدر بالشتم وينذر بالويل والثبور.. وما من سبب واضح.. فالدار خالية منه.. فما سر هذه الثورة العارمة؟

إلى أين؟!

كان الطبيب قد أدرك في لمح البصر (بعد أن فرغ من حديثه عن الأمل الذي يعيش من أجله) أدرك أنه قد ارتكب عدة أخطاء.. لا خطأ واحداً.. فاندفع إلى خارج الدار لا يلوى على شيء.. وما حمل قبطاساً ولا قلماً ولا أي شيء من لوازمه.. وفي لحظات.. وجد نفسه في الطريق العام.. وسار مجداً لعله يبتعد عن حي الظاهر كله.. وقد خشي أن يلاحقه أبوه أو بعض إخوته.. وإذا أوغل في الطريق واقترب من حي ساهر كما اعتاد الناس في شهر رمضان.. أحس بالحاجة الملحة إلى شيء من الهدوء.. لعله يلتقط أنفاسه.. وصادفه مقهى عامر بالرواد.. فانتحى منه ناحية وجلس يتأمل أحداث هذه الساعة من الزمان.. كيف بدأت وكيف انتهت.. ثم تحسس جيبيه ليعلم كم قرشاً حواه.. وقفزت أمامه أسئلة شديدة الإلحاح الكتب والمراجع ومذكراته الخاصة.. وملابسه ولوازمه كطبيب؟ كلها في حجرة الخاصة التي لم يقترب منها في ليلته هذه.. مجرد اقتراب.. فماذا يكون من أمره في غد، وفيما بقي من شهور حتى يستكمل مؤهله العلمي؟ ومن ثم يلتحق بوظيفة تعينه على الحياة!!

أزمة الأصحاب:

أدرك الموقف على حقيقته.. بعد قليل من التأمل.. واتجه من فوره إلى بيت صدقي ووصله آخر الليل، ولكن السهر في رمضان شجعه على المضى حتى قابل صاحبه وأفضى إليه بتفصيل ما كان.

قال صدقي: هذه حجرتك من الآن (وهي المنظرة التي اعتادوا اللقاء فيها) وفي غد إن شاء الله تعالى في طريقنا إلى المستشفى ننظر في هذا الموقف المفاجئ،

قال محدثي بأن عبده إبراهيم كان منقطع الصلة بالحياة العامة تماماً... لانصرافه التام إلى الدرس والتحصيل لمهنته... وللدن الذي أعتنقه.. وكانت لهذه الحال آثار في

حياته الخاصة من يوم أن خرج من دار أبيه إلى أواخر أيامه.. بما فى ذلك اختيار الوظيفة والبيئة التى تحيط بها.

وكان لزاماً أن يجتمع الأصحاب الثلاثة فى اليوم التالى، وأن يتدارسوا الموقف واحتمالاته ومنها: ثورة الخواجة إبراهيم على صدقى وبرادة، وملاحقته لولده عبده.. فضلاً عن تسامع الأحياء القريبة من مسرح الأحداث بهذا الأمر.. فسيكون فى حى الظاهر لغط وشائعات.. وسيكون فى حى السيدة زينب نظير ذلك.. ثم تتسع الدوائر من حول هذين القطبين وتنتشر التعليقات والأقاصيص.. ولكن الخطر القريب هو الصدام المرتقب بين الخواجة إبراهيم وبين صاحبين صدقى وبرادة.. قالا لزميلهما: لقد تسرعت فى تصرفاتك الخاصة، وأخطأت بما ظننته من قدرة على هداية أبيك ومن بعده بقية أهلك.. وأوقعتنا جميعاً فى مأزق ما كان أغنانا عنه.

والطبيب الشاب.. ساكن هادئ.. يذكر قول الله تعالى ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾ ويوده أن يراجع النص الكريم ونظائره وما تُحمل عليه الآية من تأويل وتفسير.. وكأنما هو فى أمن تام كما كان إلى أمس القريب.. أمن تام من الحاجة إلى أبسط ضرورات الحياة.

قال محدثى (المرحوم أحمد نجيب برادة المحامى) وكان ذلك فى بعض المناسبات فى العقد الخامس من القرن العشرين.. قال: بأنه اجتزأ من موارده ثلاثة جنيهاً فرنسية «ونتو» شهرياً وخصصها لصاحبه «عبده» واستمرت الحال كذلك عشرة أشهر حتى اكتمل الدين ثلاثين (ونتو).. ردها الطبيب بعد استقراره فى أول وظيفة.. قال محدثى بأنه كان عندئذ أيسرهم حالاً بعد أن كان الأرق حالاً.. فقد سبق إلى التخرج قبلهم.. وأدخر ونشط إلى أداء بعض الأعمال الخاصة بالإضافة للوظيفة.. ومن ثم كان الأقدار على التمويل فى هذه الأزمة التى واجهها الأصحاب الثلاثة.. أما صدقى فقد كان إسهامه بالمأوى أسبق من إسهام برادة، وأما أدوات المهنة ومراجع الدراسة واللوازم الخاصة.. فقد خرجت من يدهم جميعاً ولا سبيل إلى تعويضها زمناً قد يطول.

بقى الخطر الكبير.. خطر المواجهة، وعنه قال صاحبان: لا شأن لنا بذلك.. أنت صاحب فكرة الدعوة إلى دين الله ولما تخرج من دينك القديم بعد.. ولقد نصحنك فلم تستمع إلينا.. ونحن نرفض التدخل فيما ستمر به من أحداث.. وجاء الغيورون على

مستقبل الطبيب الشاب من أهله الأقربين والبعيدين.. وبحشوا عنه في مكان وجوده، ولم يرهقهم البحث.. فهو لم يغير مكانه من منظر الأضياف بمنزل صدقي بشارع الرصافة بجنيانة لاظ.. لقد كان هذا الأمر معروفاً لهم جميعاً من وقت التحاقه بالدراسة الثانوية، وتوافد الغيورون زرافات ووحدانا وتكرر الحديث وتواكبت الملاحقة.. حتى ظن بأن هذا الفعل يشبه المؤامرة على مستقبله الذي يوشك أن يبدأ على نحو يرضيه.

مُواجَهَاتٌ وَمُجَادَلَاتٌ:

قال: ما حاجتكم وما هدفكم؟ قال: أرشدكم (وهو خاله) يا بني أنك فرد مرموق في أسرتنا وفي جملة القبط كلهم.. خلقاً وحسن سمعة.. ثم أنك توشك أن تكون طبيباً، وهذا الذي فعلت خسارة لنا لا نطبقها فضلاً عن أنه فضيحة وعار لأسرتك وللنصارى في مصر وفي غيرها فهلا استمعت إلينا؟

قال: إني مستمع إليك لعلّي أصل معكم إلى حل يحفظ لكم ولى أوقاتنا ومصالحنا.. بدلاً من هذه الملاحقة التي لا تجدى.

قال أرشدكم: إن أباك يدعوك إلى الاستماع لكلمة الحق من رجال الدين فهم أقدر على تبيان أوجه الضلال الذي أوقعك فيها خصوم ديننا.

قال: ما أوقعني أحد.. فافهموا عني هذا وإنما هداني رب العالمين.

قال قائل منهم: إن كنت مؤمناً بفعلتك هذه عن بينة وحجة.. فما عليك إلا أن تواجه علماءنا.

قال: لكم ما تريدون.. وإذا سئل عن المهلة التي يطلبها قال: بل أى موعد تضربون، وتم الاتفاق على تحديد يوم أحد قريب من مجلسهم هذا.. وانطلقت الأسرة إلى البحث والموازنة بين فريق من الكهان وعلماء اللاهوت لاختيار أكثرهم إطلاعاً على دقائق الدين والموازنات بين الفرق والنحل على أساس أن صاحبهم الذي ترك دينهم إنما فتن عن دينه الحق.. وكان الموعد في دار أبيه الخواجة إبراهيم، وأنفق عن سخاء لإنقاذ ولده الأكبر مما هو فيه أو مما هو مقدم عليه.

حضر الطبيب الشاب منفرداً أمام جمع كبير.. ودارت المناقشات حتى ارتفع النهار

ثم استؤنفت لتمتد إلى أوائل الليل.. وبلغ الجهد من الفريقين ما بلغه.. وتوقف الطبيب عن تقديم إجابة مقنعة في أمور ثلاثة.. حسبت عليه إلا أن يدلى بجديد من الأسانيد.. ولكنه مرهق وعلمه محدود.. فطلب مهلة أسبوع واحد.. وإذا كانت لجنة الإرشاد كذلك مرهقة.. فقد استجابت واعتبرت الجلسة ممتدة إلى الأحد الذي يليه..

حجج الإسلام:

لجأ الطبيب إلى المرحوم الشيخ محمد رشيد رضا، وكان يختلف إلى مجلسه من وقت لآخر.. ونفض إليه جملة الخبر فبين له ما غاب عنه وأمدّه بالأدلة من الكتب القديمة.. إذ لا يحتج عند لجنة الإرشاد بما جاء بعد عيسى عليه السلام.. ثم إن الشيخ رحمه الله.. زوده بأسئلة مضادة... يثيرها حين يفرغ من الأمور التي توقف دون جلاتها أو إثباتها.

وجاءت الجلسة الحاسمة.. فبدأت هادئة والكل ينصت لما يدور من قرع الحجة بالحجة.. والنصوص حاضرة تتلى من مراجعها على مسمع من الجميع.. فلم يعد كبير مجال للتهوين من تصرف الطبيب الشاب على أساس أنه رأى فرد ضال.. كما لم يبق مجال للقول بأنه واقع تحت عوامل الإغراء التي يقع فيها بعض الناس.. وأدركت لجنة الإرشاد أن الأمر جد.. فشددت النكير.. ولكنها وجدت لكل سؤال جواباً.. ثم ووجهت بأسئلة مضادة أجابت عنها بعبارات تلوكها الألسن في غير وعى أو تعقل.. وواجهها الطبيب بنصوص متعارضة في الأناجيل وباعترافات لفريق من علماء أهل الكتاب.. الذين اعتنقوا الإسلام مع تحديد الزمان والمكان.. وإذا بهم من جنسيات شتى.. ومن مستويات علمية لا يسهل التشكيك فيها.. وأردف هذا كله.. برأى عالم في اللاهوت يدحض رأى زميل له بشأن حقيقة الإسلام وثالث يسفه رأى الثانى.. ورابع يسخر من سابقه حتى وضع لكل ذى عينين أن رفض الإسلام لم يكن عن بينة عند أى من هؤلاء..

كان الحديث يدور عن التجسد والأقانيم الثلاثة.. وسابقة القول بالبنوة عند بعض اليهود.. وجرأة أهل الكتاب على جملة الأنبياء وانحذارهم في هذا الأمر إلى مستوى من الإسفاف لم تعرفه البشرية.. ودعوى أبوة الجسد ليوسف النجار.. وقول فريق من

النصارى عن مريم ابنة عمران قولاً كبيراً ووقائع الصلب فى كتب الرومان واليهود وتضارب أقوالهم بشأن الحادث وبشأن القيامة.. ثم عن الإسلام دار الحديث عن حقيقة الوحي والقرآن.. وحيرة أهل الكتاب من أمر إعجازه وتصديقه لما جاءت به الكتب من قبل وصدق الأنبياء بأنه لا رسول من بعده.. ولم يكن الطبيب يصدر فى أقواله عن رأى من عنده أو نص من حفظه.. وإنما كان يبسط الأسانيد العلمية وينسب القول إلى قائلة من كبار علماء الدين.. وبخاصة الكتابيين.

فوجئت لجنة الإرشاد والهداية بهذا التحول فى أسبوع واحد.. وأيقنت أن هذا الطبيب يعرف طريقه إلى الاستعداد لمواجهة الشبهات وما اصطلح بتسميته «الأسرار» فأنهت جلسة الصباح وعقدت اجتماعاً مغلقاً تداولت فيه.. وخرجت إلى الجمع بقرار.. واتجهت الظنون إلى أن يكون القرار استئناف العمل بعد الظهيرة.. أو التأجيل أسوة بما حدث فى الأسبوع السابق.. ولكن هذا الجمع الحاشد فوجئ بقرار لا يبرره موقف الفريقين.. فالقضايا معلقة والأسئلة لا تزال على الشفاه حائرة. والكل فى شوق إلى متابعة هذا الجدل حتى ينكشف أمر هذا الفرد الذى تخلف عن السير فى موكب آبائه وأجداده.. وقد جاء من فحول العلماء ومن خبراء التبشير كل مقتدر على انقاذ هذا الشاب من ضلاله!! وإنه لأمر يعنى جميع الحضور.. ولا يعنى الخواجة إبراهيم وحده.

عَجْزُ شَمَطَرْدٍ مِنَ الرَّحْمَةِ الْمَرْغُومَةِ:

ولكن اللجنة رأت غير ذلك.. فأعلن رئيسها أنه بعد المداولة السرية.. أيقنت اللجنة بأن عبده إبراهيم بن الخواجة إبراهيم أفندى عبدالملاك.. من أسرة كذا التابعة لكنيسة كذا.. قد حلت عليه اللعنة الأبدية لهذه الكنيسة.. وأنه مطرود من رحمة أبينا يسوع المسيح.. مخلصنا وراعيينا.. وأنه، وأنه، إلى آخر ما لا يجوز إغفاله فى تصريح تاريخى كهذا.. له عندهم أصول وقواعد.

وما كاد الخبر الكبير يلقى بيانه وقد تعلقت الأنفاس من رهبة الموقف.. حتى حل الهرج والمرج محل السكون والوقار.. وارتفع الصخب فجأة.. بأخلاق من الأصوات فهذا

نحيب وذاك نواح.. وهؤلاء رجال أفزعهم المصير الذى ينتظر فتى كان من خيرة شبابهم.. وتلك النسوة تجمع بين البكاء وبين أقبح الأصوات.

آكلوا السَّحْتِ بِإِسْمِ الدِّينِ:

وإذا بالطبيب الشاب يشهد للمرة الثانية موقفاً مزعجاً فى نفس المكان.. لقد فوجئ بقرار «المحكمة» قبل تمام المحاكمة.. ولذلك بقى فى مكانه مشدوها.. حال التلاوة.. وإذا بدأ الهرج والتدافع بالأيدى وبالمناكب.. تسلل من مجلسه إلى خارج الدار.. ثم إلى مسكنه المتواضع.. وقد تملكه شعور لم يكن يحس به من قبل.. ذلك أنه رأى لأول مرة.. رجال الدين الذين يتخذون من الهداية والإرشاد وسيلة لكسب المعاش يتصرفون على نحو أذهله.. فخالطه شعور بالعطف على عامة الناس الذين يلتمسون عندهم الرشاد.. قال الطبيب لصاحبيه: لقد احترمت هؤلاء الناس حين ثبتوا ودافعوا عن أمور خيل إليهم أنها صواب.. وكان ذلك فى أول لقاء معهم.. ولكن حقيقة أمرهم تكشفت لى فى المجلس الثانى.. حين فروا من الميدان مخافة أن ينكشف ما هم عليه من جهل وضعف فهم يأكلون السحت.. ويجعلون رزقهم أنهم يكذبون.. ألا ساء ما يزرون.

قال صاحبيه: أو لم يكف ما لقيناه من تطلعك إلى دعوة الناس للرشاد، وأنت لم تفرغ بعد من تثبيت أقدامك.. ثم نصحاه بالتوفر على ما بقى من مراحل للحصول على الإجازة العلمية ومن ثم الوظيفة التى يقيم بها أوده.. وقد كان.. فانقطع لهذا الأمر بضعة أشهر حتى تخرج طبيباً يمارس المهنة.. ونظر من حوله باحثاً عن مجتمع يأنس به أو يأنس إليه.. فوجد النصارى حاقدين ووجد من المسلمين ترقباً فى حذر فرغب فى البعد عن الناس، طلباً للهدوء ولزهد من الإطلاع، ولم يجد خيراً من خدمة السجون.. وبدأ حياته العملية عام ١٩٠٥ طبيباً لبعض السجون بمديرية الجيزة، وهكذا تهيأ له البعد عن الناس جميعاً وإن كان على مقربة من القاهرة.. حيث نشأ وحيث مرت به أحداث لا يمحوها مر الزمان.. كان يقضى ساعات العمل بمكتبه وله دار ملحقة بالمبنى ذاته ومن حولها حديقة مناسبة، فكان يقضى أوقات الفراغ بين القراءة حيناً وخدمة هذه الرقعة الصغيرة من الأرض.. وخيل إليه أنها أرحب من القاهرة وما حولها.. وجد فى

سكون الليل واقفار الجو المحيط بالسجن من علامات الحياة.. سكناً لم يجده في المدينة الصاخبة.. ثم عرف واعظ السجن وخالط المسجونين كإنسان يحس بآلام غيره من الناس..

قال محدثي: ولعله كان في وحشة شديدة في دخيلة نفسه، ولذلك غلب عليه العطف على من ضاق بهم المجتمع وضاقوا به.. وتحولت الوظيفة في تقديره من معاش يطلبه إلى رياضة نفسية وتأمل.. ومضى عام وبعض عام.. وهو لا يرى صاحبيه إلا نادراً.. بل لا يرى الناس إلا في حدود البيئة الموحشة التي احتوت ليله ونهاره في نظام رتيب.

خطبة ثم فسّخ مزعج :

وفي غضون هذا العام الأول أشار إلى زميله صدقي أنه يريد أن يستقر في دار وأسرة.. فإن رزقه الله بزوجة صالحة فإن حديقة السجن تكون في تقديره من جنات الحياة قال صدقي: أما هذا فمطلب عسير.. ذلك أن طالب الزواج لم يتواضع في طلبه.. بل غالى كثيراً فيما أملاه من شروط.. وصاحبه يقلب كفيه عجباً من أطماع ولد آدم.. وصارحه بأن شروطه هذه لا تقبل من مسلم أصيل.. فكيف به هو والناس لا تعرف من أمره إلا ما تتسامع به المجالس.. وإذا تكرر الطلب وتكرر التنبيه.. لم يجد طالب الزواج بداً من تفويض صاحبه وله أن يغفل بعض الشروط.. ذلك أن لهذا الصاحب زوجة.. وهي التي تتصل ببعض الأسر، وتراعى ما هو مفضل من الأوصاف.. وأخيراً قمت الخطبة غيابياً في مجلس ضم الرجال.. واستند الخاطب إلى أوصاف مطربة حدثه بها زميله صدقي نقلاً عن زوجته.. وتحدد موعد للعقد ومن بعده يكون الزفاف.. وإذا بحادث يقع.. وكانت له أبعد الآثار في حياة طبيبنا الشاب.

كان الدكتور عبده إبراهيم في زيارة زميله الدكتور صدقي، ذات يوم، بعد الخطبة بزمان قصير.. وقد جلسا في منظر الضيوف التي احتلها زمنا كما رأينا.. وإذا بانقلاب مفاجئ في هذه الحى الهادئ الساكن.. وإذا باستغاثات تشق عنان السماء.. فما الخبر؟ شاب ألقى بنفسه من النافذة قاصداً الانتحار لأنه رسب في الامتحان.. ولم يكن أولى من الطبيبين بتقديم الجموع التي زحمت المكان فقاما بالإسعاف وصاحبا الفتى المنتحرة..

وقد أخطأه الموت لأن النافذة لم تكن على ارتفاع كبير.. وكان من حوله نساء يندبن ويبكين رغم تأكيد الطبيبين بأنه لا خطر على حياة المصاب.. وفي غمرة هذه الفوضى المفاجئة همس صدقى فى أذن زميله.. أن أنظر إلى يمينك بهذه شقيقة المصاب وهى خطيبتك.. فنظر.. وبعد قليل انتهت مهزلة الشاب المنتحر وعاد الحى إلى سكونه.. إلا أن عبده إبراهيم.. عادت إليه همومه أشد مما كانت فى أى وقت مضى.. قال لزميله صدقى: أفكنت تعلم من أمر هذه الخطيبة ما أخفيته عنى؟ أم خدعتك زوجك وجئت تخدعنى؟.. وقامت بين الصديقين مناقشة حادة لم يقتصد فيها طالب الزواج.. قال هذه عانس شوها.. هذه مارد يفوقنى طولاً وعرضاً، هذه داكنة اللون وقد قلت إنها خمرية وكان طلبى البساض.. وهذه.. وهذه.. فما كان من الدكتور صدقى إلا أن ضاق بصاحبه.. واقتربا على خلاف.

عاد طبيب السحن إلى صاحبه بعد يوم (على غير عادته) وأنذره بأن هذه الخطيبة مفسوخة.. بل هى فاسدة من أساسها لأنه خدع بما نقل إليه من أوصاف.. واشتد الخلاف.. فقد عز على صدقى أن يكلف زوجه بنقل الخبر.. واستحال عليه أن يقنع صاحبه بقبول ما جرت به المقادير.. ووجد أن مصاحبه لزميله هذا لا تعود عليه إلا بالمتاعب.. وانصرف عبده إبراهيم غاضباً ومعلنًا سخطه على ما كان من غش وإيهام، وأعلن أنه لن يقترب من هذه الدار التى دخلها خاطباً.. وأسقط فى يد زميله.. ومرت الأيام.. الخاطب لا يظهر واقترب موعد العقد.. ولم يجد صدقى بداً من تكليف زوجته بنقل الخبر على أيسر صورة مستطاعة.. قالت إن الطبيب الخاطب نقل فجأة إلى الحدود وقد ذهب إلى السودان.. ويبدو أن ظروفه هذه تجعله غير صالح.. ثم إنه سافر بالفعل وألغى موعد العقد.

قامت الدنيا من خلال صدقى، فى الحى الذى يعيش فيه.. ومن قبله عاشت أسرته عشرات السنين.. وما عرف عنه قبل هذا الحادث أن يكون عابثاً بسمعة جيرانه.. فقد أشاعت أسرة الخطيبة أنها اكتشفت فى الخاطب ما لا تحب أن تتكلم عنه.. فهو كافر متلاعب وله زوجة من دينه الأصلى.. ولذلك رفض وطرده.. وما كان للدكتور صدقى أن يتعرض لأسرة كريئة على نحو ما فعل.. وما كان له أن يبعث بزوجه خاطبة لمن هذه صفاته.. ولا يستطيع أن يدعى الجهل بحقيقة الأمر لأن الخاطب زميله.. ولأن

صدقى قدمه لرجال الأسرة على أنه من أصحابه المقربين نحو عشر سنوات، ولذلك يعرفه ويضمنه.. فكيف يتضح بعد ذلك أنه كان مخادعا؟! وما أكثر ما قيل حتى اضطر الطبيب إلى التوارى عن الناس طويلا، والشائعات لا تهدأ.. وأسرة الخطيبة لا تترفق فى الانتقام.. وفى هذا العهد المبكر من القرن العشرين (أوائل عام ١٩٠٦) كانت الأسرة المسلمة شديدة المحافظة وكان رأى المحلى فى الأحياء القديمة شديد الحساسية وقاسيًا فى ملاحقة المنحرف.. ولذلك أصاب الصديقين جميعا من هذا العدول عن عقد الزواج ضرر بالغ فى السمعة واحترام الأهل والجيران.. وتناهت الأخبار إلى شيوخ الحى وأفاضل السكان.. وهم النقباء كأمر واقع وأن لم يلتمسوا من الناس أصواتهم على نحو ما استجد من الربع الثانى للقرن العشرين.

تدخل شيوخ الحى :

كان الشيخ عبد الحميد مصطفى أحد الرجال البارزين .. درس العلم فى الأزهر الشريف حتى خيف على بصره فتوقف بأمر الأطباء.. واشتغل بمقاولات المبانى ولقى فى عمله توفيقًا وكان كريمًا فى حياته الخاصة وفى معاملاته وصلاته بالناس.. ولذلك انتهت إليه الأنباء على أنها عبث صغير من شباب غير مسئول يستهين بكرامة أسرة محافظة ويعرض سمعة فتاة شريفة للقبيل والقال.. بما أقدم عليه هذا الشاب من معلومات كاذبة أدت إلى فشل الزواج.. ولئن كان فسخ الخطبة قد جاء من جانب العروس وأهلها إلا أن الضرر وقع على أية حالة.. ويجب أن يحاسب هذان المستهتران بأقدار الكرام من أهل الحى.. وفى كل يوم رواية وفى كل دار ثروة لا تريد أن تنتهى.. حتى اقتنع الشيخ عبد الحميد بأنه مطالب بأن يتخذ إجراء ما لتهدئة الخواطر الشائرة.. فأرسل فى طلب الدكتور صدقى وكان بمنزلة الابن لأنه زميل لبعض أبناء الشيخ عبد الحميد ولوجود علاقات وثيقة بين الأسرتين من جيل سابق.. ولكن صدقى غير موجود نهاراً وغير موجود ليلاً.. لأن مقابلة كبار رجال الأسرة أو الحى.. كانت لها رهبة فى نفوس الشباب عندئذ.. وكان صدقى يعلم الحقيقة كاملة ولكن لا يستطيع أن ينفى الحظ السىء فى كل ما حدث.. وأنه كان الواسطة.. وإذا أمعن الدكتور صدقى فى تجنب مقابلة الشيخ.. ازداد هذا تمسكًا بطلبه.. وداخلته الشكوك فى تصرف هذا الولد الذى كان يظنه صالحاً.. حتى وقع

الدكتور صدقي بين يدي الشيخ وهو في الطريق العام... ولم يبق مفر من المواجهة والحساب.

جَوَارِصُ عُب:

قال الشيخ: كيف فعلت هذا يا صدقي وأنت الآن طبيب يؤمن على خصائص الناس.. وقد يعرف من أسرار البيوت ما لا يعرفه غيره بحكم ممارسة المهنة.. أية بداهة هذه؟ وفي أهلك وعشيرتك؟؟ لبئس ما صنعت.. وصبر الطبيب الناشئ في الحى على قسوة أحد شيوخه.. إذ كانت له في نفسه منزلة الوالد.. صبر حتى استراح الشيخ إلى أنه قد أثخنه بالجراح جزاء فعلته التي ألقت الجيرة كلها في أتون من الغضب.

قال الشيخ: ألا تجيب؟... فرفع رأسه وصوته وقال: هل تأذن لى يا عماءه بأن أتكلم؟؟ قال الشيخ: على أن تصدقنى الحديث.. وإنى أحذرك من محاولة خداعى كما فعلت مع أسرة فلان، وما عاد الأمر سرّاً!!

قال صدقي: بل أصدقك القول يا عم.. فما كنت كاذباً ولا مخادعاً.. وستجد بنفسك أننى لم أتغير عمن عرفت وكل الذى أرجوه أن تمنحنى الصبر حتى أتم حديثى.. ثم أحكم على وعلى زميلى.. وحكمك العدل..

ثم إن صدقي سرد التاريخ كله بإيجاز.. حتى إذا وصل إلى أحداث الخطبة والعدول.. لم يتردد فى ذلك التفصيلات.. واعترف بأنه تحت إلحاح صديقه وحاجته إلى الاستقرار وفى مواجهة الصعاب العملية التى يلاقيها إن هو بحث له عن فتاة وأخرى حتى يصادف من يرتاح إليها.. فقد سمح لنفسه إن يهون من الفروق الكبيرة بين أوصاف الخطيبة وبين ما تخيله طالب الزواج.. وما قصد من تصرفه هذا إلا أن يجد حلاً لمعضلة عسيرة.. إذ الحق أنه من العسير أن أجد أسرة تحترم نفسها وتقبل مصاهرتة.. فلا هو من بيت ذى حسب قديم ولا هو من ملتنا ولا هو غنى.. ومع ذلك يضع الشروط ولا يقتصد.. ولا يجد من يعاونه فى إنجاز هذا الأمر الجوهري إلا خاصة أصدقائه.. ولا أعرف إلا نفسى وصاحبى برادة..

قال صدقي: هذه هي جملة القول يا عم.. وما كتمت عنكم شيئاً.. ونحن جميعاً (ثلاثتنا) نجلُّك ونحترمك ونؤكد لك أننا ما اجتمعنا إلا على الخير.. ولا قصدنا إيذاء أحد من الناس فضلاً عن فتاة من حقها أن تجد رجلاً جديراً بها.. وأن زميلي عبده كفء لها وزيادة.. ولكنه ضاق بها إذ رآها.. كما حدثتك.. وقامت بيني وبينه مشاحنات لم يتسامع بها الناس.. وإنما تسامع الناس بما أطلقتها أسرة الفتاة من شائعات.. ونحن نلتزم الصمت.. لعل في الهجوم علينا ما يهدىء من الغضب ويهدد لنسيان هذه القصة كلها.. فقد غلب عليها سوء الحظ وحسب.

قال الشيخ: ولكن لماذا تيأس من محاولة اختيار فتاة تصلح له وتقف عند من وصفت وهي لا تشبه اختيار صاحبك كما تقول؟

قال صدقي: إنه اليأس من أن تقبل أية أسرة كريمة مصاهرة زميلي!! ولو كان في أسرتي فتاة تنطبق عليها الصفات التي يريدها.. لما وجدت الطريق معبداً لإنجاح مسعاه.. رغم وساطتي..

سُبْحَانَ مُقَلِّبِ الْقُلُوبِ:

قال الشيخ: ولكنك تذكره في حديثك معي.. وكأنما تعدّه ملكاً أو ولياً من أولياء الله.. فكيف تعجز عن تقديمه للناس.. وهذا تقديرك له؟

قال صدقي: إن تقديري له يستند إلى صحبة طويلة.. قرابة عشرة أعوام في كل حال يكون عليها الشباب من إقبال على الدرس.. أو انصراف إلى اللهو البريء.. وكنا نقضي معظم ساعات النهار والليل في الاستذكار وفي البحث من الدراسة الثانوية إلى الطب إلى وقتنا هذا.. ولئن كان صديقنا برادة على الدرب ذاته إلا أن زمالة الطب ربطت بيننا نحن الاثنين فوق ما كانت الحال ونحن أصحاب ثلاثة.. ولذلك من العسير أن أطلب من الناس أو أن أتوقع منهم تقديراً كتقديري القائم على معرفة حقيقة أمره في مدى طويل..

سكت الشيخ قليلاً ثم عاد يتساءل: ما اسمه الآن؟ قال صدقي: «عبده إبراهيم».

قال الشيخ: وقبل أن يشهر إسلامه؟ أجاب صدقي: «عبده إبراهيم». فتوقف الشيخ

لحظة واستأنف قائلاً: عجيب.. عجيب أمر صاحبك هذا، أفلا يتخذ اسماً يدل على فضل الله عليه أن هداه؟

قال صدقي: هذه فعلاً واحدة من نظراته الخاصة إلى ما هو فيه من شأن جد خطير.. ولقد نصحه بعض المحبين له، بأن يتخذ اسماً علماً شاهداً على إسلامه.. فاعتذر بأن الإيمان الحق إنما يستقر في القلوب وتصدقه الأعمال.. وما هو لافتات كعناوين الكتب والمتاجر.. وما هو بشعارات عالية الصوت جوفاء.. وإنني لأجل الهداية التي أنعم بها ربي علي.. أن أنزل بها إلى مستوى شبيه بالدعاية وطلب الشهرة.. في أمر لا يغني فيه إلا الصدق الصدوق..

توقف الشيخ قليلاً.. ثم قال: يا صديقي.. آتني بصديقك هذا من فورك.. وتعال معه.. قالها وقد سرى عنه ما كان فيه من غضب وما بدأ به من تهديد ووعيد.. واطمأنت نفس صدقي إلى أنه كسب سنداً وأنه لا يسهل بعد اليوم أن يهاجمه المهاجمون..

كانت غاية الفرحة التي غمرت الطبيب الشاب صدقي من هذه المقابلة.. أنه استطاع أن يقنع الشيخ ببراءته وبراعة صاحبه.. وما درى أن هذا اللقاء قد كان نقطة تحول كبرى في حياة صاحبه.

جاء الموعد والتقى الطبيب بالشيخ.. وكان تعارف أعقبته مقابلات.. وفيها سأل الشيخ والدكتور عبده إبراهيم يجيب.. ثم تتشعب الأبحاث ويفيض الطبيب الذي آمن في سرد بعض الأدلة التي ملكت عليه كل المدارك.. وبخاصة حين تقدم في دراسة الطب ورأى في جسم الإنسان آيات على قدرة الخالق جل وعلا.

ثم رأى صدقي أنه من الخير ألا يطمع كثيراً في تلمظ الشيخ وهو في حكم والده.. وبحسبه هو وصاحبه أنهما وجدا فيه رجلاً فاضلاً ومنصفاً أسكت المتخرصين ومروجي الشائعات.

ومضى بعض الوقت.. وكل في مشاغله.. حتى أرسل الشيخ إلى ولده صدقي يدعوه.. ويسأله: لماذا تباعد اللقاء بيننا؟ قال مراعاة لحقكم علينا.. فحسبنا ما أخذنا

من وقتكم وما لقيناه من عطف.. قال الشيخ: ما أحسنت التقدير.. إننى آنس إلى حديث صاحبك لأنه على سنة الأولين.. والحق أنه كسب إعجابى واحترامى.. وكان مثل هذا القول مفاجأة لصدقى.. وما وسعه إلا أن يشكر وأن يصل ما انقطع من الزيارات.

ذهب صدقى إلى عبده.. وقال له: يا زميلى إننى لا أصدق ما أرى وأسمع.. إننى فى حيرة ودهشة.. ولكن لعل الله يريد أن يحدث بعد ذلك أمراً!! قال صاحبه: ما وراءك؟ قال صدقى: إنه الشيخ يا عبده، إنه الشيخ.. لقد كسبت مودته وإعجابه إلى حد أنه يطلب منك ألا تنقطع عن زيارته.. ثم شرد بنظراته كأنه مأخوذ بأمر خطير.. وسكت. حتى ارتاب صاحبه فى الحال المتقلبة.. وسأله ما بالك يا صديقى.. أتراك بالغت فى وصف ما لقيته من عمنا الشيخ الفاضل؟! قال لا بل الأمر أجل فيما أظن.. والعلم عند الله.. ثم لاذ بالصمت.

وفى لقاء جديد وثان وثالث ظهر للطبيين معاً أن العالم الجليل والوجيه فى قومه عبد الحميد مصطفى.. يحسن اللقاء ويشجع على مزيد من البحث فى قصة الإيمان عن يقين حتى بدا لصدقى أن يصارح صديقه بما يدور فى ذهنه من أيام.. فقال: أصغ إلى يا عبده.. إن هذا رجل كبير فى حيننا.. وأنت رأيت بنفسك كيف يحيطك بالمودة وأنت فى مجلسه.. وقبل أن يلقاك كان ساخطاً على من أجلك وكان لا يطيق أن يسمع بأنك تظهر فى هذا الحى.. كعابر سبيل.. من فرط ما نسب إلينا جميعاً.. قال عبده: وبعد.. ماذا تريد أن تقول؟

تردد صدقى بعض الوقت ثم قال: إنى أراك قادراً على كسب ثقة الشيخ ومحبته كواحد من أولاده.. ولئن وصلت إلى هذا الحد من النجاح.. فإن مشكلتك الكبرى تجد أحسن الحلول.

ضاق الدكتور عبده بهذه الإشارات البعيدة.. فقال لزميله: كم من الوقت أضعنا فى تأملاتك وفى الفروض والاحتمالات التى أراها تشغلك.. فماذا تريد أن تقول؟ قال صدقى: إن للشيخ ابنة فى سن الزواج.. وهى كالتى تخيلت أنت ووصفت.. ولئن

قدر لك أن تحافظ على مودته واحترامه لك.. على نحو ما أرى في اجتماعاتنا الأخيرة.. فإنه لا يرفضك خاطباً.. فيما أظن.

قال صاحبه: ما أراك إلا جنت.. أي أمل هذا الذي يراودك، على أي أساس يجوز لى أن أفاتح صديقاً فاضلاً كهذا في أمر المصاهرة ونحن حديثو عهد بالتعارف.. ولى فى الحى تاريخ حافل.. هذا بالإضافة إلى قرب العهد بمأساة الخطبة الأولى.. لا يا صدىقى.. أنا لا أفكر فى خطوة، كهذه.. وأرجوك أن تتزن.. حتى لا تكون التجربة الثانية أقسى من الأولى.. وما زالا يقلبان الآراء حتى قررا إشراك صاحبهما القديم «برادة» ثم اتفق ثلاثتهم على أن الخطوة الأولى لا تكون من الخاطب بل من صاحبه.. وفى حدود التعرف على مدى الاستجابة أو الفتور من ناحية اقتراح كهذا.. وكانت زيارات غاب عنها الدكتور عبده.. ثم ظهر من جديد وتقدم خاطباً وأجيب.. وبدأت فى حياته وفى حياة الشيخ صعب ما كانت فى الحساب.

الزوجة الصالحة:

تسامع الناس بأن القبطى الذى سخر من أسرة كذا قد أوقع الشيخ فى حبال سحره وحصل على وعد بالمصاهرة.. وكان لرب الأسرة فى هذا العهد هيبة عالية.. ولكن زوجة الشيخ ثارت ثورة عارمة وانطلقت إلى أهلها غاضبة.. واجتمعت الأسرة بأصولها وبفروعها وألحت على الشيخ أن يراجع نفسه فيما صدر عنه من وعد بالقبول.. وبدأت الشائعات وتوافد الخاطبون ومعهم الشفعاء لإنقاذ الموقف.. أى لتعطيل هذه المصاهرة.. حتى ضاق الشيخ بما تكرر من الجرأة على مكانته من الأسرة.. فعجل بالعقد وبالزفاف جميعاً.. فى ليلة أحاط بها الغموض والترقب من جانب المستريبين من أمر هذا الطبيب الشاب.. وساعد على فتور المناسبة ومفارقتها للمألوف.. أن الزوج حضر منفرداً.. لا يصحبه من أهله أحد، على الإطلاق.. وأن والدته العروس قاطعت الحفل، وجاملها أهلها.. والشيخ مصرّ وماض فى طريقه.. وأخيراً عاد للحى هدوء مشوب بالقلق.. بعد سفر الزوجين إلى مقرهما الملحق بسجن «طرة» من أعمال مديرية الجيزة فى ذلك العهد (عام ١٩٠٦).

المولود الجديد والعاصفة الجديدة:

ومضى عام.. وإذا بالعروس تعود إلى دار أبيها.. فى مناسبة الوضع.. ورزقت بولدها الأول فى ٢٧/٧/١٩٠٧.. وفى يوم أو بعض يوم.. حضر الطبيب الوالد مهنئاً.. وأحضر معه شهادة الميلاد.. وقد أثبت فيها اسم ولده الأول «عيسى» وأقبل على زوجته يرشدها إلى ما ينبغى من احتياط.. وفى ساعات عاد إلى مقر عمله فى «طرة» وخلت الأسرة إلى هذا الموقف الجديد.. وإذا بالشيخ الذى أحب صهره.. يضرب كفاً بكف.. ويقول: واعجبا.. أليس فى الأسماء التى خلقها الرحمن اسم جدير بهذا المخلوق... إلا هذا الاسم.. استغفر الله العظيم.. قالها ثلاثاً.. واعتكف فى داره لا يرى أحداً.. وأما زوجته فقد كانت تغالب دموعها.. لما تحقق من ظنها البصير بهذا الطبيب وأساليبه.. كانت تغالب دموعها حتى لا تفجع ابنتها فيما انتهت إليه حالها وما جناه عليها أبوها بغفلته وعناده. وفى اليوم السابع أضيئت الشموع ذراً للرماد فى العيون.. وتمويهاً على الأم البائسة التى ارتبطت بزواج قيل بأنه أسلم وحسن إسلامه.. وإذا به يعلن فى غير مواربة أنه مخلص لماضيه.. لا ينسأه.. ولم ينقض اليوم السابع حتى أحاطت بأسرة الشيخ موجة من الهم.. فوق الذى تجمع من قبل.. ذلك أن جاء البشير من أسرة الظاهر يهنئ الوالدة بولدها عيسى.. ولم يكن من قبل ود ولا اتصال.. فكانت هذه التهنئة ذات معان غير خافية.. فتماسك الشيخ واصطنع الثبات اصطناعاً.. حتى كان الغد.. فخرج من الفجر.. يريد صهره فى داره قبل أن يخرج من داره إلى العمل.

قال الشيخ: ما هذا الذى فعلت يا سيدى الدكتور؟؟

لقد سكتنا على التزامك بعد اعتناق الإسلام.. نفس الاسم الذى عرفت به من قبل.. وأحسننا الظن بما سقته من حجج كانت تبدو صادقة.. ولكن.. هذه الفعلة الشنعاء، فى حالتك الخاصة! أفلا تعلم أن اختيارك لهذا الاسم يتضمن من المعانى ما لا يخفى على أحد؟ ألم تسمع بأنباء التهانى التى بعث بها أبوك وماتنطوى عليه من سخرية بعقولنا وشماتة بمصير ابنتى البريئة.. التى جنيت عليها؟!

ظل الشيخ يهدر غاضباً.. وكانت الدماء تندفع حمراء قانية من صدره إلى الجبين..

والطبيب يستمع هادئاً ساكناً.. وقد أطرق برأسه حتى تمر العاصفة.. ولكن حالة الشيخ كانت تنبئ، بأنه يعاني من خيبة في الرجال قوضت ما كان فيه من اطمئنان إلى هذه الرابطة.. التي أكثر الناصحون بالحد من فزعه من التطورات المحتملة يصد من بعض العواصف التي تهتاجه.. فقد قال بصريح العبارة: «وبعد، بماذا تفجعني الأيام من ناحيتك في الغد القريب والبعيد... بعد الذي فعلت؟» حتى إذا استنفد من الجهد ما أضناه.. توقف لاهثاً.. وقال: يا أخى ويا بنى.. ما أسأت إليك حتى تجنى على ما جنيت؟؟ وأياً كان جوابك.. أفلم يكن من الواجب أن تستشيرنى فى أمر يمس سمعتى ومكانتى بين الناس.. إن كنت ترضاه لنفسك؟

قال الطبيب الناشئ لعمه: إن كنت قد فرغت من كل ما تحب لى أن أسمع منك.. فسأتكلم.. وإن أردت أن تزيدنى إيلاً فأنا بين يديك.. ما تغيرت.. فأنت صهرى وعمى وأبى.. وليس لى من الناس من هو أقرب إلى منك.. وستجدنى طوع أمرك فيما تظنه صواباً.. وسأقبل حكمك أيّاً كان.. فهلا منحتنى بعض الصبر.. لعلى أحدثك بما عندى؟

كانت لهجة الطبيب هادئة.. رغم ما صبه عليه صهره من لوم وتقريع.. ورغم شناعة الصورة التي رسمها صهره.. من فزع أحاط بالأسرة وأحداث جسام توشك أن تعصف بالجميع.. فلا الطبيب ناج بفعلته هذه، ولا أصهاره سعداء بما يمكن أن يتزلوه به من انتقام لسمعتهم التي ألحق بها خزيًا ما بعده خزي.. هكذا كانت الصورة التي ارتسمت فى جو من المصارحة التي تهيأت للشيخ وقد انفرد بصهره. ومع كل هذا القتام ظل الطبيب هادئاً ثابتاً وظلت لهجته فى إطار من التوقير الواجب للشيخ وإن قسا الشيخ فى حملته، ثم قال وقد قمالك بعض زمام نفسه الثائرة:

- تكلم.. قل ما عندك.. ولا تخفى عني شيئاً.. واعلم أنك قد ألقيتنى فى الجحيم.. جزاء صنيعى معك.. فابتسم الطبيب وهو يقول: كأنك لا تريدنى يا عم أن أتكلم!!

قال: بل إنى مصغ إليك.. والله يعيننى على ما أنا فيه..

قال الطبيب الناشئ: إن بيني وبين ربي عهداً لا يعلمه إلا هو.. وإنني أسير على الدرب لا أحميد.. وما وجدت من ربي إلا الفضل يتلوه الفضل.. وفي ظني (والعلم عند الله جل شأنه) أن هذا الحادث الذي أفزعكم حتى أذيتموني هو أكبر نعمة من الله بها عليّ بعد نعمة الإسلام.

تتم الشيخ في صوت حزين: أكبر نعمة؟ اللهم إنك أنت السلام ومنك السلام.. اللهم أفرغ عليّ صبراً من عندك.. فلا حول لي ولا قوة بهذا البلاء.

عاد الطبيب يقول: نعم.. قد يكون هذا التسارع في الأحداث بشيراً لي بأن الله قد سمع مني الدعاء واستجاب.. له الحمد في الأولى والآخرة.

.. ثم استطرد يقول: إنني يا سيدي حين تمسكت بالاسم الذي اختاره أبي وهو كما تعرف «عبده» تعلق رجائي بأن يمتد بي الأجل.. حتى أكون كفتناً لزوجته صالحة من بيت طيب.. وأن أرزق منها مولوداً يكون أول أبنائي وأن أدعوه «عيسى» وقد تحقق هذا كله بفضل من الله ونعمة.

قاطعه الشيخ محتداً: وأي فضل تريد أن تراه في كل ما ذكرت؟

فارتفع صوت الطبيب فيما يشبه الغضب.. وقال يا سيدي صبراً.. ما أتممت بعد!!! ثم استطرد يقول.. إلى هنا ينصرف الحديث إلى أمور وقعت.. وكلنا يراها ماثلة في بساطة ويسر بحيث إنها لا تستوقف النظر.. ولكن رأيتها من قبل آملاً ترتفع إليها يداي بالدعاء.. في عديد من الليالي الحالكه التي أحاطت بي لبضع سنوات مضت.. وأن الله الذي أنعم عليّ بهذا كله.. لأكرم من أن يرد ما بقي لي من رجاء..

قال الشيخ: وما هذا الرجاء؟

قال الطبيب: إنه رجاء إن شئت وإنه عهد وميثاق إذا أمعنا النظر.. لقد عاهدت ربي إن رزقني بهذا الصبي لأحرصن على تنشئته نشأة صالحة ولأدعونه له بطول العمر.. وبالتوفيق إلى ما فيه رضا الله.. وبأن يكون له في حياته ومن بعد حياته أحسن الذكر على السنة العباد..

ضاق الشيخ بأحلام هذا الولد الحدث.. وقاطعه.. قائلاً: وأي والد لا يرجو لولده مثل

ذلك؟ وأية صلة بين هذا الرجاء وذلك الميثاق وبين اختيار اسم المسيح عيسى ابن مريم ليكون علماً على ولدك الذي تريد له ما تقول؟؟
عيسى عبده لا ابنه :

قال يا عم.. إننى لا أحصى ثناءً على ربي ولا أقدر على حمده كفاء ما أنعم به على.. ولذلك جعلت من وجود هذا الولد.. شهادة تنبض بالحياة.. وما بقيت له الحياة.. بأن «عيسى» «عبده» وما هو بولده.. تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.. فكلما ذكره الذاكرون غائباً أو حاضراً.. حياً أو ميتاً.. كان ذكرهم هذه شهادة منى بين يدي الله جلّ وعلا.. بأن «عيسى» «عبده».. ولقد استجاب ربي لأول الدعاء وها هو المخلوق الصغير حقيقة ماثلة بين يدي. وشهادة منى بما آمنت به.. وأن الذى أسبغ على هذه النعمة الكبرى.. لقادر على أن يمد فى أجله وأن يهديه سواء السبيل حتى يكون أهلاً لحمل هذه الشهادة.. التى فرقت فى حياتي الخاصة بين ضلال كنت فيه وهداية أرجو أن تزيد..

ظل الشيخ صامتاً مطرقاً.. وكأنما يقلّب النظر فى قول ما مرّ بخاطره أنه سيسمع شيئاً منه.. فاستطرد الطبيب حديثه بلهجة المطمئن الواثق.... قال: يا عم.. إن الغيب من ضنائن الرحمن وأنا لا ندرى أيكون هذا الصبى صالحاً أم غير صالح.. ولا ندرى هل كتب له من العمر ما يطول، أم كانت الأخرى.. ولكنى أعلم من الله أنه ما خذلنى وما أسلمنى لأمر لا أحبه.. مذ سرى فى أطرافى هذه الشوق إلى الوضوء.. وأنا بعد صبى لا أميز بين عقيدة وأخرى.. وأن قلبى يحدثنى بأن الله قد استجاب لكل ما دعوت.. وسيكون من حياة هذا الصبى وذكره بين الناس نور يفيض على فى قبرى.. ويقضى عنى بعض حق الله على.. حق الحمد والثناء عليه.. فى حياتى ومن بهذا الأجيال تجي.. وفى كل منها يتكاثر القول الحق.. بأن «عيسى» «عبده» فهذا ما آمنت به وصدقت.. هذا ما أريد له أن يجرى على السنة الخلق من بعدى.. ما بقى لهذا الصبى ولذريته ذكر بين الناس^(١).. قال هذا وسكت.. لعل الشيخ يخرج من صمته.. ولكنه كان سابحاً فى

(١) لقد حقق الله تعالى أمل هذا الوالد، ورجاءه فيه، إذ صار «عيسى عبده» من أنشط دعاة الإسلام وكان له أعظم الآثار فى الدعوة إلى إبراز علم (الاقتصاد الإسلامى)، وقد انتهى إلى العمل أستاذاً بالمعهد العالى للدعوة الإسلامية بالرياض، وتوفى بها سنة ١٤٠٠ هـ (١٩٨٠ م) وأكرمه الله فدفن بالمدينة المنورة.

ملكوت الله.. فعاد الطبيب يقول: ثم إنى دعوتُ الله أن يرزقنى ولدًا ثانيًا.. ولا حرج على فضل الله.. ولئن استجاب بمنه وكرمه فسيكون ولدى الثانى «محمدًا».

خرج الشيخ من صمته فجأة وهو يكرّر مقالة صهره.. ثم حمد الله وأثنى عليه، وصلى على المبعوث رحمة للعالمين.. وكأنما سرى عنه بما سمع آخرًا.. فتبدلت حاله من الهم والقلق.. إلى كثير من الرجاء أن تكون أحداث الأيام الأخيرة وهما تجسم وتفاقم فى جو من القيل والقال... ولكنه ظلّ صامتًا.. وعاد إلى أطراقه.. فقال الطبيب الشاب.. يا عم: إذا فرغت من الشهادة التى أرجو أن تكون شفيعى عند الواحد الأحد.. على نحو ما عاهدت عليه ربي.. فأى الأسماء بعد ذلك يكون أحق بالاختيار. فى حالتى هذه..؟ أوليس من تمام الإيمان.. شهادة أنه لا إله إلا الله، وأن محمدًا عبده ورسوله.. وإنى لأرجو الله العلى القدير أن يكون حفيدك الثانى «محمد عبده» ثم ضحك قائلاً.. إن زوجتى الودود الولود... وأن غداً لناظره قريب.. ولئن كانت آمالى فيما دعوت به لولدى الأول رهينة بحجب الغيب فى عشرات السنين.. أو تزيد.. فإن تسمية الولد الثانى.. احتمال إن شاء الله قريب...

قام الشيخ عن المجلس ليخلو إلى نفسه طويلاً.. بين صلاة وتسبيح.. وقال لصهره قم لعملك يركاك الله.. وسأراك إذا انصرفت.

وفى طريق الشيخ إلى القطار.. أمضى لحظات مع صهره فى مكتبه.. وحدثه هامساً.. قال: يا بنى إنى عائد إلى مصر.. والله يعلم ما أنا فيه... إنك تعيش فى جو من الصفاء لا تعيش فيه كثرة الناس، وإن أعمالك وأقوالك لا يفهمها إلا من حاط دين الله من جميع جوانبه.. وما أقلهم فى زماننا.. ثم سكت لحظة.. وعاد يقول: لقد أتعبتنى مذ عرفتك، ولا أخالك إلا هكذا ما حييت.. عفا الله عنك. ثم شدّ على يده مودعاً.. وقال: على أننى لا أضيق بيوم التقينا فيه.. ولا أتمنى غير الذى جرت به المقادير.. ثم انصرف..

عاد الشيخ إلى داره وأقبل على ابنته وحفيده.. إقبالاً غير مرتقب وطفق يبالغ فى

الإكرام والتدليل حتى ظنت الأسرة أنه يعمد إلى تغطية ما كان من هزة عنيفة بالأمس القريب.. حين وصلت التهماني من حي الظاهر.. ظنت الأسرة أن الشيخ يخاف على ابنته، ويريد أن يوهمها بأنه راض.. ولكن صهره الطبيب جاء بعد ذلك زائراً.. فأحاطه بالرعاية مرة بعد أخرى.. حتى جاء اليوم الذي اصطحب فيه أسرته.. وإذا بها قد غدت.. حين قرر الشيخ أن تكون «سيدة» (وهي الجارية المفضلة في الدار) عضواً في أسرة الطبيب من يومها هذا لا تفارق الصغير ولا يفارقها.. ولا تكلف بعمل إلا رعايته.. وخلع عليها الشيخ خلعة في هذه المناسبة.. جرت هذه الأحداث سراعاً.. وأسرة الشيخ لا تدري كيف تبدلت الحال.. ومرت الأيام والشهور.. ولا جديد حتى نسيت العاصفة التي هبت مع قدوم الولد الأول.. وفي يناير ١٩٠٩ أقام الشيخ حفلاً جامعاً للأسرة وللأصدقاء تكريماً لحفيده «محمد».

قال محدثي أنه سمع من الخواجة إبراهيم عبد الملاك.. إنه ما رأى في حياته يوماً أشد هولاً عليه من يوم الأحد الذي أعلن فيه رجال الكنيسة طرد ولده الأكبر من رحمة يسوع.. وبقيت صورته حاضرة أمام ناظريه.. وهو يهرول مسرعاً إلى خارج الدار والهيئة المقدسة تعلن أنه مفقود مفقود.. قال الخواجة إبراهيم «إن هذا اليوم كان أكثر الأيام حلكة كسواد الليل البهيم.. وهذه الصورة كانت لا تفارقني لأنها أتعس ما رأيت.. حتى جاءني الخبر بأن ولدي «عبد» الطبيب الناجح.. يدعو ولده الثاني محمداً.. فكانت القاضية.. على ما بقى من أمل أو رجاء».

ومضت شهور فيما يشبه الاستقرار.. سكنت أسرة الشيخ عن نشر مخاوفها وإشاعة الشكوك.. ويئست أسرة الخواجة إبراهيم من السراب الذي بدا حين سمعوا بمولد الابن الأول.. وانصرف كل إلى شأنه الخاص بعد طول اهتمام بالطبيب الشاب وقصته.. حتى كان صيف هذا العام (١٩٠٩) والأسرة الصغيرة في حياتها الوادعة.. على مقربة من سجن طرة.. والوقت بعد الظهيرة.. والحر قائظ.. والطبيب أنهى عمله وعاد إلى داره.. وإذا بواحد من مساعديه يصعد الدرج مسرعاً ويقترب منه.. ليلقى إليه كلاماً بصوت منخفض..

الزِيَارَةُ الْمَفَاجِئَةُ:

بدا على وجه الطبيب أنه لا يكاد يصدق.. ثم رفع صوته متسائلاً: أين هو؟؟ قال إنه بباب الدار فنزل من فوره وعاد ومعه ضيف من القاهرة..

كان هذا الضيف هو الخواجة إبراهيم والد الطبيب.. وصل فجأة وبعد قطيعة تامة ومتصلة.. مذ كان ولده فى فترة الامتياز بقصر العينى.. فانسحبت الزوجة والمربية والطفلان إلى داخل الدار.. وبقي الطبيب ووالده لا يجدان ما يقال.. بعد أن تبادلا ما هو مألوف من تحية ومجاملة فى اقتضاب.

قال الطبيب: كيف حال أمى وإخوتى.. وكيف حالك يا أبى؟

وإذ هم الوالد بالجواب.. احتبست الألفاظ فى صدره واعتمد رأسه بين يديه لحظة ثم انهارت بقية المقاومة التى كان يعانيتها من وقت مضى.. ثم انفجر كالثاكلات.. ولم يحاول ولده أن يمنعه بل تركه برهة يفرج فيها من همومه.. وأخلى له المكان..

أقبل الطبيب على أبيه حين عاوده الهدوء.. وقال ماذا بك يا أبى.. وكيف أمى وإخوتى؟

قال الوالد إنهم بخير.. نحمد الرب.. ولكن أباك على حافة الهاوية!!

قال الطبيب: هون عليك وأشركنى فيما يؤودك حمله.. لعلنى أكون فى عونك..

قال الوالد: لهذا جئت.. ولا أخفى عنك أننى ما سعت إليك إلا وقد انسدت الدنيا كلها فى وجهى.. وكادت الفضيحة أن تحطم حياتى.. ثم سكت لحظة عاد بعدها يقول وقد تهدج صوته من جديد.. يا عبده: إن البيت الذى ولدت فيه ونشأت حتى أتممت معظم دراسة الطب.. هذا البيت الذى يأوينا ويتسع لأسرتنا كلها.. سيباع بأبخس الأثمان أمام دائرة البيوع بالمحكمة المختلطة وفاء لدين استحق للبنك.. كان الدين صغيرا ولكن «الفوايظ»^(١) ومصاريف التقاضى ضاعفته.. والأمر لله. ظل الطبيب ساكنا يتأمل هذا الحديث المفاجئ.. وعاد والده يقول: وأختك يا عبده.. أختك «ماريجوه» ابنتى الكبرى.. سيكون أكليلها بعد أسبوع واحد.. ولا أعلم كيف أوارى فضيحتى المالية وطردي من البيت.. عن أصهارى الذين يحسنون بى الظن.. وأى مصير سيكون مصير شقيقاتك الأخريات إذا خابت الأولى لإفلاسى.. وإذ ذكر الرجل ابنته الكبرى وفرحتها المهددة دون أن تدري.. وإذ ذكر بعدها بقية البنات والأولاد.. وما هم معرضون له جميعا من اضطراب لكراء المساكن واحدا بعد الآخر.. على غير ما هو مألوف

(١) يعنى الفوائد الربوية، والعامة فى مصر ينطقونها هكذا: (الفوايظ) تغليظا لحرمتها وتحقيرا لها.

عندهم وعند آبائهم لأجيال مضت.. أظلمت الدنيا فى وجه الرجل وخانتة قواه.. وعاد يبكى ويتحجب.. حتى رجاء ولده أن يتجلد حتى يتم الحديث.. وسأله كم تبلغ القيمة؟

قال الوالد ثمانمائة جنيه.. والبيت يساوى أضعاف هذه القيمة ولكن جلسات البيع يسودها جو من المناورات والاحتكار البشع.. وإن موظفى البنك أنفسهم يحيطون مثل هذه البيوع بإجراءات جهنمية.. تكفل لهم توجيه البيوع.. على هواهم..

قال الطبيب.. إن هذا عجيب!! أوليست المحاكم تقوم من أجل الحق والعدل.. فضحك الوالد فى مرارة.. قال: يا بنى إنك تعيش فى برجك العاجى.. بعيدا عما يدور فى الأسواق من ظلم وفساد.. إن الدين الصغير يكفى للإطاحة بثروة كبيرة.. خاصة إذا وصل الأمر إلى دائرة البيوع، حيث يدفع المبلغ المحكوم به كاملا، نقداً وعداً فى الجلسة.. العلنية.. ومن حول هذه الجلسة الثابتة المواعيد زبانية عتاة.. يتسمعون الأخبار ويتعرفون على كل واحد للمزاد.. حتى ينسحب أو يخضع لتنظيم جائر يحصر البيوع فى عدد من المحترفين.. وهؤلاء بطول الممارسة.. كونوا ثروات كبيرة وأموالهم الحاضرة فى جيوبهم تكفى فى كل جلسة.. لتوجيه البيوع لصالحهم.. وكما ذكرت لك.. إنهم يتصلون بموظفى البنوك ويعلمون من أسرار الناس ما ينتفعون به فى الإجهاز على من يقع فى أيديهم.. فى أنسب الأوقات..

قال الطبيب: لماذا لا تدفع جانباً من الدين ثم تتدبر فى أمر التسوية الشاملة.. فى فسحة من الوقت..؟ وكأنما شعر الوالد أن ولده لا يريد أن يمد يد المساعدة.. فقال بشيء من نفاذ الصبر: يا بنى يا عبده.. قلت لك إن هذا كله قد فات أوانه.. إننى أواجه حكما بنزع الملكية وفاء لدين مقداره كذا.. وإن قلم الكتاب يحصى الأصل (والفايظ) والمصاريف.. وما من رقيب.. وإن سمسارة السوء والكسب الحرام، وسادتهم من المرابين يملكون الجلسة وكأنها عمل خاص بهم.. والقضاء لا يستطيع أن يحسم الداء الذى بدأ ينتشر فى الآونة الأخيرة.. وما هذا البيت الذى يحزننى فقدته إلا شيئا تافها بين يدي هؤلاء الدهاة ولكنه مأوانا وملاذنا من قرن مضى.. ثم سكت فيما يشبه اليأس وعاد بعد لحظات يقول: عفوا يا بنى.. لقد أفسدت عليك وقت الراحة.. والجو شديد الحرارة.. ولكن عذرى واضح لك.. وبقيت كلمة أخيرة، أقولها وأنا واثق من أن جميع إخوتك يؤيدونها راضين.. يا عبده: أنت أولى من الغريب فتعال معى فى جلسة البيوع واشتر

أنت البيت قبل جلسة المزاد لقاء دفع قيمة الحكم كاملة.. فلا يضع الغريب يده على دارنا ويسىء إلى أبيك وسائر أفراد أسرتك.

أَخْلَاقُ الْإِسْلَامِ :

قال الطبيب لأبيه: وهذا ظنك بى يا أبى؟ أن أستفيد مما أنت فيه من ضيق؟!

قال الوالد: ما قصدت شيئاً من ذلك أبداً.. وإنما أقول: أنت أولى من الغريب.. ثم إنك لا تلقى بأهلك إلى الطريق العام إن قصروا فى دفع الإيجار.. ثم إن لك أسرة خاصة الآن.. ولها حق على مالك.. هذا ما قصدت فلا تزدنى ألماً.. وبحسبى ما أنا فيه..

قال الطبيب.. لا عليك.. اصبر يا والدى وأذن لى بتركك برهة قصيرة.. ودخل إلى حجرته الخاصة.. ثم عاد يحمل شيئاً فى يده كأكياس الصيارفة.. ودفعه إلى أبيه.. وقال هذه ثمانمائة جنيه ذهباً.. هى لك يا والدى تصرف فيها كيف تشاء.. دهش الوالد من هذا التحول من الجدال إلى الفعل الناجز.. وسأل فى تكرار: والدار، متى تحضر لاتخاذ إجراءات نقل الملكية إليك؟ قال: لا حاجة لى بها إلا أن تبقى دارك أنت.. فأنت والد الجميع ومن مركز فى الظاهر وفى الجمالية.. تستمد الأسرة كلها تقدير الناس.. وإنه ليسرنى أن يبقى أبى محل ثقة الناس واحترامهم.

وضع الوالد صرة المال بجواره على «الكنبة» وأطرق وهو يقلب عصاه بين يديه.. ويقول فى صوت خافت تتجاوب فيه أصداً من الشعور بالخجل وبالصغار.. «ماذا فعلت بك وأنا قادر عليك؟.. وماذا فعلت بى وأنت قادر على؟» وتساقط الدمع من عينيه فى صمت ذليل.. حتى رق له قلب ولده فبكى لبكائه!!

وانصرف الخواجة إبراهيم عبد الملاك يحمل الصرة.. ونجا من ضائقة كادت تعصف به.. وعاد الطبيب إلى داره بعد فترة قصيرة قضاها فى وداع أبيه إلى أن تحرك القطار.. عاد الطبيب وهو يمنى نفسه بساعة من النوم العميق.. ولكنه أخطأ الحساب وأسرف فى الأمل!!

ثَوْرَةٌ وَغَضَبٌ :

دخل الدار التى تركها من برهة قصيرة.. وقد كانت هادئة ساكنة.. فإذا بها مسرح

لأحداث تجري سراعا.. «سيدة» المربية عاكفة على صرة ضخمة من لوازم الدار وملابس الصغار والكبار.. تنسق شيئا من فوق أشياء.. وإلى جوارها صرة أخرى فرغت من شد وثاقها.. والصغيران قد وضعوا في ثياب الزينة والزيارات. والزوجة تذهب وتحجى من ركن في الدار إلى درج يؤدي للسطح.. وهي في غدوها ورواحها تنقل الأشياء وترفع بعضها وتضع بعضها آخر.. لا تلتفت لهذا القادم إلى داره يريد شيئا من الراحة بعدما كان بين الظهيرة وعصر ذلك اليوم من أحداث مفاجئة.

ظل الطبيب يرقب هذه الحركة النشطة.. وسكت عن السؤال بعد أن وضع له أن أهل الدار قد صاموا عن الكلام.. وأنهم قد اعتزموا أمرا.. ظل يرقب ويرقب.. حتى رفعت المربية أصغر الولدين إلى كتفها وأمسكت بيد الأكبر.. ورفعت المربية صرة بعد أخرى.. وكان مزاج العصر في الطبقة الوسطى أن تكون لكل دار مجموعة فاخرة أو متواضعة من الصرات.. لنقل الملابس والحاجيات الصغيرة الأحجام.. ويقال للصرة في جميع الأوساط «بقجة» أما شنطة السفر فقد تأخر انتشارها إلى عهد طويل بعد الذي عاشته هذه الأحداث.. واستعد الركب للرحيل وتقدمت الزوجة نحو الباب وهي ثابتة على صمتها.. وفي عينيها أثر واضح لدمع تغالبه.. وجاءت المربية من خلفها.. والطبيب الذي أجهدته عمل اليوم ولقاء بعده مشير.. ساكن في ضيق وصبر.. إذ لم يكن الوقت مناسباً حتى لإعلان الغضب عليه.. وإن أبسط قواعد الرحمة تكفل له الإمهال.. حتى يستعيد من طاقاته ما تبده.. ولكن هكذا كانت الحال عندما عاد..

تقدم الطبيب خطوة إلى مدخل الدار وأعرض سبيل زوجته وهي توشك أن تنصرف.. فتوقفت. قال إلى أين؟؟ ولا جواب.. والصغير على كتفها والمربية تحمل الأثقال.. والزوج لا يتحول عن مدخل الدار.. وهذه حال لا يطول الصبر عليها فهبطت الأحمال والأثقال إلى أرض الصالة وتقدمت الزوجة من زوجها قائلة: لا تعترض طريقى.. قال حتى أعرف إلى أين؟ قالت إلى بيت أبي.. وهل لى بيت سواه! قال هذا بيتك وهو أحق بك وبأبنائنا.. قالت كنت واهمة كما أنت واهم الآن.. قال كيف؟ قالت إن ما بيننا قد انتهى.. فعاد يسأل: والأسباب؟ قالت ما من سبب ولا غضب.. ويكفى أن تعلم أنك مجنون.. وأنا لا أعاشر المجانين!!

لم يكن الطبيب قد سمع من زوجته الوديعه المهذبة كلاماً كهذا في أشد الأيام التي مرت بهما.. وبدا له أنها في حالة من الثورة النفسية لا يؤمن معها نقاش أو جدال فليجأ

إلى الحكمة.. وخلق بينها وبين مدخل الدار.. وقبّع فى زاوية من «الكنيسة» يرقب التطورات.

انفجرت براكين الغضب الكامن فى أعماق الزوجة وأغراها سكوتة.. قالت: إنك مسجون.. تصبح وتمسى لا تذكر إلا الموت.. وأنه قريب من الآدمى ولا حديث لك إذا خلونا سوى التوصية بولديك.. فكيف أعمل بوصاياك وكيف أقوم على تنشئة ولديك إن كنت تتلف المال بهذه البساطة؟ وهو تدبير ما انقضى من عمرك فى الوظيفة وفى المهنة جميعاً.. ثم سكنت تغالب دمعها حتى ملكها الغضب من جديد.. قالت: وإلى من دفعت المال؟ إلى من يحترم أصهارك ويحب ولديك؟ إلى من يؤمن على تربيتهما من بعدك إذا وافاك الأجل صغيراً كما تقول؟ ثم أقبلت على زوجها وجلست فى مواجهته وعلا صوتها وهى تقول: لقد نظرت فى خزانتنا.. فما وجدت إلا حقنة من الدراهم.. وكل ما عندنا من مال للزمن ذهب به أبوك.. فمن أبوك هذا؟ أوليس هو الذى طردك من الدار ليلاً.. كما تقول.. وأغرى بك الكنيسة تلاحقك!! أليس هو الذى قاطعك خمس سنوات أو تزيد.. لا يعنى بشيء من أمرك إلا أن يكون شامتاً فيك أو ساخراً منك ومنا نحن الذين آويناك؟

ظلت الزوجة فى غضبتها الجامحة.. والزوج يلوذ بالصمت.. وقد شعر بأن حق الوالد قد كان مرعياً.. ولكن ما بال الحقوق الأخرى!! كانت الزوجة تصب جام غضبها وهو غارق فى تأمل الموقف من جديد.. ويسائل نفسه: ترى هل أصبت فى كل شيء، أم فاتتنى أشياء؟؟!!

لم تجد الزوجة بدا من المضى فيما أعلنته من هجر الدار إلى بيت أبيها.. ولم تجد بدا من السكوت بعد أن أفرغت ما عندها من عبارات اللوم والتسفيه.. لما وقع فيه زوجها من تبديد مال مشترك بينه وبين عياله.. وظل الطبيب بغير حراك.. حتى انصرف الجمع الصغير وهدأت الدار.. فاتجه إلى حجرته الخاصة.. وقد بلغ منه الإجهاد.

زِيَارَةُ الشَّيْخِ:

ومضى يومان.. وفى الصباح الباكر من اليوم الثالث.. إذا بصهره يدخل عليه فى

بشاشة ورضا. ومعه أسرته التي ثارت عليه وقاطعته.. وكانت الزوجة تتجنب النظر إليه وتختصر في رد المقال.. وانسحب النساء والصغار وبقي الشيخ وصهره يتجاذبان أطراف الحديث في هدوء يسوده كثير من الوئام.

قال الشيخ: ما عرفت على ابنتي أنها كاذبة.. وإنى لأحمد الله على ذلك حمدا كثيرا.. ولقد قصت على كل ما جرى في هذه الأيام الأخيرة.. وكل الذي وجهته إليك من أقوال كما وصفت تصرفك معها.. ورأت بعد أن سكت عنها الغضب أنها أخطأت.. من الألف إلى الياء..

ضحك الطبيب الشاب.. وقال ما أظنها جرأت على أن تنقل إليك ما ألفت به في وجهي من قصائد المدح والثناء!! قال الشيخ يجوز أنها اقتصرت في هذا الأمر.. حياء مما صنعت ولكن القدر الذي اعترفت به كان كافيا لإدانتها والحكم ببراءتك.. وما بك من حاجة إلى إحصاء المزيد من الحيشيات.. ثم أن الشيخ ترك هذا التبسط في القول ونقل الحديث إلى أمر الموازنة بين واجبات الزوج نحو أسرته الصغيرة الناشئة وما يواجهها من أدوار في الحياة تتطلب الحرص والحذر.. هذا من ناحية.. ومن ناحية أخرى واجباته نحو أهله بوجه عام وأبويه بوجه خاص..

وكأنما كان يمسد لبدء رأيه فيما وقع على ابنته وولديها من غبن واضح.. ثم استأنف الحديث بعبارة أكثر صراحة.. قال الشيخ: وفي حالتك يا دكتور عبده.. أنت أدرى الناس بما حدث.. ثم إن والدك هذا قاطعك سنوات.. ولم يظهر فجأة إلا ليستدر عطفك عليه وهو في محنة تمس البيت كله!! وبأى حق يطلب منك إنقاذ بيته ومستقبل ابنته وقد فرق بينك وبينهم الدين؟! فأنت لا ترث أباك ولا أمك ولا أحدا من قرابتك.. وهم جميعا لا يرثون!!

حُكِّمَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ:

كان الطبيب مطرقا وهو يستمع.. ثم رفع رأسه وهو يجيب على هذا التساؤل.. وقال: بحق الوصية التي فرضها له الملك الديان.. بحق الكتاب الذي آمنت به وجعلته وسيلتي إلى رضا خالقي.. الذي هداني.. أو ليس من كلام الله جل وعلا قوله تعالى:

﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأَنْبِئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [العنكبوت: ٨].. توقف الطبيب برهة.. ثم استأنف الحديث وهو يقول: وآيات سورة لقمان.. أليست تزيد التوصية تفصيلا.. ثم تلا قوله تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَىٰ الْمَصِيرِ﴾ (١٤) وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبَهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأَنْبِئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [لقمان: ١٤، ١٥].

ساد الصمت برهة وكل من الرجلين يتدبر النص الكريم ويستعيد الوقائع التي مرت تباعا في الأعوام العشرة الماضية.. مذ كان عبده إبراهيم لا يزال بالمرحلة الثانوية وما تلا ذلك من أحداث.. ثم عاد الطبيب يقول: هذا القول يتلوه كل مسلم ويؤمن به.. ما في ذلك من ريب.. ولكن حدثني بريك يا شيخ عبد الحميد وأنت رجل علم وتجربة.. أأست ترى معنى أن هذه الآيات تأخذ بناصيتي وبناصية كل عبد هداه الله من بين فئة كبيرة على ضلال؟

ظل الشيخ ساكنا لا يبديء ولا يعيد.. واستأنف الطبيب قوله: لقد جاهداني.. وأشهد الله.. ولعل أبي كان أشد قسوة.. ولكن أُمي كانت تراقبني وتمهد لمن يراقبني وتغري بي أبي ظنا منها بأن هذه الملاحقة فيها الخير لي.. وقد ربط الله برحمته على قلبي فما أطعتهما.. وضربت بيننا الأيام حجابا من مشاغل الحياة ومن ضيق النفوس بالقييل والقال.. وما أظنني على صواب فيما كان من قطيعة.. لأن الله جل وعلا يقول ﴿وصاحبهما في الدنيا معروفا﴾ فأى معروف هذا إن كنت أصر على قطع ما بيني وبين أبوي..؟ ثم ارتفع صوته وهو يقول: وأى معروف هذا لو أن أبي عاد من زيارتي دون أن أنقذه.. وبقى المال راكدا في خزانتي؟ أأظن يا شيخ عبد الحميد أن المال هو الذي يصلح من شأن العيال بعد فقد عائلهم؟ أنت تعلم أن الأمر على خلاف ذلك.. وأن الحق هو ما أنبأنا به الرحمن حين قال في سورة الكهف ﴿وكان أبوهما صالحا﴾.

بقى الشيخ ملازما الصمت والإطراق.. وعاد الطبيب يقول فيما يشبه الاستفهام: أو

لا ترى معى يا شيخ عبد الحميد أن مجىء أبى إلى دارى بعد أن سمع بمولد محمد.. قد كان من جانبه كركوب أشد الأهوال وأقساها؟؟.. أو لا ترى أن هذا السعى من جانبه.. إلى بيت ولده الذى عرف حقيقة أمره، هو نصر من عند الله لى..؟

إننى لا أنكر أن التصرف الذى صدر عنى قد مس حقوق أبنائى وزوجتى.. ولكن المبادرة كانت قضاء لا فكاك منه.. ومع ذلك سننظر فيما تأتى به المقادير إن شاء الله تعالى.. قال هذا وقد اعتزم فى نفسه أمرا..

قام الشيخ يريد الانصراف.. وإذا بابنته تعترض على ذلك.. وتتشبث به.. فرفع عصاه.. ولكن الزوج أسرع.. وقال ما هكذا يكون الاقناع.. قال الشيخ لابنته: يا هذه.. إنك لا تدريين شيئا، إنك لا تعرفين مع من تعيشين.. فاحمدى الله أن هيا لك ما أنت فيه..

- كان هذا الموقف فاصلا بين عهد لا يخلو من قلق وارتياح وبين عهد ساهه الاطمئنان إلى دخيلة الطبيب الشاب وصدق إسلامه وحرصه على اتباع أحكام الدين الحق.. فزاد قربه من الأسرة ومن الناس.. واتجه إلى الخروج من العزلة التى كان يرتاح إليها فى خدمة السجون.. والتحق بوزارة الصحة.. فكان طبيبا لمركز السنبلوين نحو أربعة أعوام، ثم قضى مثلها فى مركز ههيا.. حتى وافاه الأجل فى شهر يونيو سنة ١٩١٨.

- رزق من العقب، بعد من تقدم ذكرهما، باثنين هما محمود وإبراهيم.. وقبيل وفاته رزق بابنته الوحيدة «عليه» قال وهو ينتظر المولود الخامس.. هو على أو هى عليه.

- ومن خصاله رحمه الله.. حرصه على تربية أبنائه بنفسه رغم مشاغله الكثيرة.. فهو يحاسبهم على نشاطهم العلمى يوما بيوم، ويقرئهم القرآن فى يوم الجمعة من كل أسبوع.. ويمتحنهم فيما حفظوه.. وكان يتحدث إليهم باللغة العربية الفصحى فى كل شئونهم.. ما كان منها يتصل بالدراسة وما كان هينا من شئون الحياة اليومية.. ويصلى بهم إماما حين تجب الصلاة وهو بينهم.. وفى مجال الرياضة البدنية وفلاحة البستان الصغير الملحق بالدار.. كان يشرف عليهم ويسهم بمقدار.

- وفى حياته العملية والاجتماعية.. لم يكن له عديد من الأصدقاء.. وإنما كان

يفرض احترامه على الناس بسلوكه.. روى لى من لا أتهم.. قال إن الدكتور عبده وجد إهمالا بالغاً بالشئون الصحية لواحد من المساجد فى قرية تقع فى اختصاصه.. فنبه إلى النتائج الخطرة التى تترتب على تلوث الماء، ومن ثم نقل العدوى، وطلب من العمدة أن ينصح الناس بأن يكون حضورهم للمسجد بعد أن يتطهروا فى بيوتهم.. وبأن يتركوا الدورة حتى يعاد بناؤها كما ينبغى.. ولكن بيوت الفلاحين لا تسعف بشيء من ذلك.. وادراكهم لمعنى العدوى وآثارها لا يدعوهم إلى تأمل نصائح الطبيب وتقديرها.. فما استجابوا لشيء منها.. وظنوا أن الخلاص من تدخله ميسور بطريق أيسر.. وفى تفتيش تال.. كانت الحال أسوأ.. واتصل الطبيب بالمركز تليفونيا وطلب من الإدارة أن تتدخل بالقوة الجبرية لتنفيذ توصياته.. وكان لابد من مرور وقت كاف لوصول هذه القوة بقيادة المعاون.. وفى هذه الأثناء.. أكد العمدة أنهم يقدرون تعب الطبيب وغيرته وعلمه والتمس منه باسم الأهالى ألا يمضى فى الإجراءات التى بدأها.. وأيد العمدة أقواله والتماسه بشيء دسه فى جيب الطبيب.. يقول الراوية: لم يحدث مثل ذلك إلا نادراً.. وأن تصرف الرجل فى أمثال هذه المواقف.. له دلالات.. فماذا فعل الدكتور عبده.. والسلطات الإدارية بالطريق.. وكل من المعاون والمأمور يحرص على مودته ولا يتردد فى أحكام الحلقات من حول العمدة ومن شاركه فى فعلته هذه!!

نادى الطبيب شيخ البلد وفريقاً من رجال القرية يرقبون تطور الأحداث وأقبل عليهم فى هدوء.. وقال يا أهل البلد.. اعلموا أن عمدتكم قد حاول أن يشتري سكوتى عن إهماله الخطير فى حقكم.. بمال لا حق لى فيه.. فهو مالكم.. وأنتم به أولى ومسجدكم أحق به إن كنتم لقيمة المساجد واعين.. ولمقدار الخطر المحيق بكم مقدرين.. ألا فاعلموا أننى لا أبغى إلا رضا الله جل وعلا بالمحافظة على طهارة بيته.. وإنى لأرجو أن تسمحوا لى بحكم الصلاة الجامعة التى تربط بين كل مسلم وأخيه المسلم فى هذا المسجد وفى كل مسجد.. أن يكون لى من الثواب نصيب.

ثم التفت الدكتور عبده إلى عمدة البلد.. وقال له: هذا مالك، عفا الله عنك، وهذا قدر ضئيل أسهم به.. ولا أبرح مكانى هذا حتى أرى ما أنتم صانعون.. فإن أصغيتم لصوت العقل فإن أحداً منكم لا يمسه سوء.

قال محدثى: بادر بعض المتحمسين فبسط غطاء رأسه على الأرض.. والقى فيه بكل

ما كان فى جيبه.. وتنافس الغنى والفقير.. وانطلق بعض من شهد الاجتماع إلى داره ليعود بشيء يقدمه.. وتسامعت القرية بالخبر.. فما بقى من رجل فى القرية لم يلق فى المال المرصود للمسجد بقليل أو كثير.. وإذا بالنفقة التى ظنّها المسئولون عن القرية.. مانعة.. إذا بها تجمع فى ساعة أو بعض ساعة.. ووصلت قوة من المركز تسأل عن الواقعة وظروفها.. وفيما كان استدعاؤها.. وتولى طبيب المركز.. (أو مفتش الصحة كما كانوا يقولون) وقرر فى المحضر الرسمى.. أنه أخذ على العمدة تقصيره فى طهارة المسجد.. وإذا أثبت العمدة حسن نيته وأن ما منعه لم يكن إلا العجز المالى للقرية.. فقد عدل الطبيب عن شكواه وأثبت فى المحضر القيمة التى جمعت والهيئة التى اختارها الأهالى من بينهم لتنفيذ التوصيات الصحية.

ولئن كان هذا المثل بالغ التواضع إذا قيس بالقدر الذى جمعته القرية.. إلا أنه كبير القدر بدوافعه وأهدافه.. ثم أنه مثل صالح لسلوك الموظف العام.. إذا كان سليم العقيدة، مراقباً لله تعالى فى أقواله وأفعاله.



كوريا الجنوبية:

١٢- عبد القوي روسبنج أوك (بطل رياضي)

عبد القوي روسبنج أوك بطل رياضة الكوندو الكوري، مسلم قوي كما يدل على ذلك اسمه، فهو يتمثل الحديث الشريف الذي يقول فيه الرسول ﷺ: «المسلم القوي خير وأحب إلى الله من المسلم الضعيف، وفي كل خير».

وقد يتساءل المرء: هل هناك مسلمون ونشاط إسلامي في كوريا؟ والجواب: بالفعل هناك نشاط إسلامي ناشيء في كوريا الجنوبية. ففي مدينة (سول) العاصمة التي يقدر عدد سكانها بحوالي أربعة ملايين نسمة هناك مسجد كبير في قلب العاصمة، وهناك اتحاد مسلمي كوريا الذي يضم نخبة ممتازة من الشباب المسلم، وهناك مجلة كوريا إسلام هيرالد.

ومن أهم العاملين للإسلام في كوريا شيخ باكستاني مسلم يدعى: (سيد محمد جميل) الذي تجاوز السبعين من العمر، والذي يزور كوريا من حين لآخر فيهدى على يديه مئات الناس هناك.

لَمْ يَكُنْ لَهُ دِينٌ !!

بدأ لقائنا بالأخ عبد القوي بسؤاله عن رياضة (الكوندو)؟ وهل تشبه (الكاراتيه)؟ فأجاب بقوله: إنها تعتمد اعتماداً كبيراً على (الكاراتيه) ولكنها تستغل كل مفاصل وأعضاء الجسم في الدفاع عن النفس.

ثم سئل عن دينه السابق فأجاب: لم يكن لي دين من قبل، إلا إن الإنسانية في سائر الجهات وفي جميع الأوقات تحس في وجدانها بالحاجة إلى التعلق بسلطان غيبي فوق ما في الكون من قوة ومن أسباب، وإن هذا الشعور قد أوجد عندها نوعاً من التدين المطلق، أي التعبد الفطري لرب تتعلق به في كل ما تحتاج إليه، ولكن قد يجد الإنسان أن هذا الرب تقوم حوله الشكوك، ويجد أن هذا الدين المتبع في مجتمعه لا يهدي إلى

سواء السبيل، وهذا ما لمسته في كل المعتقدات التي تعرفت عليها ما عدا دين الإسلام الحنيف.

الإيمان بالله فطرة أصيلة :

ثم كان السؤال التالي للأخ عبد القوي: هل تعتقد أن فطرة التدين نابعة من حاجات بيولوجية وفسولوجية يتصور معها الإنسان الضعيف أن للكون إلها؟ ثم إذا تقدمت عقليته لم يعد يشعر بمبرر للاعتراف بالآلهية مثلما يردد بعض الملحدين اليوم؟ وما تعليقك على ذلك؟ فأجاب بقوله: لقد ساد هذا الاعتقاد على أثر انتشار نظرية دارون التي تتحدث عن أصل الأنواع ثم ظهرت الفلسفة المادية الإلحادية، ولكن لا يستطيع عاقل أن يصدق ما يقوله الملحدون ويفسرون أصل الكون بأنه نتيجة الخلق الذاتي، وأن الانتخاب الطبيعي هو سبب النشوء والارتقاء، إذ كيف نتصور قيام هذه الحياة بكافة صورها وأشكالها التي تتعدى الحصر في البر والبحر والجو وفي الإنسان والحيوان والنبات والجماد.. كيف يمكن أن تنشأ هذه المخلوقات من تلقاء نفسها؟ هذا منطق مغلوط يأباه العقل السليم وتأباه الفطرة، ولا تردده إلا جهات متآمرة على البشرية وعلى الأديان كلها!!

ويضيف الأخ عبد القوي قائلاً: ليس الخوف من الطبيعة وحده هو الباعث على التدين، لأن الإنسان المعاصر لم يتخل عن فطرة التدين رغم تحرره من الخوف، ولن تحل النظريات العلمية والفلسفية الحديثة مهما بلغت من التقدم محل الإيمان بالله تبارك وتعالى واليوم الآخر، ولا تؤدي وظيفة هذه العقيدة في إصلاح النفوس والمجتمعات وتحقيق الخير للأمم والشعوب.

الطبيعة من مخلوقات الله :

ولعل من المناسب هنا أن نضيف بأن الفارق الجوهرى بين موقف الإسلام من الطبيعة وموقف العلماء الماديين المعاصرين منها هو أن الإسلام يعتبر الطبيعة صديقاً من أصدقاء الإنسان فهي من مخلوقات الله، وهى تسبح الله مع الإنسان، لذلك يأمر الإسلام أتباعه بالتفكير في ملكوت الله: ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا﴾ فلا خوف في الإسلام من الطبيعة، وإنما صداقة ومودة، ورغم ذلك فقد أدى هذا التصور الإسلامى إلى

معرفة الخالق سبحانه وتعالى، أما العلم الحديث القائم على المادية فهو في الحقيقة ثمرة طبيعية من ثمار تلك النظرة المتخلفة إلى الطبيعة والخوف منها، لأن العلم الحديث يعتقد أنه في صراع مع الطبيعة وأن عليه التغلب عليها، ومن هنا كانت هذه النظرة نتيجة خاطئة لمقدمات مغلوطة.

يقول الأخ عبد القوي: لقد أدركت أن الدين يهدي الفرد إلى معرفة الأشياء، ويدله على أقوم السبل وأوضحها للوصول إلى خير الدنيا والآخرة، فهو المنطلق الذي يرشد الفطرة الإنسانية لتحقيق الصعود في مجالات الرقي ومعارج التقدم في مختلف أنواع المعرفة والحضارة.

الإيمان بالله رُوح الحياة:

ثم سئل الأخ عبد القوي: ما أثر الإيمان بالله في حياتك؟ فأجاب: إن الحياة بدون الإيمان بالله كالحياة في جزيرة موحشة، والحياة مع الإيمان خروج من ضراوة الظلام إلى حنان النور، ومن غيبوبة الفكر إلى صحوة العقل، لقد كنت كاليتيم الذي لا يجد من يؤويه فأصبحت بالإيمان أشعر بالدفء لانتمائي إلى أسرة تملك كنزاً لا يفنى وأعنى به الإيمان بخالق هذا الكون، الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله.

ثم كان السؤال التالي:

أنت نجم عالمي تملأ الأضواء حياتك ومع ذلك شعرت بحاجتك إلى الإيمان بالله فما هي الأسباب التي دعتك إلى ذلك؟

يقول الأخ عبد القوي جواباً على السؤال:

رغم كل تلك الأضواء وهذه الشهرة كنت أعيش في فراغ، ولم تستطع تلك الشهرة أن تبعد عني حالات القلق والسأم وشعرت أنه لا بد من شيء يملأ القلب، ويشعرنى أن هناك ما هو أغلى من هذه الحياة وأكثر قدسية منها، وأنقى من الوجود نفسه، فلم أكن أشعر بمتعة النفس مهما نالت من الشهوات، كنت أفكر في دين يملأ قلبي بالحب والإيمان والطمأنينة.

- وهل وجدت ضالتك في الإسلام؟

الإسلام غايّة حياتي :

نعم، لقد وجدت في الإسلام ضالتي المنشودة وسعدت به، وشددت رحالي إلى القاهرة بعد اعتناقي الإسلام راغباً في التزود بتعاليم الإسلام وعلومه وفقه الدين والدنيا، لقد قدمت أوراقى لجامعة القاهرة وأخذت أدرس الاقتصاد والعلوم السياسية قسم الدراسات العليا، كما بدأت أتعلم اللغة العربية لا لكى أكون مجيداً لها للتخاطب فحسب، بل أريد أن أدرس القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة، حتى أكون داعية للإسلام فى وطنى كوريا.

ثم سئل الأخ عبد القوى عن أثر الإسلام فى حياته؟

فقال: إن الإسلام دين يزرع فى القلب الإيمان بالخالق سبحانه وتعالى، ومتى آمن الإنسان بالخالق تمسك بمبادئ الإيمان التى أمر الله بها، والتى طبقها ونفذها الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام.

الرياضة تربية وإرادة :

وبصفة الأخ عبد القوى بطلاً فى رياضة (الكوندو) وجّه له السؤال التالى:

هل عملت على نشر رياضة الكوندو بين الشباب المسلم؟ فأجاب بقوله:

لقد حرصت منذ أن وصلت إلى القاهرة على زيارة الأندية الرياضية، كما أساهم فعلاً فى تدريب الشباب على هذه الرياضة التى بدأت تنتشر ويتسابق العالم فيها، وهذه الرياضة تنفر من العنف رغم أنها عنيفة لأنها ضد المعتدين، فهى لا تستخدم إلا فى حالات الدفاع عن النفس إذا كان المدافع عن نفسه أعزلاً من السلاح وكان المعتدى مسلحاً.

ولما كان الأخ عبد القوى نحيف الجسم ضامره سئل عن مدى استطاعته القيام بهذه الرياضة الشاقة؟ فقال: أنا لا أغادر غرفتى كل صباح يومياً إلا بعد تدريب نفسى على قوة الإرادة، وطريقة ضبط النفس والتنفس الصحى، وتحريك كل جزء من جسمى وتدريب كل عضلة، وضبط شهوة النفس عند حد معين فى المأكّل والمشرب والتصرف الخاص والعام.

بعد ذلك وجهنا للأخ عبد القوى السؤال المثير التالي:

يقال أنك تستطيع مواجهة ثلاثين رجلاً بمفردك، وتستطيع التغلب عليهم بهذه الرياضة فهل هذا صحيح؟ فأجاب بقوله:

نعم، ولكن اعتمادي لا يكون على تلك الحركات بل على العقل الذي تدرب على استغلال نقاط الضعف في مفاصل الجسم البشري، وعلى التدريب الشاق المتواصل.

الْأَخْلَاقُ وَالْمَثَلُ الْعُلَيَّا :

ثم سئل الأخ عبد القوى عن وضع الإسلام والمسلمين في منطقة شرق آسيا فقال: أحب أن أوضح أن أبناء شرق آسيا لم تلوثهم المدنية الحديثة، وقد يتوصل بعضهم إلى درجات عالية من العلم الحديث والتكنولوجيا، ولكن يظل الواحد منهم ثابتاً على معتقداته الدينية، كما يتميز أبناء هذه المنطقة بالحكمة، ويعشقون الخلق الرفيع ويقدرّون المثل العليا، ولكي نحظى باحترام هذه الأقوام وحبها ينبغي أن نكون مثلاً طيباً للتمسك بالأخلاق الكريمة، والإسلام يقول: الدين حسن الخلق كما جاء في معنى الحديث الشريف، فإذا طبق المسلمون ذلك كانوا بحق خير دعاية للإسلام.

تَعْلِيْقُ الْمَوْلَفِ :

وبعد، فهذا الحوار مع الأخ عبد القوى يستدعي التعليق من ناحيتين:

الأولى، أن الإسلام الذي يسعى إلى السمو بروح الإنسان ويقوى صلته بالله وبالدار الآخرة، لا يهمل في الوقت ذاته جسم هذا الإنسان، والعبادات في الإسلام أساسها نظافة البدن وطهارته، حتى إن على المسلم أن يتزين عند كل صلاة، ومن هنا وجد الأخ عبد القوى مكاناً مناسباً له في هذا الدين.

والناحية الثانية، هي أن كوريا الجنوبية بدأ كثير من أبنائها يتجه إلى الإسلام، فهناك مئات العمال الكوريين يعملون في شركات للمقاولات في العالم العربي وكثير منهم مسلمون، كما أن هناك مؤلفات عن الإسلام باللغة الكورية، ومن أبرز المسلمين الكوريين الحاج (صبرى سوه)، فهناك بداية نهضة إسلامية في كوريا تحتاج إلى رعاية والله غالب على أمره.

انجلترا:

١٣- رودا جوردون أمين

هذه قصة امرأة إنجليزية تلقت تعليمها في مدارس الكنيسة الإنجليزية، وكانت تعتقد أن الإسلام دين الوثنيين، وأن الدين المسيحي هو الدين الحق الوحيد. تقول الأخت رودا جوردون أمين في مقابلة لها مع مجلة إسلامية:

فن وأساطير:

ما أصعب أن يكتشف المرء حقيقة دين من الأديان، إنك إذا تلمست البساطة والعذوبة اللتين يتحلى بهما تمثال منحوت على البوابة الغربية لكاتدرائية شارتر، أو تتبعت الأقواس الشاهقة فوق صحن كنيسة إميان، فإنك بلا شك تقتبس نفساً من الإلهام الديني لهؤلاء الفنانين الغوطيين. ولكنك إذا تأملت المعالم الأخرى فلا تملك إلا أن تنفر من الأساطير التي تعبر عنها، والشياطين التي تنتظر المتهورين ذوى الوجوه كوجوه الخنازير من المخلوقات التي هي دون مرتبة البشر، تلك المخلوقات التي تقطن البلاد الشريرة خارج نطاق المسيحية، هذا هو التناقض الهائل في الفن المنحوت بين ما يمثل المسيحية وما يمثل كل ما هو خارجها.

صُورَةٌ وَهْمِيَّةٌ عَنِ الْإِسْلَامِ:

وتضيف الأخت رودا قائلة:

صحيح أن الناس في الشرق والغرب قد أصبحوا الآن أكثر تعرفاً على معتقدات ومبادئ بعضهم بعضاً إلى أن ظلال العصور الوسطى لا تزال قابضة في مؤخرة الصور التي نرسمها عن بعضنا البعض، فالفكرة التي يكونها كثير منا نحن الغربيين عن الدين الإسلام بالذات، والتي يغرسها نظامنا التعليمي، لا تزال باطلة خيالية وهمية، وقد ساعدت بعض المؤلفات في الآونة الأخيرة على تبديد الشبهات، إلا أنني أنا شخصياً، وكنت أذهب إلى المدرسة قبل الحرب العالمية الثانية أشهد بما يلي بكل أمانة:

في أيام مراهقتي لم أتلق أي تعليم رسمي في الدين المقارن، بل تعلمت أن الدين

المسيحي هو الدين المقارن، بل تعلمت أن الدين المسيحي هو الدين الحق الوحيد، وأن الكنيسة الإنجيلية - دون سائر الكنائس الأخرى - هي الكنيسة الصحيحة كذلك.

ثم تقول الأخت رودا: وما يبعث على السرور أن هناك في الوقت الحاضر، حركة لتحقيق الوحدة بين شتى الكنائس، كما أن عدداً متزايداً من الأفراد يبحثون عن فهم متبادل بين الأديان الكبرى، فمنذ أشهر قليلة مثلاً، جاء أعضاء أمريكيون في جمعية الأصدقاء إلى هذا الجزء من العالم الذي يسمى الشرق الأوسط بالنسبة لموقعه من الغرب، والذي يجب أن يدعى كما يقول الأستاذ أرنولد توينبي في محاضراته التي ألقاها هنا في الآونة الأخيرة: «المركز»، مركز العالم القديم على الأقل، هؤلاء الأعضاء قدموا إلى البلاد الإسلامية لمقابلة قادة الفكر الإسلامي لإجراء حوار معهم، يهدف إلى تحقيق فهم أفضل بين الأديان.

وكان السؤال التالي للأخت رودا: هل تعتقدون بوحدة الأديان الكبرى في العالم؟ فأجابت بقوله: هناك في الواقع اعتقاد متزايد، أشارك في الإيمان به، بوحدة رسالات الأديان الكبرى، وحدة أخفتها العداوات والشبهات التي أوجدها الإنسان نفسه. وهذا الاعتقاد ليس جديداً، فقد نادى به محمد عبده عندما قال: إن الدين في جوهره واحد، وأن جميع الأنبياء يؤمنون بدين واحد، وأن جمال أي شخص لا يتمثل في الدين الذي يعتنقه رسمياً، بقدر ما يتمثل في كيفية تفسيره وفهمه لهذا الدين، وكيفية تصرفه تجاه ذلك التفسير وهذا الفهم.

لِمَاذَا اخْتَرَّتْ الْإِسْلَامُ؟

ولك أن تسأل لماذا اخترت الإسلام بالذات؟ لِمَ لَمْ أنضم إلى الحركة الإنسانية الجديدة التي ظهرت مؤخراً؟ أو إلى المحاولات العلمانية التي تسعى إلى رؤية عالمية؟ والجواب هو تماماً كما لو فقدتُ عقداً من اللآلئ الحقيقية في تراب غرفة مهمة، فأنا أفضل أن أبحث عنه في هذا التراب، وأسعى جاهدة لإزالة ما علق به وصقله بعناية، بدلاً من أن أندفع لشراء عقد من اللآلئ الصناعية ذات البريق الكاذب، واللآلئ هي الحكمة المتجمعة من خبرة الإنسان وتجاريه الدينية.

ثم توضح الأخت رودا الفارق في نظرها بين الدين والعلم فتقول: إن الدين، والأخلاق

بصورة عامة، لا تتطور بنفس الطريقة التي يتطور بها العلم، صحيح أن العلم يجمع حصيلة الخبرات أيضا في إطار خبراته وطريقته، إلا أنه يمضي قدماً في مراحل واضحة ممكنة من استبعاد ونبذ نظرياته السابقة بشكل صارم متيقن، وقد ظهرت هذه الحقيقة في بعض الأحيان بشكل درامي كما حدث في تطور علم أصل الكون من جهة، وفي علم الفيزياء النووية من جهة أخرى. فنظريات الماضي بالنسبة للعلم ليس لها في الغالب إلا قيمة تاريخية بحتة.

ثم تقول: صحيح أن الدين قد تطور من المراحل البدائية لعبادة الطبيعة والسحر^(١)، إلا أن تقدمنا في مجال الأخلاق منذ عهد الأنبياء لا يزال موضع خلاف، فإذا عرفنا الدين بأنه إدراك للحقائق الأخلاقية، واتباع للحياة الطيبة، فلا يمكن أن نجد أننا في حالة سعيدة من التقدم المستمر كما هو الحال بالنسبة للعلم، فقد عاشت هذه الحياة الطيبة الخيرة نماذج من العصور السابقة، ويمكننا أن نتعلم منهم كما نتعلم من أفضل معاصرنا، ويدهي أننا في وضع دقيق الآن بالنسبة لأخلاقنا التي لم تتطور بشكل يوازي قوة أسلحتنا.

وتضيف قائلة، لذلك لا مبرر لنا أن نبذ رسالات الأنبياء مثلما نبذنا جانباً علم أصل الكون عند بطليموس، أو محاولات تفسير الطيف قبل تطور الأجهزة الذرية لقياس ذلك، فالحياة الطيبة أشد صعوبة في تحقيقها من التقدم العلمي، نستطيع بعلمنا أن نصنع لآلى صناعية مزيفة، ولكننا لا يمكن أن نصنع لآلى الحكمة الحقيقية، لذلك كان من الأفضل لنا أن نجتمع الجواهر الحقيقية التي منحنا إياها الأنبياء، وهي الرسالات القيمة للتجارب الدينية المقنعة والرؤية الخلقية والوحي المنزل من السماء.

ثم تقول: وبالإضافة إلى ذلك كله شعرت بحاجة داخلية إلى عقيدة تستند إلى العقل، وقد سعى الإمام محمد عبده إلى توحيد الأديان في ظل الإسلام، فقال بأن أديان التوحيد الكبرى عبارة عن سلسلة لوحى سماوى مستمر، وهو بذلك أراد أن يعقد صلحاً بين الأديان الكبرى في العالم، والإسلام يبدو لي بأنه يعبر عن هذه الوحدة، فهو يعلن أن موسى وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام هم جميعاً رسل الله الواحد سبحانه.

(١) الذى تطور فى مراحل هو أديان البشر التى اخترعوها، أما الدين الإلهى الذى جاءت به الرسل فقد بدأ منذ آدم عليه السلام على غاية الكمال.

دِينُ الْعَقْلِ وَالْفِطْرَةِ:

- وهذه بعض الأركان الأساسية في الإسلام وجدها مقنعة ومنسجمة مع العقل:
- ١- إن الإسلام يعلن بطريقة لا لبس فيها أن الله واحد لا شريك له، ولا يدع أى مجال لأى تعقيد أو شك فى هذه القضية المهمة.
 - ٢- إن رسالة الإسلام موجهة للناس كافة، وهذه ثمرة من ثمار التوحيد.
 - ٣- إن الإسلام دين التسامح، فمن الواضح أن المسلمين لهم سجل حافل بالتسامح أكثر من اتباع كافة الديانات الأخرى، وعلى سبيل المثال لا الحصر نذكر محاكم التفتيش فى أسبانيا، وكيف كان اليهود مضطهدين من قبل النصارى فى العصور الوسطى ولكنهم فى الوقت ذاته كانوا يتمتعون بحرية العقيدة فى ظل الحكم الإسلامى، ويساهمون فى تطور الحضارة والثقافة. وشاهدنا على ذلك ابن ميمونة اليهودى. ولعمري إن التسامح هو التربة الخصبة لوحدة الإنسانية.
 - ٤- إن الإسلام يخاطب العقل ويدعو إلى طلب العلم، فكثير من آيات القرآن الكريم تدعو إلى النظر فى آيات الله فى الخلق، وهنا نجد وحدة بين العقيدة والمنطق ودمجاً بين النواميس الطبيعية والقوانين الأخلاقية، وهذا يدعونى إلى مناقشة المعجزات.
- فتنزيل القرآن بالوحي يُعتبر معجزة تماماً كالوحي السابق الذى نزل على الأنبياء السابقين، كما أن آيات الله فى الكون هى أيضاً معجزات فى الخلق ذاته، وفى رأى أن معجزة الخلق ذاتها هى أعظم المعجزات. لأن من المناسب أن تعتقد أن الله يجرى نواميس الكون حسبما خلقها لا العكس، ونحن فى لحظات الوعى الشديد المتيقظ نحس أن الطبيعة التى ألفناها من حولنا هى من أعظم المعجزات، ابتداءً بأشعة الشمس التى توقظنا فى كل يوم جديد، إلى النملة الصغيرة التى نجدها فى السكر.

ظُرُوفٌ وَمُقَدِّمَاتٌ لِإِسْلَامِي:

- ثم تقول: سأذكر الآن بعض الظروف التى ساهمت فى إعدادى وتهيئتى لقبول دين غير معروف من قبل لى، وفى البلد الذى ولدت فيه:
- أولاً: ولدت ونشأت فى الصين، وقامت مربية بوذية بالعناية بى، وكانت طيبة كأى

امرأة مسيحية تمامًا، وتعلمت لفترة من الزمن بين أطفال من مختلف الجنسيات والأديان.

ثانيًا: رغم أن والديّ كانا أعضاء في الكنيسة الاسكتلندية المعمدانية حيث قاما بتعميدي، فلم يكونا متدينين بالمفهوم الضيق للكلمة؛ اعتقد أنهما كانا متدينين بأفضل ما يمكن أن تحمله هذه الكلمة من معان. وقد علماني دومًا أنا وإخوتي أن علينا أن نحترم أديان الآخرين التي تختلف عن ديننا، وأن هناك أناسًا طيبين خارج الكنيسة تمامًا كما هو موجود داخلها.

ثالثًا: في الجامعة تعلمت شيئًا من الشجاعة الأدبية فتساءلت عن المعتقدات السائدة؟ وأعربت عن شكوكي التي كانت تساورني، بعد أن كنت أخفيها حتى عن نفسي؛ لقد أحببت شخصية المسيح وتعاليمه، إلا أنني لم استرح فكريًا لقصة التضحية التي لم يكن منها بد من جانب الرب من أجل أن ينقذنا، وكثير من الطلاب في الجامعة أعلنوا عدم إيمانهم لأنهم نظروا إلى المسيح كرجل فحسب، رجل يحب قومه مثل غاندي^(١)، وفي الجامعة أيضًا كان هناك طلاب لهم عقائد أخرى، وكان من بين أصدقائي فتاة باكستانية مسلمة تدعى عقيلة بيرلاس كانت تحدثني عن دينها بأسلوب مقبول تمامًا، وفي الجامعة تعرفت علي الإسلام من خلال هذه الفتاة ومن دراستي العلمية أيضًا، وتزوجت رجلًا مسلمًا إلا أنني لم أَرْض أن أسلم لإسلامه، وظللت في حذر وترقب حتى أسلمت عن اقتناع فألفت كتابي «سبع سنوات في الشمس» خصصت جزءًا منه للتحديث عن الإسلام.

وبهذه الطريقة التدريجية كان إسلامي، فاخترت العقل والنور حين اخترت الإسلام.



(١) شتان بين المسيح عيسى بن مريم رسول الله، وبين غاندي الزعيم الهندي الذي كان يدافع عن عبادة الهندوس للبقر، وكلاهما بشر خلقه الله.

تايلاند؛

١٤- عثمان عبيد الله

(بريشا بنكمرت سابقاً)

بريشا بنكمرت من رجال التربية والتعليم بمملكة تايلاند. نشأ في أسرة بوذية يتمسك أفرادها بتعاليم وفلسفة بوذا، ويحرصون على الانخراط في سلك الرهبنة لفترات معينة من حياتهم، ورغم تفاني هذه الأسرة في الأخذ بمبادئ بوذا وفلسفته التي لم يتبق منها غير الأساطير والخرافات - وهذا هو شأن الوثنية في جميع مراحلها وأطوارها - لم يطمئن بريشا إلى هذه الديانة، ولم يأبه بالضجة التي يثيرها الرهبان في بيت والده، من أن باستطاعتهم كشف عالم الروح وما فيه من خوارق، وأنهم بفضل هذا الاتصال يستطيعون الإتيان بالعجائب من شفاء المرضى وتأليف القلوب، وإطفاء نار الكراهية بين المتباغضين، وجلب الرزق، وجمع الحبيب بحبيبه. وهي أمور يعجز عنها، في زعمهم، رجال الدين في أية ملة أخرى.

لم يصدق بريشا كل ذلك، وطالما وجه الأسئلة إلى والده وإلى الرهبان من حوله لمعرفة أصول ديانته، ودورها في الحياة. فكان جوابهم الدائم له: إذا أردت المعرفة فانخرط في سلك الرهبنة.

الرَّهْبَانِيَّةُ الْمُتَمَاوِقَةُ:

ولكن بريشا الشاب لم يكن يرتاح لهذا الجواب، إذ لم تكن لديه الرغبة في أن يصبح راهباً ولو لفترة وجيزة، فهو يكره أن يصير كهولاً الكسالى العاطلين الذين يعيشون على هامش الحياة، لا همّ لهم إلا حمل الأواني الفخارية، والخروج بها من معابدهم كل يوم قبل شروق الشمس ثم الوقوف على جانبي الطريق يتلمسون الهبات من الشيوخ والمسنين والنساء الذين يملأونها بالأرز المسلوق والسّمك المجفف.

والشيء الذي هبّ للشاب بريشا الابتعاد عن ديانته أكثر من ذلك وفاة والده، الذي

فقد الرهبان بموته محسناً كريماً. وانقطعت صلتهم بأهل البيت عندما أكمل بريشا دراسته، واستلم وظيفة بإحدى المدن البعيدة عن ولايته. وكان له إخوة صغار زغب يرعاهم وينفق عليهم.

وهكذا أدى العبء الثقيل الملقى على عاتق بريشا ومسئوليته نحو أسرته إلى ابتعاده عن المجتمعات، وقضائه وقت فراغه في البيت مع إخوته يناقشهم فيما درسوه ويشرح لهم ما صعب عليهم من الدروس والمسائل.. في تلك الآونة كان يخلو أحياناً إلى نفسه فيتأمل هذا الكون الفسيح، وما فيه من نظام بديع وجمال متسق. فلا يملك أن يتساءل: أحقاً أن الطبيعة كما يقولون أوجدت نفسها بالصدفة؟!!

دين البشرية:

ومن هنا حببت إليه دراسة الأديان، والبحث عن الدين الذي يجدر أن يكون «دين البشرية ودين الحياة» كما يصفه.

ويتحدث بريشا في مقال نشرته له مجلة الرابطة الإسلامية التي تصدر في بانكوك باللغة التايلاندية فيقول:

«لقد ظللت أبحث عن الدين الذي يصح أن نقول بحق إنه دين البشرية، وأحمد الله إذ أنار لي طريق الهدى فرأيت الحق، وانشرح صدري للإسلام».

وفي ٢٤ يناير ١٩٧١م أعلنت إسلامي وغيّرت اسمي من بريشا بنكمرت إلى عثمان عبد الله.

موقف البوذيين:

وما أن علم البوذيون بإسلامي حتى أقبلت جموعهم إلى بيتي وأخذوا يتساءلون بنوع من التهكم والسخرية:

كيف يكون الإسلام خيراً من دينك ودين آبائك...؟! ألا ترى المسلمين هنا، وما هم عليه من فرقة وتخلف وجهل؟! ماذا رأيت من فضيلة في الإسلام حتى دعيتك نفسك لاعتناقه؟! ألا يكفيك مظهر المسلمين في بلادنا؟

فكان جوابي لكل هذه التساؤلات:

لا تعجلوا على يا قوم، فالإسلام دين السلام والمساواة والحرية، والأخاء والكرامة والعزة. يظهر ذلك جلياً في أحكامه ومبادئه وآدابه. فالصوم في الإسلام ليس كالصوم في الأديان الأخرى، لأن مشكلة الإنسان ليست في أن يكبت مطالب جسده، وأن يتغلب عليها حتى تكون أقرب إلى العدم منها إلى الوجود. فهذا أمر ممكن بالمران والتعود ومستطاع، فشهوة الجنس مثلاً يمكن استئصالها باستئصال المذاكير، وشهوة الطعام والشراب بالحرمان، مثلما يفعل الرهبان حتى يصير جسد الواحد منهم أشبه بهيكل عظمي متحرك، ولكنهم مع ذلك لم يتركوا بذلك أى أثر لهم في الحياة كبشر درجوا على وجه هذه البسيطة وعلموا ما أمكنهم عمرانه فيها، بل انصرفوا عن ذلك في عجز وحسرة.

دين الفطرة:

لذلك فالإسلام، الذي هو دين الفطرة، لم يرض للمؤمنين به هذا السلوك السلبي الانعزالي، ولم يشرعه لهم. بل عدل مطالب الجسد وهذبها، ولم يكبتها.. وفي الغريزة وعلاها ولم يستأصلها ورسم الطريق السوي للسير بها نحو الكمال.

فالصوم في الإسلام تعويد للنفس على الصبر والجهد ضد الشهوات الآثمة المحرمة، ومراقبة الله في السر والعلن؛ واستشعار لطعم الحرمان والجوع كي يعطف الصائم على المحرومين. كما أن في الصوم فرصة لإعطاء الجسم راحة من التخمة. فالصوم مفيد للشخص في صحته وروحه وعقله، وللمجتمع في تقاربه وتعاونه واتحاده. كما أن الصوم في الإسلام يعود الإنسان على عدم الإسراف أو التطلع لما في يد الغير لأنه قد تعود أن يستغنى بما في جسمه سحابة النهار كله، وتدريب على الاكتفاء بما لديه شهراً كاملاً. وهذا ضرب من محاربة الجشع والإسراف وخلق لروح جديدة من الاكتفاء الذاتي وهو مبدأ اقتصادي عام.

وجملة القول إن الصوم في الإسلام ليس حرماناً من تناول الحلال الطيب مأكولاً أو مشروباً، ولا انهماكاً في تناوله بلا حساب. فكل الطرفين دميم. وخيرهما ما هو وسط.

أما الزكاة.. فلم أجد ديناً وضع لها تشريعاً شاملاً كالإسلام، والمجتمع الإسلامي الذي يحرص على إخراج الزكاة يخلو من الفقر والحرمان والتشرد، ولا يشعر اليتامى فيه ولا الأراامل بضيق العيش أو نكد الحياة.

إننى أتصور لو أن العالم كله اهتدى إلى الإسلام لما بقى على ظهر الأرض جائع أو محروم أو شقى. والمجتمع المسلم الذى يلتزم بأحكام الإسلام وآدابه مجتمع نظيف سعيد تنعدم فيه الجرائم بكافة ألوانها. ورغم الصعوبات التى تعترض طريقى والمضايقات التى ألقاها فإننى أتجمل بالصبر ولا أتهرب من مواجهة من يلقانى لعلى أن الهداية الربانية جَلَّتْ قلبى، وأن واجبى الصمود فى وجه الأعاصير ليتسنى لى القدرة على خوض ميدان الدعوة إلى الإسلام بروح من الحب والعزم والسلام والرحمة، ولكى أستطيع بذل الجهد الممكن فى الدعوة إلى الإسلام... ذلك الدين الذى اقتضت العناية الإلهية أن يكون الدين العام الخالد للبشرية بمختلف ألوانها وأجناسها ولغاتها حتى يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين.

نشرت قصة إسلام الأخ عثمان فى العدد ٣٤ من مجلة «الرابطة الإسلامية» الصادر فى بانكوك - تايلاند بتاريخ فبراير ١٩٧١م

فهرس الجزء الأول

الموضوع	الصفحة
تقديم المؤلف	٥
تقديم المراجع	٦
بين يدى هذا الكتاب	١٢
١- محمد صديق (مسلم ألمانى)	١٥
٢- عائشة برجت هونى	١٩
٣- هدى (قصة من بلجيكا)	٢٥
٤- ركس انجرام (مخرج من هوليدود)	٤٣
٥- مريم جميلة (مارجريت ماركوس سابقاً)	٤٦
٦- يعقوب ريموند	٥٩
٧- استريد هيرما سمارت	٦١
٨- بشير أحمد عبد الرحمن باتيل	٦٥
٩- إبراهيم نياس نواجى	٧٠
١٠- عبد الرحمن باركر	٧٣
١١- الدكتور عبده إبراهيم	٧٥
١٢- عبد القوى روسبنج أوك (بطل رياضى)	١١٥
١٣- رودا جوردون أمين	١٢٠
١٤- بريشا بنكمرت	١٢٥

السعر ٤ جنيهاً

هذا الكتاب

الإسلام دين الله الذي خلق كل شيء وهو غبطة الله التي خلقها
الناس عليها ولا يزال خلق من روح وحسن وقد طغت اليوم
الغشائيات على كل حقائقها وأحداثها البشرية بأمر من الناس
والذين لا يبالون بشيء.

والله اعلم بالصواب في كل شيء. وهذا الكتاب من رسل الله
التي لا تزل تليق بالروح والقلب من دين الإسلام من وقته في
مستقبلات المستقبل من الإسلام وتكون له إلا أنهم لا يخطون المادية
الرائجة وبعد هذا مع النصيحة التي تليق من قبلهم لينالهم
الهداية إلى الدين الحق واسلموا بغير ريبان ودراسة وبفتتاح
وهذا الكتاب موجه إلى المسلمين في المقام الأول الذين
وجدوا الإسلام والعربية بين أيديهم أمراً هيناً سهلاً فخرجوا
فيه. فهذه مطالعة قصص هؤلاء الذين أسلموا ترى كم العناء
والجهد الذي بذلوه ليصلوا إلى الإسلام.

وهذه كلمات جاءت على لسان فتاة الجليزية أسلمت، تعيش
العالم الغربي اليوم في ظلام داكن وليس هناك أي نصيب
أمل في قيام الحضارة الغربية بتوفير سبيل للتخليص الروح
والنفس. والافتساح الطيف في الإسلام بين مستلزمات
الجسد ومتطلبات الروح يمكن أن يمارس تأثيراً قوياً في أيامنا
هذه ويوسع أن يبين للحضارة الغربية السبيل المؤدي للصلاح
والخلاص الحقيقيين.

بسم الله الرحمن الرحيم
محمد بن عبد الله

Bibliotheca Alexandrina



03533398